

РАССМОТРЕНА на заседании педагогического совета МБДОУ Дс №45 протокол № <u>1</u> от « <u>19</u> » <u>08</u> 20 <u>17</u> г.	УТВЕРЖДАЮ приказом по МБДОУ Дс №45 № <u>49</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>17</u> г.  Колчина Л.А.
---	---



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**
**Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
Детский сад №45
городского округа-город Камышин
на 2017 - 2020 учебные года**

Содержание:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы.....	7
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.....	9
2. Планируемые результаты освоения Программы	10
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	10
2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	11
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ.....	15
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей.....	16
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	21
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	21
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	22
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.....	22
3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	23
3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	37
3.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	60
3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	73
3.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	89
4. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	99
5. Взаимодействие взрослых с детьми.....	165

6. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	166
7. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников...	168
8. Система взаимодействия с социальными институтами.....	174
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	176
2. Материально-техническое обеспечение Программы.....	176
3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	178
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	187
5. Организация режимов пребывания детей в МБДОУ.....	196
6. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	199
7. Кадровые условия реализации Программы.....	202
8. Финансовые условия реализации Программы.....	203
Приложение 1 Возрастные особенности развития детей.....	205
Приложение 2. Перечень развлечений и праздников	217
Приложение 3 Музыкальный репертуар по возрастам	219
Приложение 4 Рекомендуемый список литературы для чтения.....	225
Приложение 5 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.....	227
Приложение 6 Расписание непосредственной образовательной деятельности.....	240
Приложение 7. Режимы дня.....	250
Приложение 8. Комплексно-тематическое планирование.....	260
Глоссарий.....	301

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Деятельность Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 45 городского округа – город Камышин (далее по тексту МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 45 городского округа – город Камышин (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также парциальных программ.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02.2010 г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- Постановление Правительства РФ от 05.08.2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой РФ 3 июля 1998 г.)
- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181-Ф.
- Постановление Правительства РФ от 12 марта 1997 г. «Об утверждении Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».
- Закон «Об образовании в Волгоградской области» от 04.10.2013 № 118- ОД

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию

образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка:

- физическое,
- социально-коммуникативное,
- познавательное,
- речевое,
- художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников МБДОУ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела:

- Целевой;
- содержательный;
- организационный.

Целевой раздел Программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов её освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений** (в тексте обозначена значком ***) для детей от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,

- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы

Цель Программы – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребёнка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребёнка, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание благоприятных условий развития детей в ходе воспитательно-образовательного процесса в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение детей к истокам русской народной культуры ***;
- обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления ТПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей***;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребёнка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие; обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребёнка; обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей,

2) самостоятельную деятельность детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Особенности программы:

- направленность на развитие личности ребенка
- патриотическая направленность Программы
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей
- нацеленность на дальнейшее образование
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные

условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребёнка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей и решением комиссии ТПМПК.

Комплектование групп определяется:

- [Правила приема воспитанников на обучение по образовательным программам дошкольного образования;](#)

- **Административный регламент предоставления муниципальной услуги образовательных учреждений городского округа – город Камышин;**

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- Уставом МБДОУ.

В МБДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 8 групп):

2 - вторых групп раннего возраста (№ 1, 2)

1 – II младшая группа (№ 9)

2 – средних групп (№ 5, 11)

1 – старшая группа (№ 8)

2 – подготовительных к школе группы (№ 7,10)

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребёнка. Основные характеристики развития ребёнка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
 - У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
 - У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
 - Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра***.

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Ребёнок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Камышина и Волгоградской области в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине» и раскрытия таких понятий, как «национализм», «интернационализм» и «патриотизм»***.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях***.

- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению***.

- Использование всех видов фольклора даёт понимание того, что в этом творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности***.

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички***.

- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их***;

- Использует в игре предметы быта русского народа***;

- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов края через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства***.

- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью***.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на её усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Цель оценки индивидуального развития детей – выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи:

- Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)

- Оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 3 раза в год – в начале, в середине и в конце учебного года (сентябрь-январь-май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, во втором – промежуточные данные, а в третьем – наличие динамики её развития.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Детском саду обеспечивается при помощи следующих диагностических карт.

- Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический журнал.

- Диагностика физического развития и двигательные качества детей (ж/л «Дошкольное воспитание» № 1-2004 год по методике Н.А.Ноткиной, Л.И.Казьминой, Н.И.Бойнович)

- Планирование и уровневая оценка музыкального развития детей дошкольного возраста. (С.И.Мерзляковой)

- Уровень развития ребёнка в игровой деятельности (по методике Михайленко И.Я., Короткова Н.А)

- Готовность детей к обучению в школе (по тесту Керна-Йерасека)
- Уровень развития речи детей и звуковой культуры речи 2 раза в год (по методике Фомичевой М.Ф.)

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия, заполняя карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребёнка по всем возрастным группам.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Особенности осуществления образовательного процесса в МБДОУ.

Организационные:

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно-тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на использовании современных **лично-ориентированных технологий**, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-пространственной развивающей среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребёнку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные*:**

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который помогает приобщить детей к истокам русской народной культуры.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребёнка были задействованы все компоненты – чтобы ребёнок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным

пространством, в котором индивидуальное развитие ребёнка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Традиции МБДОУ:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей, с малой Родиной.

Климатические*:**

- Климатические условия Волгоградской области имеют свои особенности умеренного климатического пояса. Особенностью природно-климатических условий территории является четкая смена сезонов года с типичными для них особенностями погоды, атмосферными явлениями, условиями увлажнения.

- Погода в регионе становится часто меняющаяся и капризная. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводится образовательная деятельность по физической культуре три раза в неделю. Из них: два - организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми раннего возраста образовательных областей

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребёнка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребёнка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребёнок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет своё значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно

направлено на обеспечение положительного самоощущения ребёнка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МБДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребёнком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребёнка, личности ребёнка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребёнка.

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

Принцип системности предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребёнка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.

Деятельностный подход к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.

Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребёнка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основопологающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).

Личностно-ориентированный подход, который проявляется:

в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребёнка;

в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:

принятие ребёнка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;

веру в позитивное развитие ребёнка;

понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;

учет индивидуальных темпов развития;

признание права ребёнка на свободу, инициативу, право выбора;

обеспечение потребности ребёнка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;

создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.

Принцип целостности образа мира предполагает:

раскрытие ребёнку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;

постепенное раскрытие связей самого ребёнка с этим миром;

постепенное изменение позиции ребёнка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

Учет возрастных закономерностей физического, психического, личностного развития ребёнка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребёнка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с

предоставления ребёнку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

- охрана здоровья и физическое развитие,
- речевое развитие,
- познавательное развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

Принцип обучения и воспитания ребёнка в зоне ближайшего развития предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребёнка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребёнка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Умения быстро бегать. • Умения ползать. • Умения прыгать на двух ногах. • Развитие координации движений и чувства равновесия. • Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. • Формирование игрово деятельности ребёнка раннего возраста.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста



Виды деятельности в раннем возрасте

- Игры с составными и динамическими игрушками.
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
- Общение с взрослым.
- Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- Рассматривание картинок.
- Двигательная активность.

2.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребёнка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребёнка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым педагог удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребёнка к активной речи. Педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития.

Он играет с ребёнком, используя различные предметы, при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребёнка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали

его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Педагог способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее.

Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

- педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях;
- в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться;
- обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия;
- утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, педагог комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п.

Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры педагог организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребёнка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития педагог грамотно проводит адаптацию ребёнка к условиям МБДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Педагог, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребёнка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребёнку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МБДОУ, не предъявляя ребёнку излишних требований.

Ребёнок знакомится с другими детьми. Педагог же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребёнка другим детям, называя ребёнка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребёнку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в нем предметами и материалами. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

2.2. Образовательная область.

«Познавательное развитие»

В сфере познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную развивающую предметно-пространственную среду, наполняя её соответствующими предметами.

Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребёнок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагог использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.4. Образовательная область.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности педагоги предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с

разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре педагоги создают в МБДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребёнка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

2.5. Образовательная область.

«Физическое развитие»

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности педагоги организуют развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения педагоги создают в МБДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- **социально-коммуникативному,**
- **познавательному,**
- **речевому и художественно-эстетическому,**
- **физическому**

и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

3.1.Образовательная область.

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребёнка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:

- коммуникативные способности;
- воображение и фантазия;
- произвольность поведения;
- способность к символическим замещениям;
- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

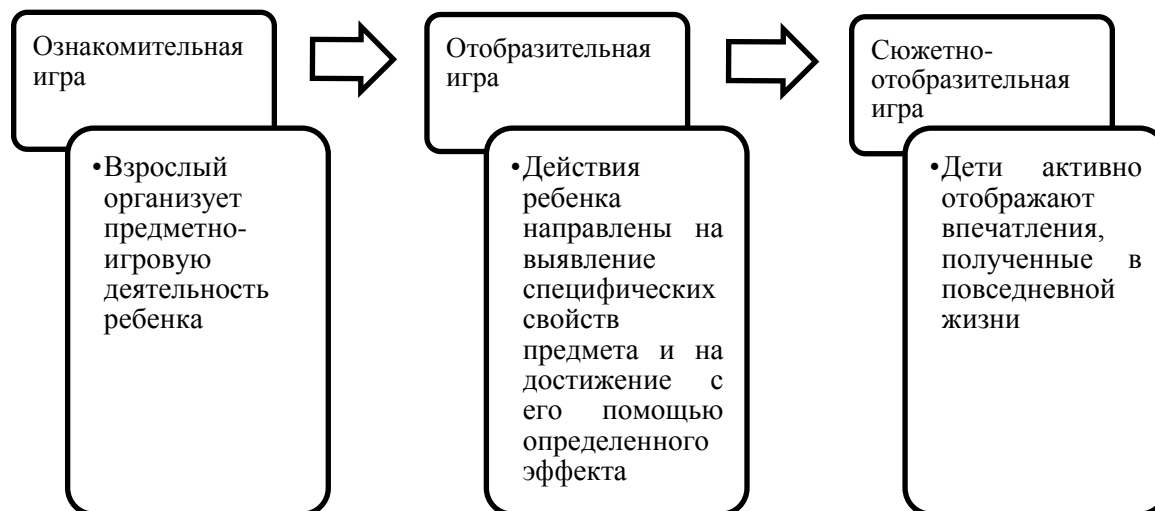
Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.

Характерная черта – самодеятельность детей.

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры



Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребёнка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребёнком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе МБДОУ ***

Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);

3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.

- На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:

- совместную игру педагога с детьми;

- создание условий для самостоятельных игр детей.

- Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

- Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

- Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В МБДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой***

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
- беседы, беседы из личного опыта;
- чтение литературы;
- просмотр мультфильмов, видеофильмов;
- экскурсии.

Обогащение игрового опыта детей совместные (обучающие) игры педагога с детьми:

- дидактические упражнения;
- дидактические игры;
- развивающие игры;

- игры со строительным материалом и конструктором;
- подвижные игры;
- совместные игры воспитателя с детьми.

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.

Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

- атрибуты для игры;
- изменение предметно-игровой среды;
- участие детей в создании игровой среды.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:



Трудовое воспитание.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
 - формирование общественно-значимого мотива;
 - нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Первая младшая (от 2 до 3 лет).

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, мытья.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;

летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:

осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;

весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- Научить ребёнка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
- Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Образовательную деятельность проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребёнок и другие люди.
- Ребёнок и природа.
- Ребёнок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребёнок на улице.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

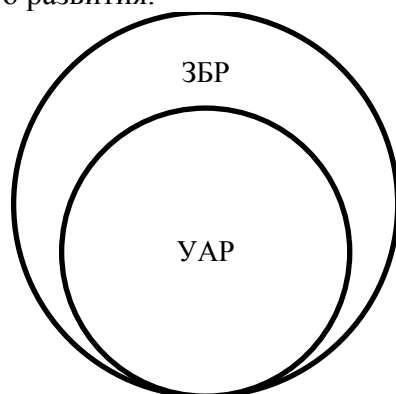
Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).
- Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.
- Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.



УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребёнок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребёнок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
От рождения до года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребёнок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы

		взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информации о «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 8 лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра.
- Рассматривание.
- Наблюдение.
- Игра-экспериментирование.
- Конструирование.
- Исследовательская деятельность.
- Развивающая игра.
- Интегративная деятельность.
- Экскурсия.
- Ситуативный разговор.
- Рассказ, беседа.
- Проблемная ситуация.
- Проектная деятельность.
- Создание коллекций.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и

несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая) и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а берёзка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков —

один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3.Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

4. Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам,

составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

5.Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познавательная-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

3. Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

4. Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

5. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

2. Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

3.Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

4.Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину,

охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

5.Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

1. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

3.Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

4. Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

5.Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Камышина и Волгоградской области:

<p>Вторая младшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви и интереса к родному городу. ◆ Воспитание желания узнавать свой город 	<ul style="list-style-type: none"> -Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. -Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. -Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. -Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта -С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающий район).
<p>Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание любви к родному городу, гордость: я — Камышанин. ◆ Пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им. ◆ Формирование начальных знаний о родном городе 	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с мимическим выражением чувств. – Знакомство с чертами характера. – Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. – Воспитание культуры общения. – Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии). – Знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники). – Значение разных профессий и профессий родителей. – Проявление заботы к жителям и к городу.
<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Осознание ценности памятников культуры и искусства. ◆ Воспитание Камышанина в лучших традициях Волгоградской культуры 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения адекватно оценивать поступки. – Развитие стремления к добру. – Развитие культуры общения. – Углубление представления о доме – жилище человека. – Классификация домов по назначению. – Расширение представлений об улице, городе. – Понятие «Камышанин», «Волжанин»

Подготовительная группа	<p>◆ Осмысление культуры и истории Камышина, Волгограда в контексте мировой истории и культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). – Продолжать развивать культуру общения. – Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». – Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. – Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. – Формирование понятия «мы – петербуржцы». – Знакомство с праздниками нашего города.
-------------------------	--	---

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Камышина и Волгоградской области*:**

- непосредственно образовательная деятельность
 - чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
 - рассматривание картин с последующим обсуждением;
 - просмотр и обсуждение презентаций;
 - художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
 - беседы с детьми;
 - ситуации;
 - свободное общение;
 - игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
 - целевые прогулки;
 - экскурсии;
 - интерактивные экскурсии;
 - Мини-проекты;
 - тематические вечера;
 - досуги;
 - проектная деятельность.
- Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Камышина и Волгоградской области в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Средняя группа		
«Город, в котором я живу» «Улица Пролетарская» «Дома в нашем городе»	«Волга» «Подвиг нашего города в дни ВОВ» «Алле героев»	«Бородинский мост!» «Наш район» «День рождения нашего города»
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто»	«По Волге на корабле» «Мой город родной» «День рождения»

	«Мы – горожане»	
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточка Камышина» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашего города» «Город на островах» « Волгоград –город герой»	«Архитектурный ансамбль – города Камышина» «Рождество» (храмы) «Камышина» «200 дней» («Имя твое бессмертно» Сталинградская битва) «Великие люди нашего города» «Искусство Камышан»	«Сама большая река Волга» «Арбузный фестиваль»; «Природный заповедник «Щербаковский парк»,» Горы уши»

3.3.Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Овладение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной

- речи и произношения.

Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;

- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) • Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал • Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

В зависимости от характера речевой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры • Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи:

Словесные

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос

Наглядные

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению

Игровые

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- **Обогащение** словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- **Закрепление и уточнение** словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- **Активизация** словаря.
- **Устранение** из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- **бытового словаря:** названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- **природоведческого словаря:** названия явлений неживой природы, растений, животных;
- **обществоведческого словаря:** слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- **эмоционально-оценочной лексики:** слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);

- **лексики, обозначающей время, пространство, количество.** В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи	Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны
<ul style="list-style-type: none">• Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии.• Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач.• Рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.	<ul style="list-style-type: none">• Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием.• Дидактические (словарные) упражнения• Загадывание и отгадывание загадок• Рассматривание игрушек• Чтение художественных произведений• Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

- Органические – прироченные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- Функциональные – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- Центральные – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;

- Периферические – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей мягченности произношения; воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков а, у, и, о, э;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

Морфология – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.

Синтаксис – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.

Словообразование – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.
- Пути формирования грамматически правильной речи:
- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка.

Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова

		существительны х		
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словестные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Монологическая речь – связанное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

Диалогическая

- Диалог.
- Беседа.

Монологическая

- Рассказ об игрушке.
- Рассказ по картине.
- Рассказ по серии картин.

- Рассказ из личного опыта.
- Пересказ.
- Рассуждения.

Методы и приемы обучения связной речи.

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает ее.
- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- **Частичный образец** – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- **Анализ образца рассказа** привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- **Коллективное составление рассказа** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- **Составление рассказа подгруппами** – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- **Составление рассказа по частям** – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- **Моделирование** используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Возраст детей					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета. 	

Монологическая	<p>- Создание предпосылок для развития монологической речи.</p> <p>- Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.</p>	<p>- Начинается целенаправленное обучение связной монологической речи.</p> <p>- Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.</p> <p>- Умение рассказывать по наглядному материалу.</p> <p>- Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.</p> <p>- Составление высказываний повествовательного типа.</p> <p>- Обучение рассказыванию из личного опыта.</p>	<p>- Пересказ незнакомых сказок и рассказов.</p> <p>- Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.</p> <p>- Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.</p> <p>- Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.</p> <p>- Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</p>	<p>- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.</p> <p>- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.</p> <p>- Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.</p> <p>- Составление рассказов из личного опыта.</p> <p>- Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.</p>	<p>Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.</p> <p>- Использование разных типов внутритекстовых связей.</p> <p>- Творческое рассказывание без наглядного материала.</p> <p>- Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.</p> <p>- Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</p>
----------------	--	---	--	---	---

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

3.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС дошкольного образования: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд: работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора

Музыкальная деятельность	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах
--------------------------	--	---	---	---	---

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Апликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании

пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

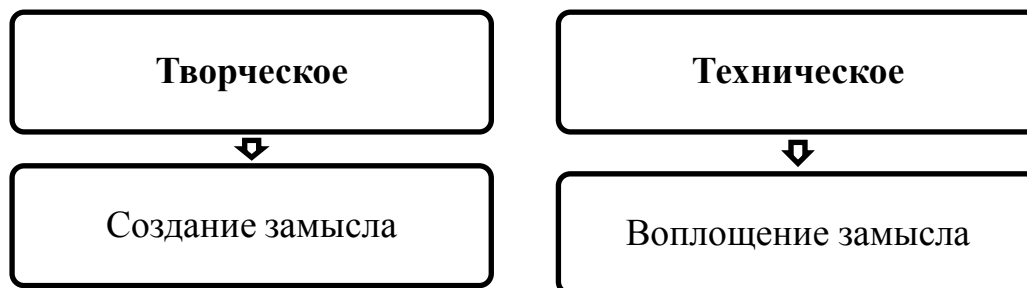
Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность
Направления художественно-эстетического развития



Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- практическое и компьютерное;
- из деталей конструкторов;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

- Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Ирга на детских музыкальных инструментах.
- Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- **Наглядный** (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).

- **Словесный** (беседы о различных музыкальных жанрах).

- **Словесно-слуховой** (пение).

- **Слуховой** (слушание музыки).

- **Игровой** (музыкальные игры).

- **Практический** (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Комплексные ▪ Тематические ▪ Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованные музыкальные игры ▪ Музыкально-дидактические игры ▪ Игры с пением ▪ Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театрализованная деятельность ▪ Оркестры ▪ Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Творческие занятия ▪ Развитие слуха и голоса ▪ Упражнения в освоении танцевальных движений ▪ Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Музыка на других занятиях	

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» ***.

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребёнка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребёнка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

3.5.Образовательная область «Физическое развитие».

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура:

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого- педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека:
 - ✓ глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать;
 - ✓ ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить;
 - ✓ голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ошибках, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в

пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Принципы физического развития:

Общепедагогические

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

Специальные

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка
- **Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения**

Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none">• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	<ul style="list-style-type: none">• Объяснения, пояснения, указания• Подача команд, распоряжений, сигналов• вопросы к детям• Образный сюжетный рассказ, беседа• Словесная инструкция	<ul style="list-style-type: none">• Повторение упражнений без изменений и с изменениями• Проведение упражнений в игровой форме• Проведений упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе.
- НОД по обучению детей плаванию.
- НОД по музыкальному развитию детей.
- Подвижные игры.
- Физкультурные упражнения на прогулке.
- Утренняя гигиеническая гимнастика.
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
- Бодрящая гимнастика.
- Физкультминутки.
- Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники.
- Закаливающие процедуры.
- Корректирующая гимнастика.
- День здоровья.
- Соревнования, эстафеты.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы		Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности		<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребёнка ; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах, тренажерный зал); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи		<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей (в спортивном зале); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение
Система закаливание	В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> • полоскание рта; • занятия на тренажерах; • точечный массаж;
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд;

	<ul style="list-style-type: none"> • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
<p>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</p>	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом; • обследование учителем-логопедом

4.Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками МБДОУ.

В группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи образовательная деятельность осуществляется при совмещении программ «От рождения до школы » под редакцией Н.Е. Веракса; Т.С. Комаровой; М.А. Васильевой и Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ» под редакцией Филичевой Т. Б., Чиркиной Г. В.

Настоящее издание представляет комплект современных коррекционно-развивающих образовательных программ, учитывающий потребности всех типов логопедических групп системы дошкольных образовательных учреждений для детей с нарушениями речи.

В содержании логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

В структуре сборника представлены четыре программы, направленные на устранение:

- фонетико-фонематического недоразвития,
- общего недоразвития речи,
- заикания и нарушения речевого развития,
- осложненного двуязычием.

Каждую программу сопровождает пояснительная записка и приложение, которое дано в конце сборника.

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» предназначена для дошкольников старшей и подготовительной группы.

Содержание первой части:

«Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе» представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Логопедическими приемами исправляется произношение звуков или уточняется их артикуляция. Специальное время отводится на развитие полноценного фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи. Система упражнений в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения помогает решить две задачи — нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. Реализация данных задач обеспечивает интеграцию дошкольников в общеобразовательное дошкольное учреждение.

Во второй части программы:

«Логопедическая работа по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей в подготовительной к школе группе » внимание специалистов также акцентируется на отклонениях в развитии фонематического восприятия дошкольников и недостатках произносительной стороны речи.

Дети за период пребывания в подготовительной группе специализированного учреждения должны овладеть тем объемом знаний, умений и навыков, который определен как настоящей программой, так и программой общего типа, чтобы быть полностью готовыми к обучению в общеобразовательной школе.

Программа включает такие разделы, как «Формирование произношения» и «Формирование элементарных навыков письма и чтения», разработанные с учетом имеющихся у дошкольников отклонений в речевой деятельности.

Принципиальным является выделение специального пропедевтического периода, направленного на воспитание правильного произношения в сочетании с интенсивным формированием речезвукового анализа и синтеза, который предшествует овладению детьми элементарными навыками письма и чтения. Выделен также период формирования элементарных навыков письма и чтения, органически связанный с процессом нормализации звуковой стороны речи во всех её аспектах (правильное произношение звуков, орфоэпически правильная речь, дикция, культура речевого общения).

Общая цель коррекционно-развивающей программы — освоение детьми функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова.

В связи с этим рекомендуется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учётом скорректированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия. Соблюдение данных условий создаст надёжную базу для выработки навыков чтения, письма и правописания.

Структурирование содержания программы осуществлялось на основе тщательного изучения речевой деятельности детей 6—7 лет с ФФН, выделения ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

В **«Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»** освещаются основные этапы коррекционно-логопедической работы в средней, старшей и подготовительной группах детского сада. В пояснительной записке данной программы приводятся характеристики детей, раскрывается организация коррекционно-развивающего процесса, рекомендуется речевой материал. В программах представлены результаты многолетних экспериментальных исследований авторов в тесном сотрудничестве с логопедами-практиками.

Данная программа содержит четыре части:

- «Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития»
Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.
- «Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития»
Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.
- «Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития»
Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.
- «Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития»
Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.

Пояснительная записка

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание,

важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

В соответствии с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи» на каждую специальную группу утверждается одна ставка логопеда и две ставки воспитателя. Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Характеристика детей с I уровнем развития речи.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя. Режим дня и расписание занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кóка» — петушок, «кóй» — открой, «дóба» — добрый, «дáда» — дай, «пи» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребёнок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня.

Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кóка», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребёнок вынужден, активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном однодву сложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пáка ди» — собака сидит, «атó» — молоток, «тя макó» — чай с молоком).

Наряду с отдельными словами в речи ребёнка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять» — дать, взять; «кика» — книга; «пáка» — палка); «контурных» слов из двух-трех

слов («а́то́та» — морковка, «тяпа́т» — кровать, «тяги́» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («ко» — корова, «Бе́я» — Белоснежка, «пи» — пить, «па» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё» — большой, «пакá» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («ко-ко», «бах», «му», «ав») и т. п.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми

(I уровень развития речи)

Необходимость раннего (с 3-летнего возраста) комплексного систематического коррекционного воздействия определяется возможностью компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе.

Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей данной категории, режим дня и расписание занятий в младшей группе детского сада составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционную работу, а с другой — создавать оптимальные условия для сохранения и развития здоровья дошкольников.

Логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:

- Развитие активной подражательной речевой деятельности;
- Развитие внимания, памяти и мышления детей.
- Развитие понимания речи.
-

Характеристика детей со II уровнем развития речи.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «ба́ска ата́ть ника» — бабушка читает книжку; «дада́й -гать» — давать играть; «во изи аса́ня мясик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребёнок может как правильно использовать

способы согласования и управления, так их и нарушать: «ти ёза» — три ежа, «мо́га - кукаф» — много кукол, «синя кадасы» — синие карандаши, «ле́т бадика» — льет водичку, «та́син петакóк» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тидит а туе» — сидит на стуле, «щит а то́й» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «да́йка хвот» — заячий хвост и т. п.).

Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Одним и тем же словом ребёнок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тюфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт,

детенышей животных и т. п. («юка́» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «ли8ска» — лисенок, «ма́нька во́йк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аква́я» — аквариум, «виписэд» — велосипед, «мисаней» — милиционер, «хади8ка» — холодильник.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми.

(II уровень речевого развития)

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей 4 лет с данным уровнем планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с общеобразовательными требованиями типовой программы детского сада.

Логопедические занятия в средней группе для этих детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, логопедические занятия нецелесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной. В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2—3 до 5—6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

1. Словарного запаса;
2. Грамматически правильной речи;
3. Связной речи;
4. Звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

Характеристика детей с III уровнем развития речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и неузнайа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы8 дым тойбы8, потаму8та хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиум» — аквариум, «таталли8ст» — тракторист, «вадапавод» — водопровод, «задигайка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла изящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробка лежит под стулом, «нет коли8чная палка» — нет коричневой палки, «писит ламастел, каситлучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» — взяла со стола и т. п.).

Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит», «печник» — «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробы» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет вели» «который едет велисипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания. Изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — домник», «палки для лыж — палные), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил — тракторист, читик — читатель, абрикоснын — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитеный, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горохвый», «меховой — мехный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты», «кофнички» — кофточки, «мебель» — «разные столы», «посуда» — «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека

(локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля», «нырнул» — «купался»). «миска».

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звукозаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендвѣдь» — медведь), усечение слогов («мисанѣл» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вѣокрик» — коврик, «восѣлики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корѣбыль» — корабль, «тыравѣ» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух.

Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми.

(III уровень развития речи)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость.

Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий

делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Непосредственная образовательная деятельность воспитателя.

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения¹, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет своё внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребёнка с речевым дефектом. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

Развитие речи.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает своё внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребёнку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребёнка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребёнка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребёнок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? , К о т о р ы й ? , К а к о й ?

при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем

или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире - уже, самое широкое - самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдец круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.).

Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул).

При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности.

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическая культура

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить

нескоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорригирующие упражнения.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов,

воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать хват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки.

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты. Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от лево руких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребёнок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения.

При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда.

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться,

мыть, вытирать, надевать, завязывать- развязывать, грязный - чистый, мокрый —сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы её потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда- дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо выработать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил- расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из- до; через - между - из-под – и -за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, азатемибезнее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Развитие речи в связи с экологическим воспитанием.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных

и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

В МБДОУ организована коррекционно-развивающая работа в соответствии с:

1. Методическое обеспечение

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М.: МГОПИ, 2009.
- Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / Под общ. ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной – 2-е изд., испр. М.: АРКТИ, 2009.
- Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. М.: Гном и Д, 2003
- Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Под общ. ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной – 2-е изд., испр. М.: АРКТИ, 2003.
- Перегудова Т.С, Османова Г.А. Вводим звуки в речь. Картотека для автоматизации звуков [С], [З], [Ц]. СПб.: КАРО, 2007.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда. Рн/Д.: «Феникс», 2007.
- Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]: пособие для логопедов. Санкт-Петербург: Каро, 2006.
- Сидорова У.М. Формирование речевой и познавательной активности у детей с ОНР:
 - Упражнения, дидактические игры, логические задачи, игры-занятия. М.: ТЦ Сфера, 2005.
 - Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений: Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. М.: Гном и Д, 2003

2. Рабочие программы

- «Коррекционная работа с детьми по преодолению ФФН речи» учителей-логопедов Кучеровой И.Г., Кожиной Е.В.
- «Коррекционная работа с детьми по преодолению ОНР» учителей-логопедов Кучеровой И.Г., Кожиной Е.В.

Режим работы

Формы организации образовательного процесса	Возрастные группы	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Обследования	2 раза в год	2 раза в год
Фронтальная НОД	Не менее 4 раз в неделю	Не менее 4 раз неделю
Индивидуальная работа	Не менее 3 раз в неделю	Не менее 3 раз в неделю

Вид помещения. Функциональное использование кабинет учителя-логопеда:	оснащение
НОД по коррекции	<ul style="list-style-type: none"> • стол дидактический с комплектом развивающих пособий; • большое настенное зеркало; • стол и стулья для логопеда и детей; • шкаф для методической литературы, пособий;
консультативная работа с родителями по коррекции речи – логопункт, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской; • индивидуальные зеркала для детей; • компьютер мультимедийный; • игровой материал; • развивающие игры;

Коррекционно-логопедическая образовательная деятельность проводится в индивидуальной и фронтальной форме, в которой осуществляется дифференцированное обучение, задания детям с нарушением речи даются адекватные их возможностям в игровой форме с постепенным усложнением материала. В процессе логопедической работы предусматривается развитие сенсорных функций, моторики, высших психических проявлений – восприятия, внимания, памяти, мышления, используются артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Всесторонний анализ деятельности каждого ребёнка отражается в речевых картах, который дает возможность логопеду подобрать наиболее эффективные методы и приемы коррекционно-логопедической работы.

Коррекционная деятельность – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи

Разделы (задачи, блоки)	Взаимодействие с педагогом	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Подготовительный 1. Тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений (логопед, воспитатель)		Выполнение комплекса артикуляционных упражнений

достаточности для постановки звуков.			
в процессе систематических тренировок выработать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики.	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)	Изобразительная деятельность	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками
в процессе систематических тренировок выработать владение комплексом пальчиковой гимнастики и общей моторики.	Игры и игровые упражнения (логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре) Система коррекционных упражнений (логопед)		Игры и игровые упражнения
2. Формирование произносительных умений и навыков - устранение дефектов звукопроизношения (постановка звуков) Добиться умения произносить правильно изолированно звук			
- автоматизация звука	Система коррекционных упражнений (логопед). Повседневное общение с ребенком (воспитатель)		Автоматизация поставленных звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда
-дифференциация звука	Дидактические игры и упражнения (логопед, воспитатель)		Дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданию логопеда
3.Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку	Система речевых игр и игровых упражнений (логопед)		

Содержание психолого-педагогической работы в группах компенсирующей направленности.

Образовательная область «Физическая культура»

<i>Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</i>	
<i>Задачи психолого- педагогического сопровождения</i>	<i>Коррекционные</i>
<p>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании: повышать уровень осознанного выполнения движений детьми; развивать соответствующих движениям стихотворений, потребность в самостоятельной двигательной активности движениях со сверстниками; поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой; воспитывать стремление организовывать игры-соревнования, игры- эстафеты и участвовать в них.</p>	<p>учить осознанно и творчески выполнять движения, сопровождая их выполнение проговариванием совместных рифмовок; закреплять в активной лексике названия спортивного инвентаря</p>
<p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений. совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа ритма их выполнения, чередования, ориентируясь в пространстве, координации выполнения движений, удерживая равновесия; продолжать формировать правильную осанку; продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой.</p> <p>По развитию физических качеств совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности обобщающими действиями человека</p>	<p>продолжать развивать навыки координации речи с движением приучать детей самостоятельно контролировать правильность выполнения движений, ориентируясь на словесную инструкцию педагога; развивать мелкую моторику, способствуя тем самым устранению проявлений органического поражения центральной нервной системы основных совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, учить детей самостоятельно составлять и правильно произносить словесную инструкции. По выполнению упражнений.</p>
<p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: поддерживать интерес детей к различным видам спорта; продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях в нашей страны, олимпийских победах; продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола) продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности; продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности, умения помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах; воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их; поддерживать и развивать творчество в двигательной деятельности.</p>	<p>Правильно согласовывать речь и движения при выполнении отдельных игровых действий; четко, быстро, ловко выполнять различные действия процессе игры; учить детей самостоятельно озвучивать правила игры перед её началом; учить с детьми несложные считалки, рифмовки, подходящие к различным играм; учить элементам спортивных игр , играм с элементами соревнования, играм эстафетам, активизируя в словаре детей их названия</p>
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
По становлению мотивации к двигательной	обогащать словарь детей названиями

<p>активности и развитию потребности в физическом совершенствовании: Поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей; воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием</p>	<p>подвижных, спортивных, народных игр. продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, договариваясь между собой, комбинировать движения; расширять словарь детей названиями физкультурного инвентаря, элементов спортивной формы.</p>
<p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию развивать основных движений), воспитанию культуры движений: Побуждать к самостоятельной двигательной активности; создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье; продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения; способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки; развивать качество навыков и качество движений; совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, бросание и ловля мяча, метание в цель, соотнесение движений друг с другом в более сложных упражнениях и играх, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме с сохранением равновесия, координации и ориентации в пространстве совершенствовать технику выполнения основных движений, спортивных упражнений; продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры; организовывать игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, развивать творчество</p>	<p>развивать слухомоторную координацию; учить дифференцированным движениям, связанным с выполнением сложных многоступенчатых упражнений; учить воспринимать на слух и точно правильно выполнять сложные инструкции педагога, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции: вырабатывать мелкомоторные навыки, ведущие к компенсации остаточных проявлений органического проявления центральной нервной системы при дизартрии; воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений.</p>
<p>По развитию физических качеств: поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности</p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами.</p>
<p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах; воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на олимпиадах; продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и др.; продолжать развивать инициативность активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, уверенность в своих силах, двигательное творчество; поддерживать социально – нравственные проявления детей в двигательной деятельности: активно развивать их средствами данной деятельности.</p>	<p>Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной деятельности; способствовать формированию широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта</p>

Образовательная область « Социально- коммуникативное развитие»

<i>Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</i>	
<i>Задачи содержание психолога – педагогической работы</i>	<i>Коррекционные задачи</i>

<p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками, в том числе моральным</p>	<p>Воспитывающих ситуаций Продолжать знакомить с принятыми нормами и формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения; учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.</p>
<p>Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.); развивать нравственные чувства и эмоции(любовь, ответственность, гордость, стыд); формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (три-четыре); формировать умение приводить соответствующие примеры (два-три) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально- оценочную лексику (например, справедливо - несправедливо. смелый - трусливый, вежливый - невежливый др.) ; формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; формировать умения ,необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста» просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста: у меня не получается!»и т. д.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.); формировать умения в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно направленные действия и поступки; оценивать своё поведение, поступки героев с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств, стремиться подражать им в соответствии с половой принадлежностью; побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).</p>	<p>Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.</p>
<p>По формированию привычек личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире: продолжать формировать представления о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях; развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных достоинств («научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»); формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности; аргументировать её по ряду существенных признаков (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения) и идентифицировать себя с представителями своего пола по существенным признакам; формировать представления о гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае</p>	

<p>войны защищают Родину, женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.);</p> <p>формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её « Я сын для мамы, а для бабушки я внук». «Тётя Катя - дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребёнка с родителями и другими родственниками;</p> <p>формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умения сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.), проявлять интерес к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от половой принадлежности);</p> <p>формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);</p> <p>формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.; привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.);</p> <p>формировать умения в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно направленные действия и поступки; оценивать своё поведение, поступки героев с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств, стремиться подражать им в соответствии с половой принадлежностью;</p> <p>побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).</p>	
<p align="center">Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>По развитию игровой деятельности</p> <p>умение организовывать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно создавать некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты игры для игры «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей, комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в супермаркете открылась аптека и др.); выполнять разные роли;</p> <p>устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнёров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; В театрализованных и режиссёрских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и т.д. в качестве содержания режиссёрских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ,</p>	<p>Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений. Планировать с помощью речи последовательность действий коллективных построек. Совершенствовать навык ведения подготовительного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации)</p>

<p>используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать перед детьми, воспитателями, родителями</p>	
<p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным: Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия; развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть); формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.); учить понимать содержание некоторых моральных понятий (честность - лживость, скромность - нескромность (застыдство) и т.д.), различать близкие по значению нравственные понятия (например, жадный - экономный), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику ; побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный) в ситуациях с участием близких людей, друзей и др.</p>	<p>формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы-самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями</p>
<p>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире: формировать представления о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях; развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос - я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»); формировать представления о собственной (и других людей) половой принадлежности, умение устанавливать взаимосвязи между своей ролью и различными мужскими и женскими проявлениями, эмоциональными реакциями, правилами и нормами поведения; формировать представления о гендерных отношениях и взаимосвязях как между детьми, так и между взрослыми («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду отцом»); формировать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь - невестка, тёща - зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах ближайших родственников; формировать обобщенные представления о функциях людей разного пола и возраста в семье; формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;</p>	<p>продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.</p>

<p>побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках;</p> <p>формировать представления о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников;</p> <p>побуждать поздравлять родителей и родственников с днём рождения и другими праздниками (Коммуникация); развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почётные грамоты и различные награды родителей и родственников; формировать представления о своём месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.);</p> <p>закреплять умения свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке; учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада;</p> <p>формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада;</p> <p>расширять представления детей о школе; развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе;</p> <p>углублять и уточнять представления о Родине - России; развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине;</p> <p>формировать первоначальные представления о государстве(президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн); закреплять и расширять представления о столице России - Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству; расширять представления о «малой» И «большой» Родине, её природе, выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.) достопримечательностях региона и страны, в которых живёт обогащать представления о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества;</p> <p>формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.);</p> <p>развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); формировать представление о России как многонациональном государстве; воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры;</p> <p>развивать интерес к страноведческим знаниям; формировать представления о планете Земля как общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты; учить показывать на карте, глобусе континенты и некоторые страны; воспитывать бережное отношение к природе и др.</p> <p>формировать представления о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей;</p> <p>воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение к культуре, обычаям и традициям других народов; формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например олимпийские игры), о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает, другие государства и стремится жить с ними в мире).</p>	
---	--

Модуль «Игровая деятельность дошкольников»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Задачи содержание психолого-педагогической работы	Коррекционные задачи
<p>По развитию игровой деятельности продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм; учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх; учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми, принимать роли достойных мужчин и женщин, оценивать их с позиции мужских и женских проявлений; формировать умения развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их; организовывать театрализованные и режиссёрские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (два-три) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др), выступать перед детьми, воспитателями, родителями.</p>	<p>Совершенствовать навык ведения подготовительного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации); выполнять ряд движений в зависимости от произносимого текста; выполнять музыкально-ритмические движения. Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения. Правильно использовать прямую и косвенную речь</p>

Модуль «Трудовая деятельность дошкольников»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Задачи содержание психолого-педагогической работы	Коррекционные задачи
<p>По развитию трудовой деятельности: Обеспечивать самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); учить самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде, бережно относиться к личным вещам; поощрять проявление готовности помочь другому; обеспечивать самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы; помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребёнка от потребностей живого объекта; учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку; обучать некоторым видам ручного труда,</p>	<p>совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению краткого рассказа о проделанной работе</p>

<p>подбирая их в соответствии с предпочтениями ребёнка (см. «Художественное творчество»); помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность;</p> <p>приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать её;</p> <p>планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд в качестве исполнителя, соотнося и координируя свои действия с действиями других;</p> <p>способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности;</p> <p>учить требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные</p> <p>способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснять другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда;</p> <p>формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности.</p> <p>Учить детей коллективно планировать трудовую деятельность, договариваясь о роли каждого ребёнка в общем деле.</p> <p><i>Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению краткого рассказа о проделанной работе.</i></p>	
<p>По формированию представления о труде взрослых:</p> <p>расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека ;</p> <p>формировать первоначальные представления о труде как экономической категории;</p> <p>продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, способность видеть и замечать красоту в труде мужчин и женщин.</p>	<p>Учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых</p>
<p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</p> <p>Поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов;</p> <p>стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи;</p> <p>разделять с ребёнком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и объединения в рассказ о собственном труде коллективного труда, чувство гордости; поддерживать стремление получать от взрослого и сверстников положительную оценку</p>	<p>Продолжать учить пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками их объединения в рассказ о собственном труде</p>

<p>результата и своих качеств, проявленных в труде. <i>Продолжать учить пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками их объединения в рассказ о собственном труде.</i></p>	
<p>Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>По развитию трудовой деятельности: Обеспечивать осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую; учить в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды; уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы; уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого; привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы) адекватно половой принадлежности ребёнка, помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; поощрять желание работать в коллективе; учить справедливо организовывать коллективный труд (с учётом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников); обеспечивать освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребёнка(см. «Художественное творчество»); формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности; формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т. д.).</p>	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельную развернутую фразовую речь, выражающую трудовую деятельность</p>
<p>По формированию представлений о труде взрослых: расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели, содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и др.); продолжать учить бережно относиться к</p>	<p>продолжать учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых</p>

результатам труда, осознанно соотносить свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи.	
<p>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</p> <p>поддерживать отношение ребёнка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;</p> <p>формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев произведений художественной литературы;</p> <p>учить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.</p>	Закреплять навыки отражения в активной речи полученного удовлетворения от результатов труда

Модуль «Безопасность дошкольников»

<i>Старшая группа компенсирующей направленности</i>	
<i>Задачи содержание психолого – педагогической работы</i>	<i>Коррекционные задачи</i>
<p>По формированию основ безопасности собственной жизни</p> <p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций в речи детей правил собственной, (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, экологической, дорожной безопасности. социуме, природе;</p> <p>расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных; нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);</p> <p>обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;</p> <p>обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации; поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям</p>	Добиваться полного подробного отражения в речи детей правил собственной, экологической, дорожной безопасности
<p>По формированию основ безопасности окружающего мира природы, в том числе основ бережливого и экономного отношения к природным ресурсам</p> <p>формировать первичные представления о жизненно важных для людей потребностях ресурсов. и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных,</p> <p>растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого о некоторых отношения к ним; расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для</p>	Учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к природным ресурсам

<p>окружающего мира природы(транспорт неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);</p> <p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);</p> <p>расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённое место; пользоваться огнём в специально оборудованном месте; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе, бережливое и экономное отношение к природным ресурсам</p>	
<p align="center">Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности</p> <p>Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнём, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами; не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;</p> <p>научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01);</p> <p>формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде(включать телевизор для просмотра конкретной программы, , выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);</p> <p>поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p>	<p>Учить самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказывать о ситуациях безопасности жизни; побуждать детей, используя полученные знания о способах безопасного поведения составлять связный рассказ, состоящий из разных типов предложений</p>
<p>По формированию основ безопасности окружающего мира природы, в том числе основ бережливого и экономного отношения к природным</p>	<p>продолжать учить детей составлять небольшой рассказ из наблюдений, личного опыта, о бережном отношении к</p>

<p>ресурсам:</p> <p>расширять представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных(водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы и почву;</p> <p>пользоваться огнём в специально оборудованном месте; тщательно заливать место костра водой перед уходом; выключать свет, если уходишь из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и д.р.);</p> <p>требовать от других людей выполнения этих правил;</p> <p>формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребёнка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам.</p>	<p>природным ресурсам.</p>
---	----------------------------

Модуль «Художественная литература».

<i>Старшая группа компенсационной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи</i>	
<i>Задачи содержание психолого- педагогической работы</i>	<i>Коррекционная работа</i>
<p>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений:</p> <p>формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, в том числе взаимоотношений мужчины и женщины, способность</p>	<p>Развитие умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы; формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой</p>

<p>видеть в содержании прочитанного коллизии конфликты персонажей, способы их разрешения;</p> <p>развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;</p> <p>развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.</p> <p>Учить выделять в прочитанном произведении основную мысль, мораль. Учить понимать скрытые мотивы поведения героев.</p>	
<p>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</p> <p>стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;</p> <p>развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребёнок описывает;</p> <p>способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;</p> <p>учить выразительно читать стихи, тексты по ролям, участвовать в инсценировках; учить детей рассказывать о своих симпатиях и предпочтениях, используя в речи</p> <p>описания, сравнения, эпитеты.</p>	<p>Совершенствование навыка рассматривания Иллюстраций и соотнесения их с содержанием текста; формирование умения определять литературные жанры (стихи, загадки, прозы)</p>
<p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</p> <p>создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие</p> <p>начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);развивать желание активно участвовать в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;</p> <p>формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;</p> <p>формировать читательские предпочтения в русле жанрово- тематического многообразия литературных произведений.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе; учить заинтересованно слушать, побуждать рассказывать о своём отношении к прочитанному; продолжать воспитывать чуткость к художественному слову.</p>	<p>Совершенствование навыка слушания Литературных произведений, формирование Эмоционального отклика и личностного Отношения к персонажам; формирование Интерес к слову в литературном произведении.</p>
<p>Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи</p>	
<p>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных</p>	<p>Продолжать учить детей осознано воспринимать речь взрослых (вслушиваться на</p>

<p>представлений) формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, и других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы; развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно- следственные связи событий; развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом; развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом; формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом).</p>	<p>основе художественных произведений развивать речевые средства ребёнка путем обогащения словаря, уточнения лексических и грамматических значений слов.</p>
<p>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы): развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира; развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности. Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки детей (эмоциональность, интонация, жесты, мимика).</p>	<p>Совершенствование умение выразительно декламировать стихи; формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказкам; развитие творческих способностей</p>
<p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни; продолжать знакомить с оформлением книги, иллюстрациями.</p>	<p>совершенствование навыка аккуратного обращения с книгой; формирование интереса к слову в литературном произведении; дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению</p>

Речевой модуль «Коммуникация».

Старшая группа компенсационной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи

<i>Задачи содержание психолого-педагогической работы</i>	<i>Коррекционная работа</i>
По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе	Приучать детей в свободном общении пользоваться навыками правильной речи

<p>строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности;</p> <p>проявлять интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>полученными на специальных коррекционных занятиях;</p> <p>учить поддерживать беседу, отвечая на поставленные вопросы полной развернутой фразой;</p> <p>учить применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратким и полным ответом, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>
<p>По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:</p> <p>активно использовать в процессе общения развёрнутые повествовательные высказывания, вводить элементы описания;</p> <p>анализировать простые трёх звуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</p> <p>использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;</p> <p>обогащать словарь ,необходимый для освоения всех образовательных областей, в том числе за счёт: отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета),размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношениях объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</p> <p>употребления названий обследовательских действий;</p> <p>рассказов об участии в экспериментировании; комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;</p> <p>обобщающих слов, синонимов, антонимов ,оттенков значений слов, многозначных слов; названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;</p> <p>названий страны, города (села), символов государства и др.;</p> <p>отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением ;использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; правильно использовать сложные случаи грамматики;</p> <p>чисто произносить все звуки родного языка;</p> <p>оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков и общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</p>	<p>формировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение употреблять простые и распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур; формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематический слух и восприятие; закреплять навыки произнесения слов различной звукослоговой структуры слова;</p> <p>учить осуществлять контроль над вынятностью и выразительностью речи;</p> <p>проводить подготовку к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза;</p> <p>обучать самостоятельному высказыванию, вырабатывать умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей жизни в логической последовательности;</p> <p>учить пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.</p>

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	
<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, в том числе:</p> <p>задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</p> <p>проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</p> <p>высказывать предположения, давать советы;</p> <p>активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и с учётом мотивов поступков, его переживаний;</p> <p>адекватно использовать в речи названия нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</p> <p>составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символов своей страны, города (села), объектов природы, профессий и социальных явлений;</p> <p>составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</p> <p>употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.</p>	<p>Продолжать учить детей в свободном общении пользоваться навыками правильной речи, полученными на специальных коррекционных занятиях; продолжать учить поддерживать беседу, отвечая на вопросы полной развернутой фразой; закреплять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуациях творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.</p>
<p>По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи, в том числе:</p> <p>использовать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни);</p> <p>использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;</p> <p>оценивать своё поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в том числе названия нравственных качеств человека;</p> <p>использовать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);</p> <p>адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия; планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки.</p>	<p>Совершенствовать у детей правильную, четкую, умеренно громкую, выразительную речь с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем связной речи; формировать</p> <p>Произносительные навыки;</p> <p>Развивать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа и синтеза;</p> <p>развивать у детей внимание к морфологическому составу слова и изменению слов и их сочетаний в предложении;</p> <p>воспитывать у детей умение правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;</p> <p>развивать связную речь путем работы над рассказом с постановкой разных коррекционных задач;</p> <p>развивать словарь детей преимущественно путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально- оценочному значению слов; обучать грамоте на базе исправленного звукопроизношения.</p>

Образовательная область « Познавательное развитие»

<i>Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи</i>	
<i>Задачи, содержание психолого – педагогической работы</i>	<i>Коррекционные задачи</i>
<p>По развитию сенсорной культуры: формировать представления о сенсорных эталонах; совершенствовать перцептивные (обследовательские) действия ; систематизировать представления о свойствах предметов: величина, форма пространственное расположение, количество на основе чувственного опыта; развивать умение классифицировать предметы по форме, цвету, величине и другим свойствам из нескольких разновидностей и способность обобщать предметы по выделенным признакам. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов; уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знания соответствующих обозначений; учить зрительным и осязательным путем различать и отражать в речи названия геометрических фигур и тел; закреплять пространственные и временные представления в плане пассивной, а затем активной речи.</p>	<p>При определении временных отношений в активный словарь детей включать слова- понятия: сначала, потом, раньше, позже, до ,после, в одно и то же время. Учить детей передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к друг другу</p>
<p>По развитию познавательно – исследовательской деятельности: Продолжить развивать детское экспериментирование, поощряя действия преобразованию объектов; расширять формы практического экспериментирования, начинать использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний); развивать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных</p>	<p>Учить различать и выделять в словосочетании названий признаков по назначению и вопросам: какой, какая, какое; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного; закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе; учить изменять форму глаголов 3 лица единственного числа на форму 1 лица единственного (множественного) числа; учить использовать предлоги, обозначающие пространственного расположения предметов в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p>
<p>По формированию элементарных математических представлений Закреплять представления о числах до пяти; знакомить с образованием чисел в пределах десяти, с цифрами; совершенствовать счетные навыки; формировать представления об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка; способствовать пониманию закономерности построения числового ряда; закреплять представления о параметрах величины и относительности признаков; способствовать овладению способами сравнению предметов по величине путем непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определения результатов измерения; проводить классификацию и сериацию по выделенному признаку; конкретизировать понимание</p>	<p>Формировать обобщение понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи местоимения, относительные прилагательные в речи местоимения, относительные прилагательные, приставочные глаголы, простые предлоги.</p>

<p>отношения: часть-целое, равенство-неравенство; развивать элементарные пространственные представления, способствовать пониманию относительности, пространственных характеристик; совершенствовать определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения; расширять представления о времени относительности временных характеристик. Учить счету предметов до 10, пересчету, используя самостоятельную развернутую речь; учить различать количественный и порядковый счет, сравнивать числа в пределах 5, выполнять простейшие счетные операции – сложение и вычитание; усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну; различать вопросы: сколько?, который?, какой?; учить сравнивать контрастные предметы по длине и ширине, пользуясь приемами наложения и приложения, отражать порядок расположения в речи, используя её произносительную сторону.</p>	
<p>По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей: способствовать проявлению индивидуальных познавательных интересов и потребностей; расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и речи местоимения, относительные человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; начать знакомить с различными источниками информации; упорядочивать накопленные и получаемые сведения о мире продолжать знакомить детей о строении и функционировании важнейших органов костно-мышечной системы, способах профилактики нарушений в развитии опорно-двигательного аппарата, формировать устойчивую привычку к режиму двигательной активности; учить устанавливать связь между поведением и здоровьем. Учить наблюдать причинно-следственные связи между природными явлениями и отображать в речи результаты наблюдений; учить поддерживать беседу друг с другом на конкретные темы, на основе наблюдений за условиями жизни растений и животных, сезонными изменениями в природе; обогащать словарь детей названиями животных, птиц, насекомых, частей их тела, детенышей, используя в речи притяжательные прилагательные, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами; учить изменять существительные по родам, числам и падежам. Обогащать активный словарь словами, обозначающими профессии людей, предметы труда, материалы, объекты ближайшего окружения, продукты питания.</p>	<p>Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи местоимения, относительные прилагательные, приставочные глаголы, простые предлоги.</p>
<p>Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>По развитию сенсорной культуры: Совершенствовать представления о сенсорных</p>	<p>Включать в активный словарь детей слова-понятия: вчера, сегодня, завтра; названия дней</p>

<p>эталонах, актуализировать обследовательские действия, развивать способность (потребность) наблюдать за разнообразием форм, цветов, пропорций предметов при восприятии окружающего;</p> <p>развивать способность предвидеть изменения свойств предметов в результате действий с другими; ними;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи; продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по преобразованию объектов;</p> <p>расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</p> <p>расширять социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.</p> <p>Закреплять умения различать и называть цвета и оттенки; развивать способность различать и отражать в речи названия геометрических фигур и тел. видоизменять геометрические фигуры; расширять пространственные и временные представления, активизировать их в речи.</p>	<p>недели; продолжать учить передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу; учить ориентироваться на листе бумаги.</p>
<p>По развитию познавательно – исследовательской деятельности:</p> <p>Продолжать стимулировать детское экспериментирование, развивая действия по образованию объектов;</p> <p>расширять формы практического и умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);</p> <p>расширять социальное экспериментирование на исследование различных ситуаций в детском саду, дома и в общественных местах.</p> <p>Учить составлять группы предметов по полной аналогии, по неполной аналогии, по трем признакам.</p>	<p>учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности); формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов.</p>
<p>По формированию элементарных математических представлений:</p> <p>способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии;</p> <p>показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двухзначными числительными;</p> <p>совершенствовать представления равенства-неравенства между числами в пределах двух десятков;</p> <p>способствовать совершенствованию счетных навыков;</p> <p>знакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания и их свойствами;</p> <p>формировать вычислительные навыки;</p> <p>знакомить с простой арифметической задачей;</p> <p>знакомить со способами сравнения объектов по величине с помощью условной меры, использовать</p>	<p>согласовывать в речи существительное с числительным в роде, числе и падеже; активизировать в речи сравнительные прилагательные (самый высокий, выше, ниже, самый низкий);</p> <p>при составлении и решении задач отражать в речи логическую последовательность мыслей</p>

<p>их при решении практических и проблемно-познавательных ситуаций;</p> <p>создавать условия для классификации и сериации предметов по величине; расширять представление об отношении части и целого; расширять границы использования способов непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине;</p> <p>расширять представления о форме и геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, четырехугольник, многоугольник), их особенностях и общих свойствах (углы, стороны); проводить классификацию фигур по заданному признаку;</p> <p>совершенствовать представления о пространственном расположении предметов, об описании маршрутов движения; совершенствовать опыт пространственных ориентировок при движении и на ограниченной плоскости;</p> <p>расширять представления о времени, относительности отдельных характеристик; совершенствовать временные представления о днях недели, месяцах года, ориентировки по календарю.</p> <p>Способствовать осознанию математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии показать образование чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двухзначными числительными;</p> <p>учить соотносить цифру и количество предметов, составлять, решать задачи в одно действие на сложение и вычитание.</p>	
<p>По формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей:</p> <p>способствовать проявлению и развитию индивидуальных познавательных интересов и потребностей);</p> <p>расширять представления детей о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; закреплять и углублять социальные представления;</p> <p>упорядочивать и систематизировать накопленные сведения о мире, в том числе за счёт подбора различных основ классификации (например, из одного и того же набора конкретных растений (цветов) можно составить различные классификации: культурные и дикорастущие, вредные и полезные, цветы и пр.) закреплять представления о различных источниках информации и приобщать к некоторым из них: человек, познавательная литература журналы, кино и видеопродукция, компьютер и пр.</p>	<p>Учить активно, употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности; обогащать представления о видах транспорта, активизировать в речи их названия;</p> <p>расширять представления о процессе создания предметов, учить отражать знания в речи, используя приставочные глаголы;</p> <p>углублять представления о существенных характеристиках предметов, активизируя в речи различные виды прилагательных и наречий.</p>

Тематический модуль «Музыка».

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи	
Задачи, содержание педагогической работы	Коррекционные задачи
Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству развитие познания эмоций, чувств, настроений;	Развитие звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; совершенствование навыка слаженно, ритмично

<p>развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы; способствовать овладению средствами сообщения о своём настроении с помощью музыки; развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности; формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций; стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (хорошо спеть песню, хорошо станцевать танец); воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности формировать чувство ритма и рифмы; учить выполнять скоординированные согласованные движения под музыку; учить двигаться под музыку бодро, легко, свободно; учить изменению движений в соответствии с 2 частной формой мелодии.; учить правильно передавать мелодию; развивать танцевальное творчество;</p>	<p>играть в небольшом ансамбле простейшие мелодии</p>
<p>Творчество: развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания составлять композицию танца, проявляя музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам оригинальность и самостоятельность в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; вырабатывать стремление участвовать в творческой деятельности; учить самовыражаться в творчестве.</p>	<p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танца, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни; побуждать к инсценированию содержания песни, хороводов.</p>
<p>Исполнительство: развивать и обогащать умения использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.</p>	<p>развивать певческие навыки: речевое дыхание, тембр, мелодичность голоса. автоматизировать поставленные звуки в распевах, песнях; закреплять внятность произношение слов при пении; учить выразительно, выполнять танцевальные движения.</p>
<p>Слушание: развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умение понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр,</p>	<p>развивать умение слушать и различать мелодии; развивать устойчивость внимания при слушании, вызывать заинтересованность детей.</p>

<p>бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.</p>	
<p align="center">Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>Развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и продолжать развивать навыки восприятия стилей, к музыке как средству самовыражения;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки;</p> <p>воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки);</p> <p>формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах;</p> <p>развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с определением характера музыкального с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки;</p> <p>формировать умение выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);</p> <p>инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность;</p> <p>стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество).</p> <p>продолжать формировать чувство ритма и рифмы;</p> <p>продолжать учить выполнять скоординированные согласованные движения под музыку;</p> <p>продолжать учить двигаться под музыку бодро, легко, свободно.</p>	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; развивать музыкальную память, при анализе музыкальных произведений, учить ясно, излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения;</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения.</p>
<p>Слушание:</p> <p>развивать и обогащать представления о многообразии музыкальных форм и жанров, опыт слушания музыки, музыкальные впечатления, слушательскую культуру, представления о композиторах и их музыке,</p> <p>элементарный анализ форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности.</p>	
<p>Исполнительство:</p> <p>Совершенствовать певческие навыки(чистоту интонирования, дыхание, дикцию, слаженность), умения игры на детских музыкальных инструментах, танцевальные умения, выразительное исполнение в процессе совместного индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок,</p>	<p>совершенствовать певческий голос и вокально- слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и</p>

<p>двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев.</p> <p>Развивать певческие навыки: речевое дыхание, тембр, мелодичность голоса; автоматизировать поставленные звуки в распевках, песнях; закреплять внятность произношение слов при пении; учить выразительно выполнять танцевальные движения.</p>	<p>коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
<p>Творчество: развивать и обогащать умение организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умения комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах импровизациях, музыкальных сюжетных играх; вырабатывать стремление участвовать в творческой деятельности; учить самовыражаться в творчестве.</p>	<p>развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций; учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.</p>

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

<i>Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</i>	
<i>Задачи, содержание психолого-педагогической работы</i>	<i>Коррекционные задачи</i>
<p>Продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с ними совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать</p> <p>Накапливанию эстетических впечатлений; продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки);</p> <p>регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали;</p> <p>побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности;</p> <p>способствовать в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельному нахождению и выразительной передаче образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни;</p> <p>побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата;</p> <p>развивать воображение; помогать детям согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет</p>	<p>Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки, совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга</p>

<p>изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом; содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его инструкции);</p> <p>учить бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места;</p> <p>содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза; закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными;</p> <p>систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребёнка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p>	
<p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>продолжать формировать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию и художественному труду;</p> <p>в рисовании продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию. Продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; знакомить со способами различного наложения цветового пятна;</p> <p>учить использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений. Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции.</p> <p>Упражнять в использовании обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов. Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности. Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе,</p>	<p>продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил ит.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.);</p> <p>продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного названия предметов, построек их признаков во фразе</p>

<p>прямоугольнике, на бумаге разной формы; учить украшать узорами различные предметы, вылепленные изделия, бумажные тарелки, стаканчики и др., передавая колорит росписи, характер композиции(симметричные, асимметричные), а также украшения.</p> <p>Создавать условия для творческого применения сформированных умений и навыков по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать к самостоятельному выбору сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала.</p> <p>Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;</p> <p>в лепке упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и конструктивном;</p> <p>формировать умение моделировать вылепленную форму кончиками пальцев сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных.</p> <p>В сюжетной лепке передавать содержание событий путём размещения одной – двух фигур или предметов в одной сценке; продолжать учить прочно, устанавливать фигуры на ногах или на подставке. В декоративной лепке лепить посуду разными способами(ленточным и путем вдавливания); побуждать украшать вылепленную посуду налепом наносить рисунок стекой.</p> <p>Содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах;</p> <p>Содействовать овладению детьми разнообразными приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения.</p> <p>Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги).</p> <p>Формировать умение работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд при создании на бумаге разной формы предметных, сюжетных и декоративных композиций из геометрических и растительных форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Формировать умение создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием.</p> <p>Побуждать передавать в аппликации яркие</p>	
--	--

<p>события общественной жизни (праздники) подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков.</p> <p>Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах;</p> <p>* в процессе ручного труда закреплять умения, полученные в средней группе (способы складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов). Продолжать формировать умение изготавливать разные простые поделки на основе этих способов и использовать поделки в игре.</p> <p>Научить обобщённым способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них: склеивать цилиндр из листа бумаги прямоугольной формы, конус из полукруга.</p> <p>Формировать умение конструировать из природного материала путём дополнения его деталями до создания выразительного образа или воплощая в природном материале конкретный образ.</p> <p>Продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала.</p> <p>Научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром; побуждать участвовать в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д. С учётом интересов и потребностей девочек и мальчиков.</p> <p>Знакомить со способами изготовления поделок путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.</p> <p>Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей.</p> <p>Побуждать рассказывать о созданных композициях и отдельных работах</p>	
<p>По развитию детского творчества:</p> <p>побуждать в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования придумывать варианты создания изображений одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала; побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; улавливать образ и рассказывать о нём;</p> <p>создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.</p> <p>Развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).</p>	<p>Формировать умения составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.</p>
<p>По приобщению к изобразительному искусству:</p>	<p>учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература,</p>

<p>продолжать работу по знакомству с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; научить рассматривать подлинные предметы народного декоративно-прикладного искусства, выделять средства выразительности, а затем переносить полученные знания на любой следующий вид.</p> <p>Формировать представление о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок, лист), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.).</p> <p>Начинать знакомить с историей народных промыслов. Вызывать чувство гордости за достижения народных мастеров; начинать знакомить с разными видами изобразительного искусства (декоративно-оформительским искусством, книжной графикой и плакатом, произведениями живописи и скульптуры); вызывать интерес к рассматриванию произведений изобразительного искусства и желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживая и высказывая к ним своё отношение.</p> <p>Учить детей выражать словами свой эмоциональный отклик при восприятии произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста.</p>	<p>музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной, художественной деятельности.</p>
<p>По развитию продуктивной (конструктивной) деятельности(из строительного материала, деталей конструкторов ,модулей (блоков),бумаги, природного материала):</p> <p>развивать умения обследовать образцы, схемы, выделять структуру объекта и устанавливать её взаимосвязь с практическим назначением объекта;</p> <p>развивать навыки экспериментирования с новым материалом знакомить с разнообразными способами крепления и их использованием в создании оригинальных конструкций; формировать способы и приёмы конструирования на основе образца и заданных условий;</p> <p>развивать творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования</p> <p>Учить детей правильно называть и дифференцировать основные детали крупного конструктора, использовать их с учетом формы, величины, назначения.</p> <p>Различать и называть признаки размеров.</p> <p>Выполнять постройки; упражнять в конструировании из готовых форм, из бумаги, природного материала</p>	<p>понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи;</p> <p>анализируя итог деятельности использовать навыка практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p>
<p>Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи</p>	
<p>Продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством</p>	<p>развивать и укреплять мускулатуру кисти руки; совершенствовать тонкую моторику рук на</p>

<p>формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; способствовать накоплению эстетических впечатлений; вызывать возвышенное отношение к природе, желание оберегать и сохранять её неповторимую красоту. На конкретных примерах показывать, что природа является первоосновой красоты в искусстве; продолжать развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции), воображение и творчество; продолжать содействовать проявлению созидательной и творческой активности детей (создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования; побуждать к активному использованию разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; развивать индивидуальные склонности и задатки;</p> <p>помогать целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата;</p> <p>побуждать под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;</p> <p>регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали;</p> <p>побуждать доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; проявлять уважение к художественным интересам девочек и мальчиков, бережно относиться к результатам их творческой деятельности; продолжать учить в рисунке, лепке, аппликации, конструировании самостоятельно находить и выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы, простые сюжеты из окружающей жизни, художественной литературы и яркие события общественной жизни;</p> <p>побуждать детей целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, до получения результата; помогать испытывать чувство удовлетворения от хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать красивое и украшать им дом, помещения дошкольного образовательного учреждения, дарить близким, вносить в игры и др.;</p> <p>содействовать закреплению способности детей управлять своим поведением, поощрять соблюдение ими общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; продолжать формировать умения согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом; содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности (учить детей работать по правилу и по образцам, слушать взрослого и выполнять его</p>	<p>занятиях с целью стимуляции речевых зон коры головного мозга</p>
---	---

<p>инструкции);</p> <p>продолжать формировать умения и навыки бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование, осуществлять подготовку и уборку рабочего места; содействовать развитию мелкой моторики рук, координации движений обеих рук, действий руки и глаза; закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным; продолжать систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка, и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях.</p>	
<p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>в рисовании учить понятно для окружающих и выразительно изображать всё то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, строение, пропорции, цвет.</p> <p>Знакомить с рисованием с натуры и учить добиваться выразительной передачи образа через сходство в форме, строении, пропорциях, существенных деталях.</p> <p>Продолжать знакомить с выразительными возможностями уже знакомых детям и новых изобразительных материалов (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь и др.) и формировать практические навыки по их использованию.</p> <p>Продолжать работу по формированию технических умений и навыков при рисовании и закрашивании согласно развитию движений в этом возрасте (большая подвижность кисти руки, большая точность и ритмичность движений, большая подвижность пальцев).</p> <p>Формировать умение штриховать различные формы - линиями наискось, по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями; держать карандаш плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; вести боком кисти по краю контура, чтобы рисунок получался аккуратным.</p> <p>Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти руки вправо и влево.</p> <p>Совершенствовать практические навыки работы с цветом несколькими способами: путём смешивания нескольких цветов, разбавления краски водой или разбеливания, а также добавления тёмных тонов в светлые для создания новых тонов и оттенков.</p> <p>Побуждать использовать цвет в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.</p> <p>Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание на изменчивость цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие - красные, небо голубое в</p>	<p>продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш, прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил ит.д.);</p> <p>продолжать формировать представления о предметах и явлениях, об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.);</p> <p>продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного названия предметов, построек их признаков во фразе</p>

<p>солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Знакомить с тёплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показывать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения; продолжать формировать умение сочетать некоторые изобразительные материалы и рисовать гуашью (по сырому и сухому); знакомить с приёмами украшения созданных изображений.</p> <p>Побуждать передавать форму, строение предмета и его частей, их расположение, основные пропорции. Закреплять умение использовать обобщённые способы, лежащие в основе изображения ряда образов.</p> <p>Учить использовать для достижения большей выразительности образа изображение позы, различные детали, передавать характерные особенности, украшать созданные изображения, творчески применяя полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию.</p> <p>Не только побуждать включать в сюжетные рисунки предметы, но и передавать окружающую обстановку; располагать изображение на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе.</p> <p>Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Формировать умение располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет частично загораживает предмет, стоящий сзади).</p> <p>Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости.</p> <p>Создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далёкие предметы; вычленять в композиции главное – действующих лиц, предметы, окружающую обстановку; знакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема. В декоративном рисовании формировать умение составлять узоры на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы.</p> <p>Побуждать придумывать узоры для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий, расписывать бумажные тарелки, стаканчики и т.д. С учётом интересов девочек и мальчиков. Учить для узоров и украшений подбирать геометрические и растительные элементы и использовать образы (коней, птиц и др.), добиваясь передачи определённого колорита росписи, характер композиции (симметричные, асимметричные).</p> <p>Содействовать творческому применению сформированных представлений и умений по декоративному рисованию при создании предметных и сюжетных композиций; побуждать самостоятельно,</p>	
--	--

выбирать сочетание цветов, композицию, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала.

Организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, стиплеры и др.) и разных материалов.

Побуждать передавать в рисунке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них; содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;

в лепке с натуры и по представлению развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей,

побуждать передавать характерные детали и фактуру, добиваясь создания выразительного образа. Совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки. Продолжать формировать умение моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зёрна, бусинки и т. д.) И кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий. Продолжать формировать представления о способах соединения отдельных частей (путём примазывания одной части к другой и вставляя одну часть в углубление, предварительно сделанное на другой части). Формировать умение с помощью дополнительных предметов, которые ставятся рядом с основной фигурой и поддерживают её, добиваясь устойчивости вылепленных фигур на подставках.

Продолжать учить лепке фигуры человека с натуры и по представлению, добиваясь выразительной передачи формы, строения, пропорций, деталей. Побуждать самостоятельно, подбирать сюжеты для лепки по мотивам знакомых сказок и рассказов, а также из окружающей жизни. Формировать умения в процессе коллективной лепки согласовывать свои действия с действиями товарищей, радоваться общему успеху, помогать друг другу, сообща решать, какие

дополнительные детали нужны для большей выразительности всей работы. Помогать добиваться гармонической целостности коллективной работы, располагая фигурки на подставке, недалеко друг от друга, а иногда так, чтобы они касались друг друга.

В декоративной лепке учить предварительно, обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка и в процессе работы следовать ему, решать условно форму предмета и

роспись, наносить украшения печатками, стеклой. Знакомить с приёмами лепки пластин и лепкой сосуда ленточным способом. Побуждать передавать в лепке яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других

<p>образовательных областей;</p> <p>в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов). Формировать устойчивые практические навыки при использовании техники обрывной аппликации;</p> <p>при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из двух-трёх форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их. Формировать умение силуэтного вырезывания. Развивать композиционные умения в выполнении декоративного узора на различных формах, в составлении предметов из нескольких частей и расположении предметов в сюжетной аппликации. Побуждать использовать в процессе создания изображений все цвета и их оттенки и передавать яркие события общественной жизни (праздники) и рассказывать о них. Содействовать расширению тематики детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей;</p> <p>в процессе художественного труда продолжать работу, направленную на овладение обобщёнными способами формообразования –закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.). Продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром. Привлекать к оформлению помещения группы к праздникам, к изготовлению атрибутов для игр-драматизаций, декораций, костюмов для театрализованных постановок и др. Знакомить с приёмами конструирования по типу оригами и побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки. Формировать умение действовать с различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Формировать представление о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.) И способах их использования в процессе художественного труда. Совершенствовать способы изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше и др. Воспитывать самостоятельность в работе, творческую инициативу. Формировать умение работать коллективно:</p> <p>предварительно вместе обсуждать замысел, распределять обязанности, согласовывать свою работу с действиями товарищей. Учить аккуратному и экономному использованию материалов. Развивать умение оценивать результат своего труда и результат труда других с эстетической точки зрения. Поддерживать желание детей</p>	
--	--

<p>рассказывать о своей поделке.</p>	
<p>По развитию детского творчества: развивать воображение детей: побуждать следовать определённому замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы; формировать детское декоративное творчество.</p> <p>Побуждать при создании предметных, сюжетных композиций творчески применять полученные знания, умения и навыки по декоративному рисованию, аппликации, лепке; помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу; поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции; при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях и других природных и бросовых материалах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т. д.).</p>	<p>Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций;</p> <p>побуждать придумывать варианты рассказа.</p>
<p>По приобщению к изобразительному искусству: продолжать работу по знакомству детей с двумя-тремя видами произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом, из которого изготовлены изделия.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свой народ уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения; развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» на строение героев, состояние природы, а также помочь почувствовать восхищение перед теми проявлениями жизни, которые они раньше не замечали (сила человеческого духа, отношение к своей Родине, и др.).</p> <p>Учить различать жанры изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж) и узнавать знакомые произведения некоторых художников. Знакомить с архитектурой.</p> <p>Развивать интерес к прекрасному, желание возвращаться к тем произведениям, которые понравились, обмениваться впечатлениями.</p> <p>Продолжать учить детей выражать словами свой эмоциональный отклик при восприятии произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста.</p>	<p>поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;</p> <p>формировать положительное отношение к искусству;</p> <p>развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.</p>
<p>По развитию продуктивной(конструктивной) деятельности(из строительного материала, деталей</p>	<p>понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали</p>

<p>конструкторов, модулей (блоков), бумаги, природного материала):</p> <p>Формировать обобщённые представления о конструируемых объектах, умение анализировать объект с точки зрения его практического использования, заданных условий;</p> <p>расширять представления о пространственном положении частей и деталей конструируемого объекта;</p> <p>развивать собственный замысел, осуществлять планирование;</p> <p>побуждать решать задачи проблемного характера при создании оригинальных конструкций, искать вариативные способы при решении конструктивных задач;</p> <p>развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу;</p> <p>формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала.</p> <p>Учить дифференцировать и правильно называть все детали конструктора, правильно использовать их с учетом формы, величины, назначения; понимать в обращенной речи соответствующие слова и использовать их в активной речи;</p> <p>различать и называть признаки размеров; развивать умение комбинировать различные способы при выполнении конструирования по замыслу; предваряя выполнение постройки речевым планированием; формировать поисковые и аналитические умения при решении проблемных задач многофункционального использования материала.</p>	<p>крупного конструктора) и использовать их в активной речи;</p> <p>при выполнении постройки добиваться оречевление своих действий.</p>
---	---

Часть 1. Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p>Развитие понимания речи Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?.</p> <p>Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт».</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • голосам животных; • звукам окружающего мира; • звукам музыкальных инструментов. <p>Развитие внимания, памяти и мышления Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панама, яблоко; яблоко, груша, стол. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали</p>
II Январь, февраль, март, апрель, май, июнь	<p>Развитие понимание речи Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу. Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косялапый, живет в берлоге, сосет лапу). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник). Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).</p> <p>Развитие активной подражательной речевой деятельности Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>Развитие внимания, памяти, мышления Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.</p>

	<p>Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки.</p> <p>Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.).</p> <p>Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги).</p> <p>Учить определять лишний предмет из представленного ряда:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 красных кубика и 1 синий; • кукла, клоун, Буратино — шапка; • шуба, пальто, плащ — шкаф; • красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина. <p>Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.</p> <p>Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</p> <p>Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»)</p>
--	---

В итоге логопедической работы дети должны уметь:

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
- обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);
- выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Часть 2. Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p>Развитие понимание речи</p> <p>Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.</p> <p>Формировать понимание обобщающего значения слов.</p> <p>Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка</p> <p>Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко).</p> <p>Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка и т. д.).</p> <p>Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.</p> <p>Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.).</p> <p>Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными.</p> <p>Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение +</p>

	<p>глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!). Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения а глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?» Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану). Л е к с и ч е с к и е т е м ы (старшая группа): «Детский сад», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Сад-огород», «Лес, грибы, ягоды, деревья», «Перелетные птицы», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Ателье», «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Семья», «Новогодний Праздник». Л е к с и ч е с к и е т е м ы (подготовительная группа): «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Грибы, ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Посуда», «Новый год».</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май.</p>	<p>Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много). Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.). Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи). Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под). Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.). Продолжать развивать навыки употребления существительных уменьшительно-ласкательным значением. Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными. Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много коров и т. п.). Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят). Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: Спит кто? Собака, кошка). Учить называть части предмета для определения целого (спинка — стул, ветки - дерево, стрелки — часы). Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно- ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море). Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб). Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию. Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево,</p>

	<p>железо, камень и т. п.).</p> <p>Развитие самостоятельной фразовой речи</p> <p>Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».</p> <p>Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).</p> <p>Заучивать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?).</p> <p>Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.</p> <p>Развитие произносительной стороны речи.</p> <p>Учить детей различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Учить детей определять источник звука.</p> <p>Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.</p> <p>Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).</p> <p>Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.</p> <p>Формировать звуко-слоговую структуру слова.</p> <p>Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.</p> <p>Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией.</p> <p>Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку).</p> <p>Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та — кта, по —пто).</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы (старшая группа): «Зимующие птицы», «Дикие животные зимой», «Почта», «Транспорт», «Комнатные растения», «Наша армия», «Весна», «Праздник 8 марта», «Профессии», «Наша пища», «Откуда хлеб пришёл», «Посуда», «Мой дом», «Домашние животные и их детеныши», «Наша страна», «Человек», «Насекомые», «Лето».</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы (подготовительная группа): «Животные жарких стран», «Семья», «Инструменты», «Морские, речные, аквариумные обитатели», «День Защитников отечества», «Весна», «Восьмое Марта», «Перелетные птицы весной», «Наша страна», «Профессии», «Наш дом», «Сад. Огород. Лес», «Человек», «Школа», «Лето».</p>
--	--

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х],[г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые

нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Часть 3. Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития

Период	Основные содержания работы
<p>I Сентябрь, октябрь, ноябрь,</p>	<p>Развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия). Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом». <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p>Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’]. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа. Л е к с и ч е с к и е т е м ы (старшая группа): «Детский сад», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Сад-огород», «Лес, грибы, ягоды, деревья», «Перелетные птицы», «Одежда», «Обувь, головные уборы». Л е к с и ч е с к и е т е м ы (подготовительная группа): «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Перелетные птицы», «Грибы, ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Одежда, обувь, головные уборы».</p>
<p>II Декабрь, январь, февраль,</p>	<p>Формирование лексико – грамматических средств языка Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p>

	<p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы описания, пересказ.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы (старшая группа): «Ателье», «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Семья», «Новогодний Праздник», «Зимующие птицы», «Дикие животные зимой», «Почта», «Транспорт», «Комнатные растения», «Наша армия».</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы (подготовительная группа): «Зима. Зимние забавы», «Мебель», «Посуда», «Новый год». «Животные жарких стран», «Семья», «Инструменты», «Морские, речные, аквариумные обитатели», «День Защитников отечества».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи.</p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III Март, апрель, май.</p>	<p>Формирование лексико-грамматических средств языка</p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);

	<ul style="list-style-type: none"> • с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.). <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.</p> <p>Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); • предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..). <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»;</p> <p style="padding-left: 20px;">«мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Лексические темы (старшая группа): «Весна», «Праздник 8 марта», «Профессии», «Наша пища», «Откуда хлеб пришёл», «Посуда», «Мой дом», «Домашние животные и их детеныши», «Наша страна», «Человек», «Насекомые», «Лето».</p> <p>Лексические темы (подготовительная группа): «Весна», «Восьмое Марта», «Перелетные птицы весной», «Наша страна», «Профессии», «Наш дом», «Сад. Огород. Лес», «Человек», «Школа», «Лето».</p> <p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак — лик»).</p>
--	--

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- правильно оформлять звуковую сторону речи;
- фонетически правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с

нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;

- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Часть 4. Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития

Характеристика детей с IV уровнем развития речи.

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи. Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребёнка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул — «купался»; зашила, пришила — «шила»; треугольный — «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» — «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» — «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель — «большая»; картонная коробка — «твердая»; смелый мальчик — «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший — добрый («хорошая»), азбука — букварь («буквы»), бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность, добрый»), радость — грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как:

молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище — «рукина, рукакища»; ножище — «большая нога, ноготища»; коровушка — «коровца», скворушка — «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка — «волосики», бусинка — «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной — «смехной», льняной — «линой», медвежий — «междин»), сложных слов (листопад — «листяной», пчеловод — «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел — «насел», вместо подпрыгнул — «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник — «чай варит», виноградник — «дядя садит виноград», танцовщик — «который тацувиет» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «неешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашков нинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа́» — вылез из-за шкафа, «встал ко́ла сту́ла» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручком и красным карандашом»; «я умею казать двумя пальцами»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребёнок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребёнку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (IV уровень развития речи).

Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохраненных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;

- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи.

В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
- умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнера по работе.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- 1) совершенствование произносительной стороны речи;
- 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Период	Основное содержание работы
I Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь	<p>Совершенствование произносительной стороны речи Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’], [j], [с], [с’], [з], [з’], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.). Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.). Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры. Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p>Развитие лексико-грамматических средств языка Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д. Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный). Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.</p>

	<p>Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).</p> <p>Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).</p> <p>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</p> <p>Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.</p> <p>Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.</p> <p>Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.</p> <p>Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</p> <p>Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).</p> <p>Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> <p>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</p> <p>Развивать произвольное внимание, слуховую память.</p> <p>Закреплять понятия «звук», «слог».</p> <p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.</p> <p>Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [и], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать оптико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p>Совершенствование произносительной стороны речи</p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет</p>

правильности её фонетического оформления.

Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([p], [p'], [ч], [щ]).

Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.

Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, её богатой интонационно-мелодической окраски.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).

Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрасивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;

- с добавлением эпизодов;

- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.

Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».

Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

	<p>Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.</p> <p>Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).</p> <p>Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.</p> <p>Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.</p> <p>Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).</p> <p>Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.</p> <p>Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.</p> <p>Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.</p> <p>Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.</p>
--	---

Мониторинг образовательного процесса

Диагностические методики	Цикличность	
Исправление недостатков речи у детей дошкольного возраста» дидактический материал Т.Б.Филичевой, Г.А.Каше «Просвещение», 1989 «Альбом для логопеда» О.Б.Иншакова	Сентябрь, май	Октябрь, апрель
«Альбом для логопеда» О.Б.Иншакова « Владос» 2008		
Беседы с родителями – сбор анамнеза	Сентябрь	Сентябрь

Коррекционно - развивающая работа с детьми

№ п/п	Содержание	Сроки выполнения
1.	Индивидуальная работа с детьми: –Коррекция фонетических и фонетико-фонематических нарушений у детей в возрасте 5-7 лет; –Развитие подвижности артикуляционного аппарата; –Постановка звуков, закрепление их в речи; –Автоматизация и дифференциация звуков; –Развитие словаря, грамматического строя речи, слухового внимания.	В течение учебного года, в соответствии с индивидуальной программой
2.	Групповые занятия: –Развитие общей и мелкой моторики; –Развитие речевого дыхания, голоса, темпа, ритма речи; –Уточнение и расширение активного и пассивного словаря; –Развитие навыков связной фонетически и грамматически правильной речи; –Анализ и синтез звукового состава слова; –Развитие фонематического восприятия; –Развитие пространственной ориентировки; –Развитие временных представлений; –Развитие интеллектуальных способностей.	В течение учебного года

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.

д.;

- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо-моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации

Формы работы:

Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).

Пальчиковая гимнастика.

Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.

Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

Музыкальный руководитель

Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса

Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Инструктор по физической культуре

Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений

Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
3. Коррекция звукопроизношения.
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
5. Отработка новых лексико-грамматических категорий

Формы работы:

Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков.

Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.

Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.

Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

5. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребёнка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

6. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

<p style="text-align: center;"><i>3-4 года</i></p> <p>Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу. ▪ Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.
<p style="text-align: center;"><i>4-5 лет</i></p> <p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Поощряя желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5-6 лет	
Приоритетная сфера инициативы внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

7. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в дошкольном возрасте.

Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу МБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьёй в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная цель взаимодействия МБДОУ с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
- Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (<i>указывает, как надо поступить</i>)	Гид (<i>ведет, опираясь на инициативу участников</i>)
Руководит	Задаёт вопросы
Оценивает ребёнка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребёнка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении

	их ребёнка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников ***

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты); • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт МБДОУ; • общение по электронной почте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • По запросу родителей или по выявленной проблеме: • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; • папки-передвижки; • папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников;

	<ul style="list-style-type: none"> • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; • экскурсии; • походы; • досуги с активным вовлечением родителей.
--	--

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей ***

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи сотрудничать с МБДОУ. <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
Практический блок	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; • групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников ***

Информационно-аналитические формы	
<p>Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит

	словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребёнка в условиях семьи, развивают рефлексии. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребёнка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в её обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить своё отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой

	точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителям группы, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Неделя открытых дверей</i>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребёнка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
<i>Ознакомительные дни</i>	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребёнка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
<i>Еженедельные записки</i>	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребёнка в МБДОУ, о его любимых занятиях и другую информацию
<i>Неформальные записки</i>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребёнка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребёнка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<i>Личные блокноты</i>	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
<i>Письменные отчеты о развитии ребенка</i>	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы</i>
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

8. Система взаимодействия с социальными институтами

МБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Партнерства МБДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности

- Партнерство с представителями иных сфер
- Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно.

Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;
- установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

- формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Модель взаимодействия МБДОУ с социальными институтами



III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Здание детского сада представляет собой двухэтажное здание. Территория огорожена, озеленена насаждениями: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. На участке детского сада расположены различные постройки для игровой деятельности, физкультурное оборудование, малые формы.

В детском саду имеется:

- методический кабинет;
- музыкальный зал;
- медицинский кабинет;
- процедурный кабинет;
- пищеблок;

- кабинет для проведения кружковой работы;
- комната природы;
- 11 групповых помещений.

В МБДОУ имеются технические средства: магнитофоны, музыкальный центр, компьютеры, ноутбук, сканеры, принтеры, мультимедийный проектор.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.
9. принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

Варианты построения развивающей среды.

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.
5. Принцип эмоциональности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций».
 - Достаивание определённых деталей интерьера детьми.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Материально-техническая база соответствует предъявляемым к ней требованиям. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников.

<i>Основные направления развития</i>	<i>Наличие специальных помещений</i>	<i>Основные пособия и специальное оборудование</i>
Физическое направление	Музыкально физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности
	Медицинский блок	Мед. оборудование
	Спортивный комплекс на территории	Спортивная площадка
Социально-личностное направление	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, детские компьютерные презентации по темам
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
	Музыкальный зал	Оборудование, атрибуты для кукольного театра, необходимые атрибуты для организации праздников, НОД
	Территория ДОУ	Площадка для организации прогулок с детьми с необходимым оборудованием: песочницы, тентовые навесы, оборудование для сюжетных и спортивных игр
Познавательно-речевое направление	Групповые помещения	Центры познавательно-речевого развития, оборудование для исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей (мини-лаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотека по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
	Территория ДОУ	«Зимняя столовая для птиц», «огород», цветники
Художественно-эстетическое направление	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Тематика	Источник
Дошкольное образование	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2015. - 368 с.

	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2011. - 336 с.</p> <p>Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2009. - 208с.</p> <p>Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации / Сост. М.Б. Зацепина. - М.: Мозаика-синтез, 2006. - 192 с.</p> <p>Воспитание и обучение в средней группе детского сада. Программа и методические рекомендации / Сост. В.В. Гербова. - М.: Мозаика-синтез, 2006. - 192 с.</p> <p>Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Программа и методические рекомендации / Сост. Т.С. Комарова. - М.: Мозаика-синтез, 2006. - 224 с.</p> <p>На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 1 / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>На крыльях детства: примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Часть 2 / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. Ч. 1. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. Ч. 2. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Организация детских садов в годы революции / Под ред. А.С. Русакова. - М.: ТЦ Сфера; СПб.: Образовательные проекты, 2015. - 128 с.</p> <p>Майер А.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: от профилактики к саморазвитию. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>Зебзеева В.А. Нормативное обеспечение дошкольного образования (с комментариями) / Сост. В.А. Зебзеева. - М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Журавлёва Л.В. Камертон детства и некоторые шедевры. Истории про больших и маленьких в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2015. - 128 с.</p>
Методическая работа	<p>Педагогические советы / авт.-сост. И.М. Бушнева. - Волгоград: Учитель, 2012. - 250 с.</p> <p>Педагогические советы: профессиональное партнёрство: совершенствование методического мастерства / авт.-сост. А.И. Колобанова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 127 с.</p> <p>Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. / Под ред. Н.В. Микляевой. - ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Инновационные технологии в методической работе ДОО: планирование, формы работы / авт.-сост. Л.В. Шмониной, О.В. зайцева. - Волгоград: Учитель, 2011. - 215 с.</p> <p>Микляева Н.В. Воспитание ребёнка чудом. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Мониторинг в современном детском саду: Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 64 с.</p> <p>Энциклопедия педагогических ситуаций / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Практические семинары и тренинги для педагогов. - Вып. 1. Воспитатель и ребёнок: эффективное взаимодействие / авт.-сост. Е.В. Шитова. - Волгоград: Учитель, 2009.- 171 с.</p> <p>Практические семинары для педагогов. Вып. 2. Психологическая компетентность воспитателей /</p>

авт.-сост. С.В. Терпигорьева. - Волгоград: Учитель, 2011. - 143 с.

Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт, проблемы, решения / авт.-сост. Т.Г. Соболева, О.Н. Кулакова, Н.К. Мананикова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 95 с.

Технологии непрерывного образования в детском саду и школе: Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.

Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнёрства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.

Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации / авт.-сост. А.В. Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 143 с.

Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.

Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.

Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернёров. - Воронеж: ООО «Метода», 2013. - 200 с.

Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» в средней группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернёров. - Воронеж: ООО «Учитель», 2013. - 280 с.

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. - 272 с.

Система комплексных занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Н.А. Реент. - Волгоград: Учитель, 2012. - 311 с.

Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 96 с.

Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 96 с.

Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 79 с.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика-синтез, 2009. - 88 с.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях: Игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 80 с., цв.вкл.

Лаборатория педагогического мастерства: мастер-классы, проекты, семинар-практикум/авт.-сост. В.Е.Лампман - Волгоград: Учитель, 2013. - 145 с.

Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников (средняя группа). - М.: Вако, 2005. - 160 с.

	<p>Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения/авт.-сост. В.В. Докутович, Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 111 с.</p> <p>Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/Сост. Н.В. Нищева. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - 128 с.</p> <p>Организация предметно-пространственной среды: из опыта работы/авт.-сост. Л.Г. Киреева. - Волгоград: Учитель, 2009. - 143 с.</p> <p>Микляева Н.В. Правовые основы управления ДОУ: практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2008.- 192 с.</p> <p>Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление педагогическим процессом по результатам/Библиотека руководителя ДОУ. - М.: Издательство УЦ «Перспектива», 2010. - 312 с.</p>
<p>Партнёрство с родителями</p>	<p>Тавберидзе В.А., Калугина В.А. Организация и содержание работы с родителями. Из опыта родительского клуба «Светлячок». - М.: Школьная пресса, 2008.</p> <p>Социальное партнёрство детского сада с родителями: Сборник материалов / Сост. Т.В. Цветкова. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с.</p> <p>Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 80 с.</p> <p>Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 96 с.</p> <p>Детско-родительский клуб «Весёлая семейка». Практические материалы. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с.</p> <p>Евдокимова Е.С., Н.В. Додокина, Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 144 с.</p> <p>Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Атемаскина Ю.В., Шван И.В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ: Учебно-методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам/Сост. Н.В.Нищева. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. - 208 с.</p>
<p>Патриотическое воспитание (социально-коммуникативное, познавательное развитие)</p>	<p>Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Е.С. Евдокимовой. - М.: «Планета», 2012. - 154 с.</p> <p>Азбука юного волгоградца, или Путешествие по родному краю / И.А. Пашкович, А.П. Пашкович и др. - М.: Планета, 2017. - 80 с.</p> <p>История Волгоградской земли от древнейших времён до современности. Учебное пособие. - А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла - М.: Планета, 2011. - 224 с.</p> <p>Атопов В.И., Масляев В.Е., Липявкин А.Ф. Волгоград. - М.: Стройиздат, 1985. - 215 с.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Детство-Пресс, 2006. - 304 с.</p> <p>Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 176 с.</p>

	<p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 160 с.</p> <p>Кутьина Н.Б. Программа «Ребёнок в 21 веке. Воспитание культурой». - СПб.: Детство-Пресс, 2004. - 208 с.</p>
Экология (познавательное развитие)	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 64 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 96 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 48 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 80 с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 176 с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа / авт.-сост. З.И. Самойлова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 76 с.</p> <p>Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 160 с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастыркина, Г.П. Попова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2014. - 200 с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013. - 287 с.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013. - 330 с.</p> <p>Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подгот. группы дет. сада: пособие для воспитателя дошкол. образоват. учреждения / С.Н. Николаева. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 144 с.</p> <p>Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические прецеденты в детском саду. - Волгоград: Учитель, 2009. - 232 с.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 128 с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 160 с.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 112 с.</p> <p>Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.</p> <p>Микляева Н.В., Решетило Е.А., Лопатина О.Г. Игровая среда в домашних условиях. Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Шуть Н.Н. Организация детских праздников / Пер. с укр. А. Русакова. СПб.: Образовательные</p>

	<p>проекты; М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 80 с.</p> <p>Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации / Под ред. А.В. Можейко. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с.</p> <p>Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.</p> <p>Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 80 с.</p> <p>Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей. - М.: Филол. о-во СЛОВО, Эксмо, 2008. - 496 с.</p> <p>Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для дошколят. - М.: СЛОВО; Эксмо, 2007. - 224 с.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 96 с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 80 с.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 64 с.</p> <p>Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 192 с.</p> <p>Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 272 с.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 288 с.</p> <p>Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание / Т.И. Подрезова. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 128 с.</p> <p>Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с.</p> <p>Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь! Старшая группа детского сада. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с.</p> <p>Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.</p> <p>Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с.</p> <p>Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Развитие речи у детей 3-4 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 72 с.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 112 с.</p>

развитие	<p>Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 144 с.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 96 с.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа Художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2013. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2012. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с.</p> <p>Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Орен Р. Секреты пластилина. - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013. - 96 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 48 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 48 с.</p> <p>Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая и подготовительная группы./ И.В. Новикова; худож. Е.А. Афоничева - Ярославль: Академия развития, 2008. - 80 с.</p>
Правовое воспитание (социально-коммуникативное, познавательное развитие)	<p>Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 144 с.</p> <p>Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары-практикумы, занятия, игры / авт-сост. Т.А. Харитончик. - 2-е изд. - Волгоград: Учитель, 2011. - 228 с.</p> <p>Мячина Л.К. Маленьким детям - большие права: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 144 с.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 128 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112 с.</p>

	<p>Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. Волгоград: Учитель, 2010. - 199 с.</p> <p>Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы - М.: ВАКО, 2008. - 176 с.</p>
Ранний возраст	<p>Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов / Под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, Т.В. Ермоловой, С.Ю. Мещеряковой. 2-е изд. испр. и доп.. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. - 144 с.</p> <p>Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 64 с.</p> <p>Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 104 с.</p>
Подготовка к школе	<p>Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 120 с., ил.</p> <p>Тетрадь для диагностики готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. - 2-е изд., испр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 96 с.</p> <p>Шашкова З.В. Занятия по преддошкольной подготовке: развитие творческого мышления (программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. пособие / Под ред. Т.В. Черниковой. - М.: Глобус, 2007. - 219 с.</p> <p>Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 112 с.</p> <p>Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 96 с.</p>
Коррекционно-развивающее обучение	<p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 72 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 216 с.</p> <p>Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Гласные и свистящие: Методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 240 с.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. 1. Первый год обучения (старшая группа). - М.: Альфа, 1993.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. Ч. 2. Второй год обучения (подготовительная группа). - М.: Альфа, 1993.</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 176 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 48 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 48 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 64 с.</p> <p>Знакомим дошкольников с математикой / Авт.-сост. Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова. - М.: ТЦ</p>

	<p>Сфера, 2011. - 128 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 96 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 80 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 64 с.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 48 с.</p> <p>Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с.</p> <p>Латий Е. Настольная энциклопедия развивающих игр для детей от года до семи / Ил. А. Босина. - М.: Изд-во Эксмо, 2006. - 752 с.</p> <p>Сидорычев В.Н. Русские шашки для дошкольников: учеб. метод. пособие. - М.: Линка-Пресс, 2016. - 88 с.</p>
--	---

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения, 1986 ➤ Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985 ➤ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009 ➤ Ефименкова Л.Н., Г.Г.Мисаренко «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: Просвещение, 1991 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ С.А. Васильева Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000 ◆ Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть I Мир вокруг, Москва «Владос», 2003 ◆ Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшего дошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть II Мир человека, Москва «Владос», 2003 ◆ Соколова Н.В. Рабочая тетрадь по обучению чтению дошкольников. - М.: Школа-Пресс, 2000 г. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 6.) ◆ С. Васильева, Н. Соколова «Логопедические игры для дошкольников», Москва «Школьная Пресса», 2000

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе).

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

Совместная деятельность, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов: индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

"партнер-модель"	"партнер-сотрудник"
<ul style="list-style-type: none">• Педагог ставит для себя цель и начинать действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непрерывная образовательная деятельность:

- игры:
 - дидактические,
 - дидактические с элементами движения,
 - развивающие игры,
 - сюжетно-ролевые,
 - подвижные,
 - психологические,
 - музыкальные,
 - хороводные,
 - театрализованные,
 - игры-драматизации,
 - режиссёрские,
 - подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- занятия по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю).
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»).

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.

Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество !!!	

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Самостоятельная деятельность детей

- *Социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

- *Познавательное развитие*: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
- *Речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.
- *Художественно-эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.
- *Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны, времени года и др.

Комплексно-тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 2.

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры - Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) - Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряженым - Работа в книжном центре - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Индивидуальная работа - Сюжетно-ролевые игры - Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) - Тематические досуги в игровой форме
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная образовательная деятельность - Дидактические игры - Развивающие игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Дидактические игры - Развивающие игры - Настольно-печатные игры - Индивидуальная работа - Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная образовательная деятельность - Речевые игры и упражнения - Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика - Беседы - Рассматривание и описание картин - Отгадывание загадок - Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Чтение детской художественной литературы - Индивидуальная работа - Речевые досуги
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев, театров 	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа - Настольно-печатные игры - Музыкально-ритмические игры
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения

	<ul style="list-style-type: none"> - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Дыхательная гимнастика - Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера - Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	---	--

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год с учетом категорий его участников***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Педсовет №2	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах
Ноябрь	Праздник «День рождения Детского сада» Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Выставка семейного творчества «С Днем рождения Детский сад!» Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Детский сад!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Педсовет №3	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Праздник посвященный Сталинградской битве	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Праздник посвященный Сталинградской битве	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица

Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Фестиваль танца Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца» День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада Фестиваль танца День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей День России Экологическая акция	День защиты детей День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат***

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
Сентябрь	1 – День знаний 8 – День рождения г. Камышина 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	«Безопасная дорога»
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья	
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам	
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	День рождения «Детский сад» Новогодние утренники	
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков	Рождество	

Февраль	2- день Сталинградской битвы 8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	День здоровья	
Март	3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Масленица	«Зазеркалье»
Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль танца	«Большое космическое путешествие»
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек		«Блистательный Санкт-Петербург»
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Экологические акции Пушкиниана	
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота		
Август	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья	

5. Организация режима пребывания детей в МБДОУ.

Режим пребывания детей в МБДОУ - 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учётом теплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в МБДОУ осуществляют: заведующий, старшая медицинская сестра, старший воспитатель.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Режим дня является примерным, его можно корректировать с учётом особенностей

1.5-2 года - первая группа раннего возраста	4-5 года - средняя группа
2-3 года - вторая группа раннего возраста	5-6 лет - старшая группа
3-4 года - вторая младшая группа	6-7 лет - подготовительная к школе группа

работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049-13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных

условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо её пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности.

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация непосредственно-образовательной деятельности.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность НОД не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. её продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

(Варианты режимов представлены в Приложении 2)

6. Организация предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ.

Предметно-пространственная развивающая среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования предметно-пространственная развивающая среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы.

Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

- **трансформируемости** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);

- **полифункциональности** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);

- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами.

Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- **доступности** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. ребёнок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- **безопасности** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Предметно-пространственная развивающая среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость предметно-пространственной развивающей среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса.

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Для обеспечения образовательной деятельности:

в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, логопедическом кабинете), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ обеспечивается **доступность** предметно-пространственной развивающей среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ должна *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная развивающая среда в МБДОУ должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная развивающая среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и

материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения МБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса*.

Для этого в групповых и прочих помещениях МБДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерно-техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации предметно-пространственной развивающей среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте МБДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности и сформирована в различные функциональные модули:

- Модуль « Физкультура»;
- Модуль « Познания»;
- Модуль « Речевого развития»;
- Модуль « Творчество»;
- Модуль « Игровой»;
- Модуль «Логопед»;
- Модуль «Уличное пространство».

7. Кадровые условия реализации Программы.

В целях эффективной реализации Программ МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в МБДОУ осуществляет 19 педагогов, из них:

воспитатели – 16,

учитель-логопед – 1,

музыкальный руководитель – 1,

инструктор по физической культуре – 1.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним младшим воспитателем, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

МБДОУ обслуживается Централизованной бухгалтерией Комитета по образованию Администрации городского округа-город Камышин.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой МБДОУ.

8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок её оказания.

Программа является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчёте на одного воспитанника по Программе, необходимый для её реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счёт родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды

работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников МБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулируемыми уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчёт нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБДОУ на очередной финансовый год.

Возрастные особенности детей с 1,5 до 2 лет (первая группа раннего возраста)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребёнка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребёнку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребёнок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребёнок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький чёрный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребёнок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу

второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят её и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет.

Ребёнок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с её неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребёнок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребёнка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребёнок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребёнок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребёнком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребёнком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребёнок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребёнок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребёнку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребёнок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребёнок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и её функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения,

в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребёнок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа).

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних

детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется

наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребёнка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с:

- развитием игровой деятельности;
 - появлением ролевых и реальных взаимодействий;
 - с развитием изобразительной деятельности;
 - конструированием по замыслу, планированием;
 - совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
 - развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребёнок «доставляет» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребёнка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть

несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети

начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребёнка, показателями которой являются следующие:

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребёнка, может быть агрессивной.

Задача педагогов и родителей: нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Задача педагогов и родителей: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребёнок учится существовать.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребёнка в освоении технических новинок. Ребёнок-дошкольник может быть источником новой информации.

Задача педагогов и родителей: освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребёнка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.

Задача педагогов и родителей: создать условия для овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребёнку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

Задача педагогов и родителей: формирование здоровьесберегающей компетентности ребёнка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключаящих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми по приобщению детей к истокам русской народной культуры*** определяются новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Работа в этом направлении расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры; способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Перечень развлечений и праздников

группа месяц	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Развлечение: «На бабушкином дворе»	Развлечение: « Весёлые ритмы».	Развлечение: « Встреча друзей после лета»	Развлечение: « Встреча друзей после лета»
Октябрь	Праздник: « Осень в гости зовём!» Развлечение: «Во саду ли в огороде» (вечер загадок).	Праздник: « Осенние чудеса!» Развлечение: «Загадки на овощной грядке».	Праздник: «Осенняя сказка» Развлечение: «Русские народные забавы».	Праздник: «Осенняя пора - очей очарованье». Развлечение: «Закружилась листва золотая...» (природа в музыке).
Ноябрь	Развлечение: «Мы можем петь и танцевать».	Развлечение: «Сказка в музыке».	Праздник: « День матери».	Праздник: « День матери».
Декабрь	Праздник: « Новый год». Развлечение: « Бабушка - загадушка».	Праздник: « Новый год». Развлечение: «Зимушка – зима» (природа в музыке)	Праздник: « Новый год». Развлечение: «Зимние состязания»	Праздник: « Новый год». Развлечение: « Поэзия Пушкина в музыке».

Январь	Развлечение: «Зимние радости».	Развлечение: «Рождественские встречи».	Развлечение: «Рождественские встречи».	Развлечение: «Рождественские встречи».
Февраль	Развлечение: « Мы растём сильными и смелыми»	Развлечение: «Масленица».	Праздник: «День защитника Отечества». Развлечение: «Масленица»	Праздник: «День защитника Отечества». Развлечение: «Масленица»
Март	Праздник: «Мамин день». Развлечение: « Концерт для кукол».	Праздник: «Мамин день». Развлечение: «Весна пришла! ».	Праздник: «Мамин день». Развлечение: «Волшебница Весна».	Праздник: «Мамин день». Развлечение: «Здравствуй , Весна – красна!»
Апрель	Развлечение: "В гостях у Петрушки"	Развлечение: «Хохотушки» (День смеха).	Развлечение: «В гостях у клоуна» (День смеха). «День космонавтики».	Развлечение: «В гостях у клоуна» (День смеха). «День космонавтики».
Май	Развлечение: "Прогулка по весеннему лесу"	Развлечение: "В гости к весне"	Праздник: « День Победы». Развлечение: «В гости к музыке»	Праздник: « День Победы» , « До свиданья , детский сад!».

Музыкальный репертуар по возрастам

*Младшая группа (3 - 4 года)***Музыкально - ритмические движения:**

«Топ-топ, топает малыш» «Марш и бег», муз. А.Александрова, пляска «Пальчики-ручки», р.н.м. «Танец с осенними листочками», муз.А.Филиппенко Игра «Прятки с котом» муз. Г.Демкиной. Танцевальные движения: притоп одной ногой, ритмические хлопки, пружинки, легкий бег в парах, рус.нар.мелодия, пляска «Сапожки», рус.нар.мел. Игра «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера. Пляска-игра «Осенние листочки», муз. Г.Вихаревой, танцевальные движения: бег врассыпную, пружинки, ходьба в хороводе, рус.нар.мел. «Зимняя пляска», муз. Старокадомского; «Пляска с погремушками», муз. Т.Вилькорейской; «Игра с медведем», муз. Л.Олифиновой.

Пляски: «Мы Мороза не боимся», муз. И.Смирновой, «Фонарики», муз. Р.Рустамова Хоровод «Праздничная елочка», муз. Бахутовой

Танцевальные движения: прямой галоп, пружинки, кружение в парах. Танец с платочками, рус. нар. мел. «Пойду ль, выйду ль я»

Пляска «Помирились», муз. Т.Вилькорейской «Танец матрешек», рус.нар.мел. «Танец цыплят», муз. неизв. автора. Танцевальные движения: прямой галоп, топотушки, кружение в парах, ритмические хлопки. «Танец с цветами», муз. Т.Ломовой «Танец с куклами», укр.нар.мел.. Танцевальные движения: легкий бег в парах, бег по кругу - бег врассыпную, притоп одной ногой «Упражнение с флажками», латв.нар.танец «Потанцуем вместе», рус нар.мел. «Светит месяц»,

Танцевальные движения: пружинки, кружение в парах и по одному, перестроение из круга врассыпную. «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина, муз. М.Раухвергера «Веселый танец», муз. Г.Левкодимова

Слушание:

«Листопад», муз. Т.Попатенко; «Марш», муз. А.Журбина

«Осенью», муз. Майкапара; «Плясовая», рус.нар.мел. «Грустный дождик», муз. Д.Кабалевского; «Вальс», муз. Д.Кабалевского, «Елочка», муз. М.Красева «Весело – грустно», муз. Л.Бетховена, «Злюка», муз. Д.Кабалевского. «Плакса», муз. Д.Кабалевского, "Солдатский марш", муз. Р.Шумана «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М.Качурбиной. «Колыбельная», муз.Г.Свиридов «Камаринская», рус.нар.мел.»

«Колыбельная», А.Лядов «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой, «Марш», муз. Д.Шостаковича «Полька», муз. П.Чайковского «Вальс», муз. А.Гречанинова.

Пение:

Образные попевки; «Ладушки», рус.нар.мел. «Петушок», рус.нар.мел. «КОТИК», рус.нар.мел.. Образные попевки; «Осенняя песенка», муз. Макшанцевой; «Тучки, улетайте», муз. З. Качаевой.

Образные попевки; «Колыбельная», муз. Раухвергера «Зима», муз. Карасевой «Мы мороза не боимся», муз. И.Смирновой. «Как тебя зовут» «Дед Мороз», муз С.Вересокиной «Праздничная елочка», муз. Бахутовой, «Баю-бай! «Мы-солдаты», муз. Ю.Слонова «Пирог» муз. Т.Бокач «Пирожки», муз. А.Филиппенко, «Солнышко», укр.н.м. «Мамины цветочки», муз. Т.Эльпорт «Песенка про бабушку», муз. Е.Тиличевой. Образные попевки «Цыплята», муз. А.Филиппенко «Зима прошла», муз.Н.Метлова. Образные попевки «Игра с лошадкой», муз. И.Кишко «Машина», муз. Т.Попатенко. Образные попевки «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличевой «Веселый музыкант», муз. А.Филиппенко.

Игра на музыкальных инструментах:

Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового и динамического слуха «Колокольчики», «Тихие и звонкие звоночки», муз. Р.Рустамова

Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тише-громче в бубен бей», муз. Е.Тиличевой

Музыкально-дидактическая игра на развитие ритмического и динамического слуха «Игра с погремушками», муз. М.Раухвергера. Музыкально - дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» «Андрей – воробей», русская народная потешка. «Птица и птенчики», муз. Е.Тиличевой. Русские народные мелодии «Ах, вы сени», «Полянка»

«Марш», муз.Э.Парлова «Маленький вальс», муз.Д.Кабалевского. «Играем польку», муз. Е.Шаламоновой.

Музыкально – игровое творчество:

Игра «Догонялки с Дедом Морозом», рус.нар.мел., «Игра в снежки», муз. Г.Вихаревой

Игра «Воротики», муз. Э.Парлова, Т.Ломовой «Игра с матрешками», муз. Р.Рустамова

«Игра с куклой», муз. В.Карасевой Игра «Кошка и котята», муз. Н.Зарицкой

«Скворцы и кошка», муз. Витлина «Птички летают», муз. Л.Банниковой

«Воробушки и автомобиль», муз. М.Раухвергера «Мишка пришел в гости», муз.М.Раухвергера

«Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой «Ходит Ваня», рус.нар.прибаутка

Средняя группа (4 - 5 лет)

Музыкально - ритмические движения.

"Ходи - бегаем" муз. Е.Тиличевой (ориентировка в пространстве); Элементы танцев подрус. нар.мелодии, «Покажи ладошки», латвийская народная полька; «Барабанщики», муз.Э.Парлова. Элементы плясок, муз. Н.Вересокиной «Танец с листочками», муз. А.Макшанцевой; Разучивание поскоков, муз. А.Филиппенко, З.Роот «Поезд», муз. Т.Суворова. "Пони" муз. Т.Суворовой, «В гости к елке мы пришли», муз. Т.Бокач «Колокольчики для елочки», муз. Е.Еремеевой. «Элементы хороводов», муз. С.Сорокиной, А.Филиппенко; «Танец снежинок», муз. О.Берта; «Танцы лесных зверей», муз. Т.Ломовой, «Танец клоунов», муз. Е.Шаламоновой, «Лошадки в конюшне», муз. М.Раухвергера; «Разноцветные флажки», муз. Н.Сорокиной (ориентировка в пространстве). Элементы танцев, рус. народные мелодии, "Пляска с ложками" русская народная мелодия. «Упражнение с цветами», муз. В.Моцарта; «Скачут по дорожке», муз. А.Филиппенко. «Маленький танец», муз. А.Александрова; «Пляска с платочками», муз. рус. нар. «Поскоки», муз. Т.Ломовой. «Побегаем – отдохнем», муз. Е.Тиличевой; «Пляска парами», муз. Е.Шаламоновой «Веселая девочка Алена», муз. А.Филиппенко. «Лошадки», муз. Е.Тиличевой; «Всадники», муз. В.Витлина; «Придумай пляску», муз. Т.Ломовой; «Поезд», муз. М.Метлова.

Музыкально – игровое творчество:

«Мы на луг ходили» А.Филиппенко, «Жмурки», муз. Ф.Флотова; «Зайки и волк», муз. Г.Демкиной, «Огородная- хороводная», муз.Б.Можжевелова; «Танец рябинок»,

муз. Н.Вересокиной, «Ловишки», муз. И.Гайдна; «Дождик», муз. Т.Ломовой; «Солнышко и тучка», муз. Л.Комисаровой, «Игра с погремушкой», муз. Ф.Флотова; «Тише - громче в бубен бей», «Игра со снежками», муз. Е.Тиличевой, «Рождественские игры» «Летчики, на аэродром», муз. Т.Ломовой; «Собери цветы», муз. Т.Ломовой; «Веселые мячики»,

муз. М. Сатулиной, «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко «Жучки», муз. Л. Вишкаревой; «Вся мохнатенькая», муз. А. Агафонникова; «Дети и медведь», муз. Е. Макшанцевой «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова; «Веселые лягушата», муз. Ю. Литовка; «Выходи, подружка», литовская нар. Мелодия.

Слушание:

«Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П. И. Чайковского. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Осенняя песнь» муз. П. Чайковского. «Во поле береза стояла», русская народная песня; «Марш», муз. Р. Шумана; «Полька», муз. С. Майкапара. «Итальянская песенка», Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. И. Чайковского (из «Детского альбома»), муз. К. Сен-Санса; «Метель» Г. Свиридова (отрывки) "Ручей" Аренского, "Лунный свет" К. Дебюсси «Весною», муз. С. Майкапара; «Весной», муз. Э. Грига. «Баба Яга», муз. С. Прокофьева «Баба Яга», муз. П. И. Чайковского; «Баба Яга», муз. М. Мусоргского. «Шарманка», Л. Шостаковича; «Волынка», муз. И. С. Баха; «Волынка», муз. В. Моцарта.

Пение:

Осень», муз. И. Кишко», «Листочек золотой», муз. Н. Вересокиной; «Все узнать нам надо», муз. Т. Бокач; «Под широким дубом» Г. Демкиной «Праздник осени в лесу», муз. Н. Вересокиной; «Листочки», муз. Л. Беленко; «Наш детский сад» муз. Е. Четверикова. "Санки" муз. В. Красева, «Голубые санки», муз. М. Иорданского «В гости к елке мы пришли», муз. Т. Бокач. «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова; «Шел веселый Дед Мороз», муз. Е. Макшанцевой. «Мы – солдаты», муз. Ю. Слонова; «Песенка о бабушке», муз. А. Филиппенко; «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова. «Мамочка», муз. Л. Бакалова; «Пришла весна» муз. Г. Фрида; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова «Песенка друзей», муз. В. Герчика; «Строители», «Ква-ква-ква!» муз. Г. Вихаревой. «Детский сад», муз. А. Филиппенко; «Уточка», муз. А. Попатенко; «Паровоз», муз. Г. Эрнесакс. «Друзья», муз. Ю. Слонова; «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского; «Улыбка», муз. В. Шаинского.

Игра на музыкальных инструментах:

«Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой (металлофоны), "Все мы музыканты" (шумовой оркестр). «Метелица», «Молодчик», рус. народные мелодии. «Маленький вальс», муз. В. Леви. «Коляда», русская народная закличка. «Лиса по лесу ходила», русская народная потешка. "Музыкальные молоточки" муз. Тиличевой. "Птички" муз. Тиличевой. "Месяц май" муз. Тиличевой

Старшая группа (5 - 6 лет)

Музыкально - ритмические движения:

«Элементы танцев», муз. З. Роот, русские народные мелодии «Плавные руки», муз. Р. Глиэра. «Шаг и бег», муз. С. Слонова, Н. Наделенко. «Осенний вальс с листочками», муз. З. Роот. «Приглашение», украинская народная мелодия, «Танец с листьями», муз. М. Сидоровой «Элементы танцевальных движений», русские народные мелодии. «Элементы хороводов», муз. С. Сорокиной, А. Филиппенко; «Хороводная», муз. Штерна «Танец клоунов», муз. Т. Суворовой. «Танец снежинок», муз. Г. Фауста; «Танцы лесных зверей», муз. Т. Ломовой, «Хоровод со Снегурочкой», муз. З. Роот. «Отойди и подойди», хорв. нар. мел. Элементы танцев, русские народные мелодии, «Пляска с ложками», русская народная мелодия; «Упражнение с цветами», муз. В. Моцарта; «Скачут по дорожке»,

муз. А.Филиппенко. «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина. «Дружные пары», муз. И.Штрауса «Земелюшка – зернозем», русская народная мелодия. «Травушка-муравушка», русская народная мелодия «Упражнение с ленточками», муз. В.Моцарта. «Раз, два, три» - ритмический тренаж. «Пошла, млада за водой», русская народная мелодия Упражнение с султанчиками муз. А.Петрова.

Музыкально – игровое творчество:

Игра «Кто скорее», муз. В.Герчик «Тень-тень-потетень», русская народная мелодия «Найди себе пару», латв.нар.мел. в обработке Т.Попатенко. «Кострома», русская народная мелодия. «Танец бабочек», муз. Г.Бургмюллера «Догадайся, кто поет», муз. Е.Тиличевой . «Ищи игрушку»,

русская народная мелодия, «Игра с бубном», муз. М.Красева «Ворон», рус. нар. мел. в обработке Е.Тиличевой. «Осень по садочку ходила»,

муз. Н.Еремеевой. «Найди свой листочек», латв.нар.мел. в обработке Г.Фрида; «Грибники», муз. Сорокиной «Ежик и мышки», муз. М.Красева. «Игра со звончком», муз. С.Ржавской . «Будь ловким», муз. Н.Ладухина «На лесной опушке»,

муз. Т.Ломовой Игра «Не выпустим», муз. Т.Ломовой. Игра «Дед Мороз, ты нам ручки заморозь», рус. нар.мел. «Игра в снежки», муз. В.Вересокиной, Игра «Зайцы и медведь», муз. А.Ребикова. Игра «Гори, гори, ясно», рус.нар.мел.. «Буденновцы», муз. Я.Дубровина Игра «Ловишки», муз. И.Штрауса.

Слушание:

«Колыбельная», муз. Г.Свиридова «Колыбельная», муз. Н.Римского - Корсакова. «Журавли», муз. Лифшица «Плакса, "Злюка", муз. Д.Кабалевского. «Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко. «Картинки с выставки» М.Мусоргского «Зима», муз. А.Вивальди. «Зимняя дорога», муз. Г.Свиридова. «Зимнее утро», муз. П.Чайковского «Фея зимы», муз. С.Прокофьева. «Военный марш», муз. Г.Свиридова. «Богатыри»,

муз. Н.Римского Корсакова. «Песнь жаворонка», муз. П.Чайковского. «Жаворонок», муз. М.Глинки. «Утро», муз. Э.Грига «Рассвет на Москва – реке», муз. М.Мусоргского. «День Победы», муз. Д.Тухманова. Песни военных времен. Попурри песен о войне

Пение:

«К нам гости пришли», муз. Александрова «Урожайная», муз. А.Филиппенко. Повторение песен, выученных в средней группе. «Осенняя песенка», муз. Григорьева «Несмеяна - осень», муз. В.Шестаковой. «Мамино сердечко», муз.Н.Караваяевой. «Новогодний хоровод», муз. А.Филиппенко. «Хоровод со Снегурочкой»,

муз. Е.Беловой. «Родная сторонка» Ю.Чичкова. «Зимушка-хрустальная», муз. А.Филиппенко. «Песня про Деда Мороза», муз. Е.Шаламоновой. «Бравые солдаты», муз. А.Филиппенко. «Наша Родина сильна», муз. Филиппенко. «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки. «Блины», рус. нар. мел. «Мамочка любимая», муз. Е.Шаламоновой, «Бабушка», муз. С.Иванникова. «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко; «Уходят в школу» муз. С.Вольфензона. "9 Мая " муз. З. Роот, "Белый, синий, красный" муз. С.Смирновой. «Физкульт – ура!», муз. Ю.Чичкова. «Вместе весело шагать», муз. В.Шаинского.

Игра на музыкальных инструментах:

"Труба" муз. Тиличиева, "Андрей - воробей" русская народная мелодия, "Снегири" муз. Тиличиева, «Сорока», русская народная мелодия, «Канава», русская народная мелодия, «Калинка», русская народная мелодия, «Тень-тень-потетень», русская народная мелодия, «Травушка – муравушка», русская народная мелодия.

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

Музыкально - ритмические движения:

Элементы танцев под муз. Т. Ломовой. Ходьба разного характера под музыку И. Дунаевского, М. Красева, Ю. Чичкова, «Упражнение с ветками», муз. З. Роот; «Веселая полька», муз. И. Штрауса «Танец с листьями», муз. Р. Глиэра.

Разучивание шага вальса, муз. Е. Шаламовой, А. Филиппенко Элементы танцев под муз. Т. Ломовой; «Танец с зонтиками», муз. В. Косенко; Танец «Речка и рыбки», муз. П. Мориа Шаги вальса, муз. П. И. Чайковского, А. Петрова «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Круговой галоп», венгерская народная мелодия. Элементы хороводов под музыку А. Филиппенко. «Танец снежинок», муз. Л. Делиба; «Танец Петрушек», муз. Даргомыжского. «Новогодний хоровод»,

муз. З. Петровой. Элементы танцев под муз. Т. Ломовой; «Солдаты маршируют», муз. И. Арсеева; «Прялица», русская народная мелодия. Шаги вальса, муз. А. Петрова «Яблочко», муз. Р. Глиэра. Ходьба с перестроениями под музыку О. Газманова;

Хоровод «Прощай, Масленица», русская народная мелодия. «Улыбка» - ритмический тренаж; Элементы танцев под музыку Ю. Михайленко; Танец «Дружные пары»

муз. И. Штрауса «Стирка» - ритмический тренаж; «Танец с шарами», муз. И. Николаева «Синий платочек», муз. Е. Петербургского. «Вальс расставание», муз. А. Петрова;

Танец "Детство".

Музыкально – игровое творчество:

«Плетень», русская народная мелодия. «Найди себе пару», хорватская народная мелодия; «Здравствуй, Осень», муз. М. Еремеевой. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой «Бери флажок», венгерская народная мелодия; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова. «Танцуют гномы», муз. Ф. Черчеля; «Придумай перепляс», русские нар. мелодии. «Танец новогодних игрушек», муз. Р. Шумана. «Колядки» - фольклорные пляски «Уж как по мосту-мосточку», русская народная мелодия; «Как на тоненький ледок», русская народная мелодия. «Гори, гори, ясно», русская народная мелодия, в обр. Р. Рустамова; «Кто скорей?», муз. И. Шварца «Ищи», муз. Т. Ломовой «Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой; «Земелюшка – чернозем», русская народная мелодия. «Кто скорей ударит в бубен», муз. И. Шварца; «Игра с цветными флажками», муз. Ю. Чичкова. «Вальс с цветами», муз. А. Журбина; «Кто скорее?», муз. Т. Ломовой; «Пошла, млада за водой» русская народная мелодия.

Слушание:

«Мелодия», муз. К. В. Глюка; «Мелодия», муз. П. И. Чайковского; «Юмореска», муз. П. И. Чайковского; «Юмореска», муз. Р. Щедрина; «Шутка» И. С. Бах. «Марш», муз. Д. Верди; «Свадебный марш», муз. Ф. Мендельсона; «Военный марш», муз. Г. Свиридова; гимн РФ. «Колыбельная», муз. П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Колыбельная», муз. Дж. Гершвина. Олимпийский гимн Песни Олимпийской тематики. «Зима», муз. Ц. Кюи; «Тройка», «Зима», муз. Г. Свиридова; «Зима», муз. А. Вивальди. «Три чуда», «Океан-море синее», муз. Н. А. Римского-Корсакова. Песни военных лет; «Прощание славянки» муз. В. Агапкина, гимн РФ. «Менуэт», муз. Г. Генделя; «Менуэт», муз. И. Гайдна.

Пение:

«Несмеяна-осень», муз. Е. Беловой; «Осенний венок», муз. З. Роот «Капельки», муз. Г. Вихаревой. «Грибы-грибочки», муз. Н. Караваевой; "Моей мамочке" муз. Е. Соколова;

«Мамочка любимая», муз. Е. Шаламоновой. «Зимняя сказка», муз А.Усачева; «Белый снег, белешенький» муз. П.Майбороды. «Что такое Новый год?», муз. В.Шаинского. «Песенка про Деда Мороза», муз. Л.Бирнова; «Бубенцы», американская народная мелодия; «Новогодняя песня», муз. Н.Коношенко. «Зимушка», муз. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки»; «Моряки», муз. В. Шахниной; «Аты-баты, мы солдаты», муз.А.Носкова. «Солнечная капель», муз. С.Соснина; «Лапушка-бабушка», муз.И.Бодраченко; «Блины», рус.нар.мел.. «Все мы моряки», муз. Л.Лядовой. «Детство», муз. Ю.Чичкова «Песенка-чудесенка», муз. А Протасова; «Пришла весна», муз. З.Левиной. «День Победы», муз. М.Парцхаладзе; «9 Мая», муз. З.Роот; «Родина», муз. Н.Беловой; «Наш детский сад», муз. С.Четверикова; «Идем в школу», муз. Ю.Слонова; «До свиданья, детский сад», муз. А.Филиппенко.

Игра на музыкальных инструментах:

«Итальянская полька» муз.С.Рахманинова. Марш из оперы «Аида» (фрагмент), муз. Дж. Верди. «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мел., в обр. Н.Римского-Корсакова. «Танец «Феи Драже», муз. П.И.Чайковского. «Марш Радецкого», муз. И.Штрауса. «Полька – галоп»,

муз И.Штрауса. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», муз. М.Глинки.

«Хабанера» из оперы «Кармен», муз. Ж.Бизе.

Список литературы для чтения

ТРАДИЦИОННЫЙ список книг для детей

1. Сказки и стихи Корнея Чуковского.
2. Самуил Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; «Сказка об умном мышонке»; «Детки в клетке»; «Усатый-полосатый».
3. Стихи Агнии Барто.
4. Русские народные сказки.
5. Рассказы о животных Евгения Чарушина, Николая Сладкова, Константина Ушинского.
6. Рассказы и сказки Владимира Сутеева.
7. Рассказы Валентины Осеевой.
8. Рассказы Николая Носова.
9. «Волшебник изумрудного города» Александра Волкова.
10. Сказки Геннадия Цыферова.

СОВРЕМЕННЫЙ

1. Константин Сергиенко «Картонное сердце».
2. Свен Нурдквист «Петсон и Финдус».
3. Анни М. Г. Шмидт «Саша и Маша».
4. Лобел Арнольд «Квак и Жаб круглый год».
5. Алексей Лаптев «Пик, Пак, Пок».
6. Джулия Дональдсон «Груффало».
7. Секора Ондржей «Муравей Ферда».
8. Бернер Ротраут Сузанна «Летняя книга».
9. Рони Орен «Секреты пластилина».
10. Виктор Лунин «Сдобная Лиза».

КЛАССИЧЕСКИЙ

1. Классические рассказы для детей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого.
2. Дж. Родари. «Приключения Чиполлино».
3. А. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
4. Все авторские сказки.
5. Стихи А. Барто.
6. Произведения А. Усачёва.
7. Рассказы Л. Пантелеева и А. Гайдара.
8. Г. Мало. «Без семьи».
9. Ф. Х. Бёрнетт. «Маленький лорд Фаунтлерой».
10. Э. Портер. «Поллианна». «Без семьи», «Маленький лорд Фаунтлерой», «Поллианна»

ИСТОРИЧЕСКИЙ

1. Л. Токмаков. «Потешные прогулки по Москве».
2. Э. Шендерович. «Про битвы и сражения».
3. Английские народные сказки
4. Дж. Дональдсон. «Любимая книжка Чарли Кука», «Груффало». И всё остальное.
5. М. Бонд. Все книги про Медвежонка Паддингтона.
6. Е. Боярских. «Эй становится взрослым».
7. Е. Завершнева. «Мы живём в каменном веке». Энциклопедия для детей.
8. И. Жуков. «Русская пленница французского кота».
9. Л. Борзова, М. Дударев. «История России для детей: путешествия во времени, встречи с волшебником, приключения

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

1. Русские народные сказки.
2. Классические авторские сказки братьев Гримм, Шарля Перро, Ханса Кристиана Андерсена.
3. Сказки Корнея Чуковского.
4. Стихи Даниила Хармса.
5. Бажов. «Серебряное копытце».
6. Алексей Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
7. Александр Волков. «Волшебник Изумрудного города».
8. Николай Носов. «Незнайка и его друзья», «Незнайка в Солнечном городе», рассказы.
9. Виктор Драгунский. «Денискины рассказы».
10. Джанни Родари. Сказки.

ДЛЯ ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ

1. Рассказы Сергея Козлова.
2. Стихи Юнны Мориц.
3. Рассказы и повести Николая Носова.
4. Стихи в переводах Ирины Токмаковой.
5. Рассказы Юрия Коваля.
6. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Алексея Толстого.
7. Стихи и сказки Корнея Чуковского.
8. Рассказ Л. Пантелеева «Честное слово».
10. А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все».

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

*Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***Основные движения.****Ходьба.**

Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег.

Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание.

Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.*

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом.

«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием.

«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча.

«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием.

«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.

«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение.

«Поезд», «Зайка», «Флажок».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег.

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, в рассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание.

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур,

через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения.

Катание на санках.

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение.

Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах.

Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде.

Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики.

Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом.

«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками.

«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем.

«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей.

«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве.

«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии.

Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее

3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках.

Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение.

Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах.

Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полулелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах.

«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде.

Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание.

Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Попытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика.

Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом.

«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками.

«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем.

«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей.

«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание.

«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры.

«У медведя во бору» и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье.

Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд,

пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание.

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика.

Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место.

Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения.

Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках.

Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение.

Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах.

Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах.

«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате.

Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание.

Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика.

Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки кататься с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах.

«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате.

Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание.

Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика.

Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола.

Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон.

Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола.

Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея.

Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом.

«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками.

«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием.

«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием.

«Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты.

«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.

«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры.

«Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспышную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по

двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание.

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами.

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика.

Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и

кис-ти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения.

Катание на санках.

Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение.

Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах.

Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах.

«Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках.

Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках.

«Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате.

Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде.

«Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание.

Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплыть произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде.

«На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика.

Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки.

Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола.

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола.

Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).

Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон.

Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса.

Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом.

«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка».

С прыжками.

«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей.

«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем.

«Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты.

«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.

«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры.

«Гори, гори ясно!», лапта.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА №1

ПОНЕДЕЛЬНИК	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
	15.45-15.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
ВТОРНИК	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Речевое развитие (развитие речи)
	15.45-15.55 2. Физическое развитие (физическая культура).
СРЕДА	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)
	2. Физическое развитие (физическая культура на воздухе)
Вечер досугов и развлечений. (II половина дня)	1, 2,3,4 нед -воспитатели
ЧЕТВЕРГ	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	15.45-15.55 2. Физическое развитие (физическая культура)
ПЯТНИЦА	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Познавательное развитие (сенсорное развитие)
	15.45-15.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА №2

ПОНЕДЕЛЬНИК	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)
	15.45-15.55 2. Физическое развитие (физическая культура)
ВТОРНИК	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Речевое развитие (развитие речи)
	15.45-15.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
СРЕДА	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка)
	2. Физическое развитие (физическая культура на воздухе)
Вечер досугов и развлечений. (II половина дня)	1, 2,3,4 - воспитатели
ЧЕТВЕРГ	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	15.45-15.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
ПЯТНИЦА	8.45-9.05 (по подгруппам) 1. Познавательное развитие (сенсорное развитие)
	15.45-15.55 2. Физическое развитие (физическая культура)

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ №9

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.15 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.25-9.40 2. Познавательное развитие (ФЦКМ)
ВТОРНИК	9.00-9.15 1. Физическое развитие (физическая культура)
	9.25-9.40 2. Речевое развитие (художественная литература/развитие речи)
СРЕДА	9.00-9.15 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	2. Физическое развитие (физическая культура на воздухе)
Вечер досугов и развлечений. (II половина дня)	1 нед-муз.рук. 2 нед-физ.рук. 3,4-воспитатели
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.15 1. Физическое развитие (физическая культура)
	9.25-9.40 2. Продуктивная деятельность (рисование)
ПЯТНИЦА	9.00-9.15 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.25-9.40 2. Познавательное развитие (ФЭМП)

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ №5

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.20 1. Физическое развитие (физическая культура)
	9.30-9.50 2. Познавательное развитие (ФЦКМ)
ВТОРНИК	9.00-9.20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.30-9.50 2. Речевое развитие (художественная литература/развитие речи)
СРЕДА	9.00-9.20 1. Продуктивная деятельность (аппликация/лепка)
	2. Физическое развитие (физическая культура на воздухе)
Вечер досугов и развлечений. (II половина дня)	1 нед-физ.рук. 2 нед-муз.рук. 3,4-воспитатели
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.20 1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	9.30-9.50 2. Продуктивная деятельность (рисование)
ПЯТНИЦА	9.00-9.20 1. Физическое развитие (физическая культура)
	9.30-9.50 2. Познавательное развитие (ФЭМП)

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №4 (ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ)

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.00 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.05-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	10.35-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
ВТОРНИК	9.00-10.00 1. Речевое развитие (развитие речи)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.05-10.30 2. Физическое развитие (физическая культура).
СРЕДА	9.00-9.25 1. Речевое развитие (художественная литература)
	9.35-10.00 2. Познавательное развитие (ФЭМП)
	3. Физическое развитие (физическая культура на воздухе).
	15.00-16.00 Логопедические занятия (подгруппы)
Вечер досугов и развлечений (II половина дня)	1, 2-воспитатели 3 нед-муз.рук. 4 нед-физ.рук.
ЧЕТВЕРГ	9.00-10.00 1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.05-10.30 2. Физическое развитие (физическая культура)
ПЯТНИЦА	9.00-10.00 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.00-10.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №8

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.25 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	9.30-9.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
ВТОРНИК	9.00-9.25 1. Речевое развитие (развитие речи)
	9.35-10.00 2. Физическое развитие (физическая культура)
	10.10-10.25 3. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
СРЕДА	9.00-9.25 1. Речевое развитие (художественная литература)
	9.35-10.00 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	3. Физическое развитие (физическое развитие на воздухе)
Вечер досугов и развлечений (II половина дня)	1,2-воспитатели 3 нед-муз.рук. 4 нед-физ.рук.
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.25 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.35-10.00 2. Физическое развитие (физическая культура).
ПЯТНИЦА	9.00-9.25 1. Познавательное развитие (ФЭМП)
	9.30-9.55 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ №10 (ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ)

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-10.00 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	10.40-11.10 3. Физическое развитие (физическая культура).
ВТОРНИК	9.00-9.30 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)
	9.55-10.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	15.00-16.00 Логопедические занятия (подгруппы)
СРЕДА	9.00-10.00 1. Речевое развитие (развитие речи)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.10-10.40 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	3. Физическое развитие (физическая культура на воздухе).
Вечер досугов и развлечений (II половина дня)	1, 2-воспитатели 3 нед-физ.рук. 4 нед-муз.рук
ЧЕТВЕРГ	9.00-10.00 1. Познавательное развитие (ФЭМП)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.30-11.00 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).
ПЯТНИЦА	9.00-10.00 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	Логопед. занятие (подгруппы)
	10.00-10.30 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	10.40-11.10 3. Физическое развитие (физическая культура).

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2017-2018
УЧЕБНЫЙ ГОД
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ №7

ПОНЕДЕЛЬНИК	8.50-9.20 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	9.25-9.55 2. Художественная деятельность (рисование)
	10.00-10.30 3. Физическое развитие (физическая культура)
ВТОРНИК	9.00-9.30 1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте)
	9.40-10.10 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	10.30-11.00 3. Художественно-эстетическое развитие (музыка).
СРЕДА	9.00-9.30 1. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
	9.40-10.10 2. Речевое развитие (развитие речи)
	3. Физическое развитие (физическая культура на воздухе).
Вечер досугов и развлечений (II половина дня)	1, 2-воспитатели 3 нед-физ.рук. 4 нед-муз.рук
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.30 1. Познавательное развитие (ФЭМП)
	09.55-10.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка).
ПЯТНИЦА	9.00-9.30 1. Познавательное развитие (ФЦКМ)
	10.00-10.30
	3. Физическое развитие (физическая культура).

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.20	средняя группа №5	
	9.25-9.55	подготовительная к школе группа №7	
	10.25-10.55	подготовительная к школе группа №10	
ВТОРНИК	9.00-9.15	вторая младшая группа №9	
	9.50-10.15	старшая группа №8	
	10.25-10.50	старшая группа №4	
СРЕДА	1 неделя	средние группа №5	15.30-15.55
	2 неделя	вторая младшая группа №9	15.30-15.50
	3 неделя	подготовительные к школе группы №7, №10	15.30-16.05
	4 неделя	старшие группы №8, №4	15.30-16.00
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.15	вторая младшая группа №9	
	10.10-10.35	старшая группа №4	
	10.40-11.05	старшая группа №8	
ПЯТНИЦА	9.00-9.20	средняя группа №5	
	9.25-9.55	подготовительная к школе группа №7	
	10.25-10.55	подготовительная к школе группа №10	

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.15	вторая младшая группа №9	
	9.50-10.15	старшая группа №8	
	10.30-10.55	старшая группа №4	
ВТОРНИК	9.00-9.20	средняя группа №5	
	9.50-10.20	подготовительная к школе группа №10	
	10.25-10.55	подготовительная к школе группа №7	
СРЕДА	1 неделя	вторая младшая группа №9	15.30-15.50
	2 неделя	средняя группа №5	15.30-15.55
	3 неделя	старшие группы №8, №4	15.30-16.00
	4 неделя	подготовительные к школе группы №7, №10	15.30-16.05
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.20	средняя группа №5	
	09.50-10.20	подготовительная к школе группа №7	
	10.25-10.55	подготовительная к школе группа №10	
ПЯТНИЦА	9.00-9.15	вторая младшая группа №9	
	9.30-9.55	старшая группа №8	
	10.00-10.25	старшая группа №4	

**Режим дня
второй группы раннего возраста (тёплый период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.20
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.20 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-10.20
Второй завтрак	10.20 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.40 -12.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.45 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.10-18.25
Уход домой	18.40-19.00
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.40
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40-19.00

**Режим дня
второй группы раннего возраста (холодный период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к НОД	8.20 – 8.45
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.45-9.10
Второй завтрак	9.10- – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 -11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.15 – 15.25
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.30-19.00

**Режим дня
второй младшей группы (тёплый период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-10.25
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.20 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.45 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 - 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.10 - 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 - 18.40
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.40- 19.00

**Режим дня
второй младшей группы (холодный период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.40
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.05 -12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.55
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45-19.00

**Режим дня
средней группы (тёплый период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20- 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.10 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.30 – 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00 - 18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15 - 18.35
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.35- 19.00

**Режим дня
средней группы (холодный период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 -8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15- 8.45
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.15 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45-19.00

**Режим дня
старшей группы (тёплый период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25- 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-10.30
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.15 -12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.30 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10- 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.10 - 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 - 18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45- 19.00

**Режим дня
старшей группы (холодный период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 -8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25- 8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30 -12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45-19.00

**Режим дня
подготовительной к школе группы (тёплый период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45- 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-10.35
Возвращение с прогулки, второй завтрак	10.35 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.25 -12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.30 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10- 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.10 - 18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25 - 18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45- 19.00

**Режим дня
подготовительной к школе группы (холодный период)**

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 -8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 11.00
Второй завтрак	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.45-19.00

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года) группа №1

Сентябрь

Блок «Осень»

Задачи: дать элементарные представления об изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Познакомить с плодами овощных культур и фруктовых деревьев. Закрепить знания о месте их произрастания (сад, огород). Учить описывать овощи(фрукты) по характерным признакам. Воспитывать благородные чувства к природе и к людям, которые благодаря своему труду получают урожай. Знакомить детей с домашними животными. Познакомить с понятием, что домашние животные живут рядом с нами. Учить различать разных животных по характерным признакам. Дать представление о продуктах питания. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания.

Итоговое мероприятие: «Вот и осень наступила»

1-я неделя сентября	2-я неделя сентября	3-я неделя сентября	4-я неделя сентября
заполнение карт развития детей	<p>«Продукты питания» Беседы: «Что мы едим», «Я люблю кушать...», «Полезная еда», «Чистота залог здоровья» Дидактические игры: «Съедобное – несъедобное»; «Узнай на вкус» Подвижные игры: «Угадай предмет»; «Мыши в кладовой»; «Огуречик, огуречик» Сюж/рол. игры: «Готовим обед» ЧХЛ: «Сладкая каша» Немецкая сказка. Перевод Н. Жбанковой.; «Пряничный домик.» Немецкая сказка.; «Маша обедает» Перевод с армянского Т.Спендиаровой.</p>	<p>«Осень (овощи, фрукты)» Беседы: «Осень пришла», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры: «Собери овощи», «Посади картофель», «Собери фрукты» Подвижные игры: «Солнышко и дождик»; «Осенние листочки» Сюж/рол. игры: «Поможем няне подмести пол» ЧХЛ: Л.К.Толстой «Осень»; А. Плещеев «Осень наступила». Пальчиковые игры: «Яблоки», «Капуста»</p>	<p>«Осень в лесу» Беседы: «Осенний лес», «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Дидактические игры: «Какой»; «Такой листок - лети ко мне» Подвижные игры: «Птички в гнездышках»; «У медведя во бору» Сюж/рол. игры: «Строители», «Магазин одежды» ЧХЛ: М. Ивенсен «Падают листья»; К.Бальмонт «Осень» Потешка: «Водичка. водичка...» Пальчиковые игры: «Компот»</p>

Октябрь

Блок «Золотая осень»

Задачи: Развитие интереса к игровым действиям сверстников. Формирование умения играть рядом, не мешая друг другу. Развитие умения играть вместе со сверстниками. Формирование умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Формирование начальных навыков ролевого поведения. Знакомство с понятиями «можно - нельзя», «опасно», «громко - тихо». Формирование представлений о правилах безопасного поведения в лесу. Приобщить детей к здоровому образу жизни. Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни. Вызывать интерес к физическим упражнениям. Воспитывать у детей потребность быть здоровыми, не бояться лечиться. Познакомить с понятием витамины. Продолжать формировать знания об овощах, фруктах, об их значении в питании. Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; познакомить с понятием «семья». Воспитывать уважение к труду взрослых членов семьи.

Итоговое мероприятие: «Чаепитие с родителями»

1-я неделя октября	2-я неделя октября	3-я неделя октября	4-я неделя октября
<p>«Мои любимые игрушки» Беседы: «Расскажи о своей любимой игрушке»,</p>	<p>«Правила поведения в лесу» Беседы: « В гостях у леса»; «Что нельзя</p>	<p>«Здоровье, витамины» Беседы:«Таблетки растут на ветке», «Таблетки растут на</p>	<p>«Я и моя семья»(Неделя здоровья) Беседы: «Кто в доме</p>

<p>«Береги свои игрушки»</p> <p>Дидактические игры: «Что изменилось?»; «Кукла Катя обедает»; «Прятки с игрушками»</p> <p>Подвижные игры: «Прятки», «Паровозик», «Веселые машинки»</p> <p>Сюж/рол. игры: «У куклы Кати день рождения»; «Поможем кукле Кате убрать в доме»</p> <p>ЧХЛ: А. Барто «Грузовик», «Слон», «Зайка»</p> <p>Театрализованная игра: «Концерт для игрушек»(с использованием музыкальных инструментов)</p> <p>Пальчиковые игры: «Барабанчики»</p>	<p>делать в лесу?»), «Кто живет в лесу?»</p> <p>Дидактические игры: «Найди картинку»; «Цвет»; «Кто здесь прячется?»</p> <p>Подвижные игры: «В гости к мишке мы идем»; «Зайка беленький сидит»; «Кто тише»</p> <p>Сюж/рол.игры: «Кукла Катя идет в гости»</p> <p>ЧХЛ: р.н.с. «Зайцы и лягушки»; М. Пляцковский «Почему в лесу тихо», «Кулик», «На что похож гриб?»</p> <p>Пальчиковые игры: «Птички», «Ежик»</p>	<p>грядке»; «Здоровье»; «Витамины»; «Чистота залог здоровья»</p> <p>Дидактические игры: «Найди предмет по описанию»; «Волшебный мешочек»</p> <p>Подвижные игры: «Шаловливые котята»; «Мой веселый звонкий мяч»; «Кто быстрее проползет»</p> <p>Пальчиковые игры: «Наши пальчики устали»; «Мы топали»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Больница» ; «Кукла Катя занимается физкультурой»; «К нам приехал доктор».</p> <p>ЧХЛ: К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит»</p>	<p>хозяин?»); «Я хочу быть похожим на...»; «Маленький помощник», «Вот и вся моя семья!»</p> <p>Дидактические игры: «Уберем посуду (игрушечную) после обеда»; «Найди пару»; «Что делают матрешки?»</p> <p>Подвижные игры: «Вышла курочка гулять», «Не переползай линию»; «Прятки»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Семья», «Принимаем гостей»</p> <p>ЧХЛ: Е. Соини «Лиса – нянька», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке»</p> <p>Пальчиковые игры: «Листопад»</p>
--	--	---	--

Ноябрь

Блок «День народного единства»

Задачи: Дать представления об окружающем мире (знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей, взрослых и детей). Закрепить понятия дом, двор, соседи. Воспитывать любовь к своему дому. Расширять представления о родной стране; познакомить с гербом, флагом, мелодией гимна. Дать представление о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; формировать у детей положительное отношение к себе и к окружающим; совершенствовать коммуникативные навыки; развивать социальные чувства, взаимопомощь; развитие навыков общения. Приобщать к русской праздничной культуре.

Итоговое мероприятие: «Путешествие в волшебный лес». Выставка детских поделок.

1-я неделя ноября	2-я неделя ноября	3-я неделя ноября	4-я неделя ноября
<p>«Мой дом»</p> <p>Беседы: «Дом в котором мы живем», «Я знаю своего соседа»</p> <p>Дидактические игры: «Научим куклу наводить порядок в доме», «Ищи свой дом», «Кто в домике»</p> <p>Подвижные игры: «Птички и дождик», «Птички в гнездышке», «Зайка»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Семья», «Строим дом», «Стоит в поле теремок»</p> <p>ЧХЛ: «Пряничный домик» немецкая сказка, А. Барто «Сторож», «Машенька», «Если буду я ушат», С.Я.Маршак «Живет у нас под креслом еж...», «Английские песенки. Ливень. Жил-был человек кривой на мосту.»</p>	<p>«Где я живу?»</p> <p>Беседы: «Я живу в России», «Мой поселок», «Моя улица»</p> <p>Дидактические игры: «Где твой дом?», «Чудесный мешочек», «Отгадай что это?» (складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование с закрытыми глазами)</p> <p>Подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Повтори движение», «Не переползай линию», «Лови мяч»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Почта», «Едем в деревню»</p> <p>ЧХЛ: А. Барто «В пустой квартире», «В дождь», «Резиновая Зина», С.Я.Маршак «Вот</p>	<p>«Домашние животные»</p> <p>Беседы: «Домашние животные», «У меня есть...», «Кто как говорит»</p> <p>Дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; «Найди животное по описанию»</p> <p>ЧХЛ: А.Барто «Кто как кричит»; В. Берестов «Коза», «Бычок», «Котенок», «Петушки»</p> <p>Подвижные игры: «Цыплята и кот»; «Идет коза рогатая»</p> <p>Пальчиковые игры: «Осенью»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Построим ферму для домашних животных» (из строительного материала), «Айболит лечит зверей»</p>	<p>«Поздняя осень»</p> <p>Беседы: «Приметы поздней осени», «Как животные готовятся к зиме», «Что изменилось?»</p> <p>Дидактические игры: «Что мы надеваем на ноги», «Чудесный мешочек»</p> <p>Подвижные игры: «Мишка», «Осенние листочки», «Солнышко и дождик», «Перелет птиц»</p> <p>Сюж/рол. игры: «Больница», «Оденем куклу на прогулку», «Кукла заболела»</p> <p>ЧХЛ: К. Бальмонт «Осень», М.Моравская «Мокрый щенок», залички «Осень, осень, пришла...», «Дождик-дождик, полно лить...»</p> <p>Пальчиковые игры: «Человечек»</p>

Пальчиковые игры: «Ежик»	какой рассеянный.», «Отчего кошку назвали кошкой?» Пальчиковые игры: «Птички»		
------------------------------------	---	--	--

Декабрь

Блок «Зима. Новый год»

Задачи: Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Дать первоначальное представление о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Продолжать формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Дать знания о том, как звери в лесу приспособляются к зиме. Познакомить с зимующими и перелетными птицами. Уточнить представление о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, активизировать словарь по теме «Зима». Развивать интерес к игровым действиям сверстников. Формировать умения играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умения играть вместе со сверстниками. Формировать умения выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Уточнить и обогатить представления о новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы (елку, елочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания, активизировать словарь по теме «Новогодний праздник».

Итоговое мероприятие: «Новогодний утренник»

1-я неделя декабря	2-я неделя декабря	3-я неделя декабря	4-я неделя декабря
<p>«Народная игрушка» Беседы: «Матрешка», «Игрушки из лоскутов», «Деревянные игрушки» Дидактические игры: «Что изменилось?» (игра с матрешками); «Магазин игрушек» Подвижные игры: «Лиса и гуси», «Два гуся», «С кочки на кочку» Сюж/рол. игры: «Матрешка в гости к нам пришла», «Мы едем в автобусе» ЧХЛ: А.Барто «Про Катюшу», «Зайка в витрине», «Козленок», р.н.с. «Снегурочка», «По щучьему веленью (Емеля)» Игры с различными предметами и материалами: «Бусы для куклы» Пальчиковые игры: «Снегири»</p>	<p>«Зима пришла» Беседы: «Снег, снег, снежок», «Куда спрятались животные» Дидактические игры: «Что делает дворник» Подвижные игры: «Зайка беленький сидит», «Зимний хоровод» Сюж/рол. игры: «Мы идем гулять», «Аптека» ЧХЛ: А.Барто «Лебединое горе», «Наступили холода»; «Рукавичка» украинская сказка; И.Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода...», Пальчиковые игры: «Пальчики в лесу»</p>	<p>«Зимние игры и развлечения» Беседы: «Чего нельзя делать на прогулке», «Зимние забавы» Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Чудесный мешочек» Подвижные игры: «Хоккеисты», «Пятнашки на санках» Сюж/рол. игры: «Больница», «Магазин» ЧХЛ: А. Барто «Сто одежек», «Я знаю, что надо придумать», «Не одна», «На катке», «Игра» Пальчиковые игры: «Разминка»</p>	<p>«Новогодний праздник» Беседы: «Что такое новый год?», «Кто такой Дедушка Мороз», «Поговорим о елочке» Дидактические игры: «Я принес тебе подарок», «Кто за елкой?» Подвижные игры: «На елку», «Рыбки в море», «Лохматый пес» Сюж/рол. игры: «Встречайте гостей», «Больница» ЧХЛ: А. Барто «Машенька» (Встали девочки в кружок...), К.И.Чуковский «Елка.», «Чудо-дерево.», С.Я.Маршак «Английские песенки. Перчатки.» Пальчиковые игры: «Апельсин»</p>

Январь

Блок «Зима в природе»

Задачи: закрепить представления о прошедшем новогоднем празднике. Учить детей отвечать на вопросы. Развивать речь, общую моторику, восприятие. Уточнить правила безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, палки, не играть под крышей, на которой есть сосульки. Продолжать знакомить с зимой и ее признаками, расширять словарный запас.

Итоговое мероприятие: праздник «Зима»

2-я неделя января	3-я неделя января	4-я неделя января
<p>«Вспомним елку» Беседы: «Елочка»</p>	<p>«Природа зимой» Беседы: «Подкормим»</p>	<p>«Опасности зимой» Беседы: «Будь»</p>

красавица», «Шарики на елочку» Дидактические игры: «Кто скорее соберет?», «Найди предмет по описанию» Подвижные игры: «Зимушка – зима», «На елку», «Дед мороз» Сюж./рол. игры: «У игрушек праздник», «Угощение», «Матрешки ходят в гости» ЧХЛ: Г.Затулина «Елочка», р.н.с. «Снегурочка», С.Есенин «Поет зима, аукает», «Горшочек каши.» Сказка братьев Гримм Пальчиковые игры: «Елочка»	птиц зимой»; «Мороз и солнце – день чудесный» Дидактические игры: «Парные картинки», «Угадай, кто позвал», «Сова» Подвижные игры: «Зимние запасы», «Снег кружится» Сюж./рол. игры: «Воробьяха», «Ветер и снежинки» ЧХЛ: З.Александрова «Снежок», В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?», И. Суриков «Зима» Пальчиковые игры: «Мои игрушки»	внимателен!», «Чего нельзя делать на прогулке» Дидактические игры: «Сложи картинку», «Найди картинку», «Это зима?» Подвижные игры: «Снайперы», «Мороз-красный нос» Сюж./рол. игры: «Добрый доктор Айболит», «Аптека» ЧХЛ: С.Капутикян «Маша варежку надела», К.Чуковский «Айболит» Пальчиковые игры: «Я перчатку надеваю»
---	--	---

Февраль

Блок: «День защитников отечества»

Задачи: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, кузов, колеса, окна. Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Развивать желание подражать взрослым. Закрепить знания о времени года – зима. Закрепить с детьми ее основные признаки. Развивать любознательность, наблюдательность.

Итоговое мероприятие: «Взрослым и детям нужен мир на всей планете»

1-я неделя февраля	2-я неделя февраля	3-я неделя февраля	4-я неделя февраля
«Транспорт» Беседы: «На чем люди ездят?», «Чем опасна дорога зимой» Дидактические игры: «Домино», «Найди машину, которую назову», «Угадай на чем повезешь» Подвижные игры: «Веселые гонки», «Машины едут», «Поезд» Сюж./рол. игры: «Водители», «Я – шофер» ЧХЛ: Я Тайц «Поезд», Л.Сандберг «Мальчик и сто автомобилей», С.Я.Маршак «Рассказ о неизвестном герое.», «Кот и лодыри.», «Английские песенки. Кораблик.» Пальчиковые игры: «Транспорт»	«Поговорим о папах» Беседы: «Мой папа самый лучший» Дидактические игры: «Что умеет делать папа», «Кто что делает» Подвижные игры: «Мостики», «Компас» Сюж./рол. игры: «Летчики», «Строители» ЧХЛ: р.н.с. сказка «Каша из топора», Л.Н.Толстой «Три медведя», р.н.с. «Мальчик с пальчик», «Бабушка Выюга.» Сказка братьев Гримм Пальчиковые игры: «Помощник»	«Поздравляем наших пап» Беседы: «Папин праздник», «Кто нас защищает», «Пограничник – кто это» Дидактические игры: «Так бывает или нет», «Что лишнее?», «Не ошибись» Подвижные игры: «Наступление», «Радио – розыск», «Стрелок» Сюж./рол. игры: «Пограничники» ЧХЛ: А.Барто «Флажок», С.Я.Маршак «Сказка про короля и солдата», р.н.с. «Два Ивана -солдатских сына» Пальчиковые игры: «Шарик»	«Зима прошла» Беседы: «Конец зимы», «Ждем в гости весну!», «Что я знаю о зиме» Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Разрезные картинки» Подвижные игры: «Не переползай линию», «Раздувайся пузырь» Сюж./рол. игры: «Больница», «Семья» ЧХЛ: потешка «Как по снегу по метелитрое саночек летели», р.н.с. «Зимовье», С. Козлов «Зимняя сказка», Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» Пальчиковые игры: «Снежинки»

МАРТ

Блок: Мамин праздник

Задачи: Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,

бабушки. Дать первоначальное представление о ранней весне. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.

Итоговое мероприятие: Мамин праздник.

1-я неделя Марта	2-я неделя Марта	3-я неделя Марта	4-я неделя Марта
<p>«Что я маме подарю?» Беседы: «Семья», «Наши любимые мамы», «Как я маме помогаю» Дидактические игры: «Мамины помощники», «Сделаем бусы для мамы», «Где чья мама?» Подвижные игры: «Мыши водят хоровод», «Лохматый пес», «Собери ромашки» Сюж./рол. игры: «Семья», «В гости к маме» ЧХЛ: В.Шуграева «Мама», О.Ларышева «Подарок», Э.Мошковская «Вежливое слово», Н.Сладков «Неслух» Пальчиковые игры: «Веселый шнурок»</p>	<p>«Профессии. Поговорим о мамах» Беседы: «Мамины помощники», «Мамы разные нужны, мамы разные важны», «Что умеет делать мама» Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Найди пару» Подвижные игры: «Ножки», «Зайнька», «Блинчики» Сюж./рол. игры: «Помоги маме», «Магазин одежды» ЧХЛ: В.Руссу «Мама», Г.Цыферов «Как ослик купался», В.Драгунский «Тайное становится явным» Пальчиковые игры: «Помощник»</p>	<p>«Весна» Беседы: «Какие краски у весны», «Травка зеленеет, солнышко блестит», «Солнце» Дидактические игры: «Когда это бывает», «Сложи картинку», «Пчелки», «Одуванчик и жук на лугу» Подвижные игры: «Цветочная поляна», «У медведя во бору», «Музыкальные калоши» Сюж./рол. игры: «Вот поезд наш едет», «С куклой Катей встречаем весну», «Аптека» ЧХЛ: р.н.с. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко», А.С.Пушкин «Зима не даром злится», А.Плещеев «Сельская песенка»(Весенняя трава), Е.Баратынский «Весна, весна...» Пальчиковые игры: «К нам весна пришла»</p>	<p>«Птицы» Беседы: «Поведение птиц весной», «Что слышат наши ушки» Дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка» Подвижные игры: «Птички раз, птички два», «Кукушка», «Коршун и цыплята» Сюж./рол. игры: «Поедем на автобусе», «Больница», «Мы летим на самолете» ЧХЛ: А.Барто «Воробей», «Ути-ути», К.Ушинский «Гуси», В.Шипунов «Пух, солома, перышки», Н.Романова «Котька и птичка», Е.Чарушин «Воробей» Пальчиковые игры: «Домашние птицы»</p>

АПРЕЛЬ

Блок: Весна

Задачи: Продолжать формировать элементарные представления о весне

(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних цветах, рыбах. Воспитывать желание любоваться первой зеленой травой, первыми весенними цветами.

Итоговое мероприятие: праздник «Весна». Выставка детского творчества.

1-я неделя апреля	2-я неделя апреля	3-я неделя апреля	4-я неделя апреля
<p>«Вода, водичка» Беседы: «Кругом вода», «Водичка, водичка», «Где есть вода», «Купаться любят все» Дидактические игры: «Что мы надеваем на ноги», «Что изменилось», «Чудесный мешочек» Подвижные игры: «Кто тише», «Где звенит колокольчик» Сюж./рол. игры: «Встреча с доктором», «Мы плывем на корабле», «Поможем Кате убраться в доме»</p>	<p>«Игры с водой и песком» Беседы: «Вода с песком друзья», «Фигуры из песка», «Безопасная работа с песком» Дидактические игры: «Отгадай что это», «Сюжетные картинки», «Что разбудило мишутку» Подвижные игры: «Кого не хватает», «Огонь и вода», «Солнышко и дождик» Сюж./рол. игры: «Купание куклы», «Куклы гуляют»(с</p>	<p>«Цветочки в доме моем» Беседы: «Там и тут одуванчики цветут», «Как ухаживать за цветами», «Нельзя детям рвать цветы», «Рассмотрим цветы в группе» Дидактические игры: «Алые цветы», «Садовник», «Расти, расти, цветочек» Сюж./рол. игры: «Магазин игрушек», «Детский сад», «В гостях у кукол»</p>	<p>«Рыбы» Беседы: «Зачем рыбе жабры», «Где живут рыбки», «Умеют ли рыбки разговаривать» Дидактические игры: «Чудесный мешочек» Подвижные игры: «Усатый сом», «Два рыбака», «Веселая рыбалка» Сюж./рол. игры: «Петушок и его семья», «Поможем куклам накрыть на стол», «Квартира куклы Кати» ЧХЛ: К. Чуковский «Путаница», А.Барто</p>

<p>ЧХЛ: Б.Заходер «Дождик песенку поет», К.Чуковский «Мойдодыр», потешка «Лейся чистая водица», Д. Н. Мамин-Сибиряк «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке.»</p> <p>Пальчиковые игры: «Что делать после дождика?»</p>	<p>использованием скамеечек, построенных детьми»</p> <p>ЧХЛ: К. Чуковский «Федорино горе», З.Александрова «Дождик», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка о том, как жила-была последняя Муха.»</p> <p>Пальчиковые игры: «Радуются взрослые и дети»</p>	<p>ЧХЛ: Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост.», «Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост.», М.С. Пляцковский «Тюлентяй.», «Прыгающий домик.»</p> <p>Пальчиковые игры: «Цветочек для мамочки»</p>	<p>«Девочка – ревушка», М.С. Пляцковский «Облако в корыте.», «Сказка о перевернутой черепахе.»</p> <p>Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом»</p>
---	--	--	--

МАЙ

Блок: День Победы. Скоро лето.

Задачи: Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснить, как важно помнить о героях. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Познакомить с насекомыми и их особенностями. Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками – муравьями.

Итоговое мероприятие:

1-я неделя мая	2-я неделя мая	3-я неделя мая	4-я неделя мая
<p>_____</p> <p>«Готовимся к лету»</p> <p>Беседы: «День Победы», «Кому установили памятник?», «Лето красное пришло», «Военная техника»</p> <p>Дидактические игры: «Что звучит?», «Выполни задание»(дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «Так бывает или нет?»</p>	<p>Подвижные игры: «Самолеты», «Ой, что за народ?..», «Лохматый пес», «Мой веселый звонкий мяч»</p> <p>Сюж./рол. игры: «Парикмахерская», «Наведем порядок в кукольной комнате», «Семья»</p> <p>ЧХЛ: М.С.Пляцковский «Дневник кузнечика Кузи», «Английские песенки. Курица.» Пересказал Чуковский К.И., потешки «Травка-муравка со сна поднялась...», «Ходит матушка-весна...», р.н.с. «Гуси-лебеди»</p> <p>Пальчиковые игры: «Бабочка»</p> <p>«Мониторинг»</p>	<p>_____</p> <p>«Насекомые»</p> <p>Беседы: «Какие гости появились на участке?», «Весна уходит, лето приходит», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»</p> <p>Дидактические игры: «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или не так?», «Кто летает?»</p>	<p>Подвижные игры: «Кто как кричит», «Мы веселые ребята», «У медведя во бору», «Не упусти мяч», «Огуречик, огуречик», «Бабочки, жучки, кузнечики»</p> <p>Сюж./рол. игры: «У игрушек праздник», «Магазин», «Оденем куклу на улицу»</p> <p>ЧХЛ: М.С.Пляцковский «Жужуля», «Букашка, которая хотела стать большой.», К.И.Чуковский «Муха в бане.», «Муха-Цокотуха.», потешка «Божья коровка, полети на небо...»</p> <p>Пальчиковые игры: «Насекомые»</p>

Группа №2

Сентябрь:

«До свидания, лето!»

Цели:

вспомнить лето и создать положительную атмосферу.

Задачи:

продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка; повышать у детей знания об окружающем мире, вовлекать в жизнь группы, формировать чувство общности, значимости каждого ребенка.

Сроки: 01.09 – 08.09

«Овощи, фрукты»

Цели:

Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах.

Задачи:

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые фрукты (яблоко, груша, персики) и называть их.

Сроки: 11.09 -15.09

«Моя группа, мой детский сад»

Цели: создать положительную атмосферу.

Задачи:

продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка;

повышать у детей знания об окружающем мире, вовлекать в жизнь группы, формировать чувство общности, значимости каждого ребенка.

Сроки: 18.09-22.09

«Мои любимые игрушки»

Цель: знакомить детей с игрушками в группе.

Задачи:

закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; развивать фантазию детей.

Сроки: 25.09-29.09

Октябрь:

«Золотая осень»

Цели:

Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью

«Что растёт?»

Задачи:

закреплять знания об осенних явлениях природы (идут дожди, опадают листья, птицы улетают в теплые края); знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, воспитывать любовь к природе; воспитывать любовь к красоте родного края.

Сроки: 02.10-06.10

«Что растёт?»

Цель: Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.

Задачи:

Учить различать по внешнему виду и вкусу: огурец, помидор, картофель, морковь, капуста, репа. Формировать понятие обобщающего слова «овоци». Учить различать по внешнему виду и вкусу: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон. Формировать понятие обобщающего слова «фрукты». Расширять представления об изменениях в мире растений в летний период. Формировать понятие обобщающего слова «цветы». Дать представление о сезонных работах в саду и огороде. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе. Воспитывать любовь к природе.

Сроки: 09.10-13.10

«Птицы»

Цель: дать представление детям о птицах - «пернатых друзьях»

Задачи:

- учить узнавать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, снегирь, синица, сова)
- учить замечать как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду) где живут, чем питаются
- воспитывать бережное отношение к птицам.

Сроки: 16.10-20.10

«Дружно играем в детском саду»

Цель: воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе

Задачи:

Формирование представлений детей о дружбе между людьми.

Учить детей дружеским формам взаимодействия. Развивать эмоциональную сторону детской личности.

Воспитывать позитивное отношение к дружбе между людьми.

Сроки: 23.10-27.10

Ноябрь:

«Мальчики и девочки»

Цели: Знакомство детей с собственным телом

Задачи: Развивать интерес у детей к собственному телу. Формировать представление о себе,

как о девочке и мальчике. Воспитывать бережное отношение к своему организму.

Сроки: 01.11-10.11

«Водичка, водички – умой мое личико»

Цель: формирование культурно – гигиенических навыков.

Задачи: - формировать навыки здорового образа жизни; закреплять навыки в умывании, в знании предметов туалета и их назначении; развивать наблюдательность; воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивым, чистым, аккуратным.

Сроки: 13.11-17.11

«Я и моя семья»

Цель: расширять представления детей о семье.

Задачи:

- обогащать представления детей о семье;
- учить рассматривать фотографии, называть родственников,
- развивать эмоциональную отзывчивость гордость за свою семью.

Сроки: 20.11-24.11

«Домашние и дикие животные»

Цель: Формирование знаний у детей о жизни диких животных зимой

Задачи:

Познакомить детей с обитателями леса, особенностями их жизни в зимнее время года.

Развивать познавательный интерес к миру живой природы, умение устанавливать простейшие связи.

Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Воспитывать любовь к животным, желание ухаживать за ними.

Сроки: 27.11-01.12

Декабрь:

«Дикие животные»

Цель: расширять знания о диких животных.

Задачи:

- развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность;
- познакомить с некоторыми особенностями поведения диких животных;
- воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.

Сроки: 04.12-08.12

«Времена суток»

Цель: Формировать у детей представление о частях суток, об их характерных особенностях, последовательности (утро -день-вечер-ночь).

Задачи: развивать представление отображающее поведение детей в темное и светлое время суток

Сроки: 11.12-15.12

«Азбука вежливости»

Цели:

формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.

Задачи:

- учить детей жить дружно, помогать друг другу;
- формировать доброжелательное отношение ко всем детям группы;
- побуждать давать правильную оценку хороших и плохих поступков.

Сроки: 18.12-22.12

«Новый год»

Сроки: 25.12-29.1

Цель:

создать у детей атмосферу праздничного настроения.

Задачи:

- приобщить к русской праздничной культуре;
- развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение;
- воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.

Январь:

«Зимние забавы детей»

Цели: Продолжать расширять представления о зиме и сезонных изменениях в природе.

Формировать безопасное поведение зимой.

Задачи: Продолжать знакомить с зимними явлениями, свойствами снега, льда в ходе экспериментирования и исследовательской деятельности

Сроки: 15.01-19.01

«Одежда, обувь, головные уборы»

Цель: дать представление, для чего людям нужна одежда.

Задачи:

дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода; отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений.

Сроки: 22.01-26.01

«Профессии»

Цели: Познакомить детей с такими профессиями, как повар, врач, шофер, парикмахер, полицейский, продавец.

Задачи: дать представления о профессиях их трудовыми процессами, с предметами – помощниками; уважение к труду, вызвать желание трудиться. Активизировать речь детей.

Сроки: 20.01-02.02

Февраль:

«Мебель»

Цели: Познакомить с понятием «мебель»; называть вещи и типичные действия, которые с ними совершают.

Задачи: Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции). Развивать ориентацию в пространстве. Развивать слуховое и зрительное восприятие, память, внимание, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.

Сроки: 05.02-09.02

«Посуда и продукты питания»

Цели: Формирование отчетливого представления о посуде.

Задачи: Воспитывать бережное отношение к ней. Развивать умение называть предметы

посуды, группировать (кухонная, чайная, столовая).

Сроки: 12.02-16.02

«Наше здоровье»

Сроки: 19.02-23.02

Цели: формировать представления детей о здоровом образе жизни, интерес к физическим упражнениям, спорту;

укреплять и сохранять здоровье детей.

Задачи: совершенствовать умения, навыки в основных видах движения;

формировать положительные эмоции, активность, поощрять самостоятельность;

учить следить за своим здоровьем, оказывать элементарную помощь;

воспитывать гигиенические навыки.

«Рыбки в аквариуме»

Цель: Расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах; расширять представления об их внешнем виде и образе жизни.

Задачи: Развивать навыки продуктивной деятельности мелкой моторики графических навыков; умение изображать их в своих рисунках, поделках из природного материала. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на поставленный вопрос. Воспитывать любовь к рыбкам и желание ухаживать за ними ; вызвать чувство восхищения красотой рыб.

Сроки: 26.02-02.03

Март:

«Мамочка, милая моя»

Цели:

воспитывать доброе отношение к женщинам, матери

Задачи:

воспитывать чувство любви и уважения к маме,

вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах;

вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.

Сроки: 05.03-09.03

«Транспорт»

Цели: Дать представление о пассажирском и грузовом транспорте, о составных частях машины.

Задачи: учить различать транспорт. Продолжать закреплять знания об основных частях машин, их назначении, развивать внимание.

Сроки: 12.03-16.03

«Весна стучится к нам в окно»

Цели:

Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Задачи: Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.

Сроки: 19.03-23.03

«Труд людей весной»

Цель: Знакомство детей с трудом людей весной.

Задачи: Формировать представления о простейших трудовых действиях весной. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Сроки: 26.03-30.03

Апрель:

«Мои любимые сказки»

Цели: развитие интереса к устному народному творчеству (сказкам). Создание условий для активного использования сказок в творческой деятельности детей.

Задачи:

- способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы (в данном случае к устному народному творчеству – сказкам);

- способствовать развитию элементов детского творчества в продуктивной деятельности

- способствовать воспитанию навыков аккуратного обращения с книгой.

Сроки: 02.04-06.04

«Приведем в порядок землю»

Цель:

формировать осознанное, бережное отношение к Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека.

Задачи:

воспитывать положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой природе

дать представление о внутреннем содержании земли - природных ресурсах (вода, песок, полезные ископаемые, глина) воспитывать бережное отношение к земле.

Сроки: 09.04-13.04

«Насекомые»

Цели: Дать знания о насекомых нашего края

Задачи: Расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых и т.д

Сроки: 16.04-20.04

«Цветы, комнатные растения»

Цель: Знакомство с комнатными растениями

Задачи: Расширять представления детей о комнатных растениях. Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.

Сроки: 23.04-27.04

Май:

«Наши добрые дела»

Цель:

формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.

Задачи:

учить детей жить дружно, помогать друг другу;

формировать доброжелательное отношение ко всем детям группы;

побуждать давать правильную оценку хороших и плохих поступков.

Сроки: 01.05-04.05

«Народная культура и традиции»

Цель: знакомство детей с народным праздником; воспитание любви к своей Родине;

Задачи:

- возрождение интереса к обрядовым русским праздникам;

- воспитание патриотизма, основанного на русских традициях;

- обогащать духовный мир ребёнка.

Сроки: 07.05-11.05

«Азбука безопасности»

Цели: расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца).

Задачи: уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку. Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.

Сроки: 14.05-18.05

«Встречаем лето!»

Цели: Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).

Задачи: Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.

Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Сроки: 21.05-25.05

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)
(Группе №9)**

Месяц	Период	Тема недели	Цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь.	с 04.09.17г. по 08.09.17г.	«Неделя здоровья»	-Дать представления о здоровом образе жизни. - Развивать простейших навыков опрятности и самообслуживания, закладывать фундамент гигиенической культуры . - Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.	Фотовыставка «Как мы провели неделю здоровья».
	с 11.09.17г. по 15.09.17г.	«Здравствуй, детский сад»	- Расширение представлений о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). - Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).	Экскурсия по детскому саду.
	с 18.09.17г. по 22.09.17г.	«Правила дорожного движения (красный, желтый, зеленый)»	-Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. -Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. - Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах	Выставка детских работ по ПДД.
	с 25.09.17г. по 29.09.17г.	«Азбука вежливости»	- Развивать коммуникативные качества по отношению к сверстникам и взрослым. - Формировать представления о культуре поведения.	С/ролевая игра «Детский сад».
Октябрь.	с 02.10.17г. по 06.10.17г.	«Осень».	- Расширить представления детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Развлечение «Осенний праздник»
	с 09.10.17г. по 13.10.17г.	«Овощи»	-Обогащать представления детей об овощах, закрепить знания о месте их произрастания - огороде; - Формировать умение соотносить предметы по цвету, размеру (красный, желтый, зелёный, синий; большой,	Игра- занятие «Гости с огорода».

			маленький), формировать понятия такой же, выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один), освоение геометрических фигур (круг, квадрат) ; - Совершенствовать навык рисования круглой и овальной формы (овощи); продолжать учить аккуратно намазывать клеем и приклеивать готовые формы к основе.	
	с 16.10.17г. по 20.10.17г.	«Фрукты»	- Обогащать представления детей о фруктах, закрепить знания о том, что фрукты растут в саду; -Обучать соотносению предметов по цвету, размеру (красный, желтый, зелёный, синий; большой, маленький), формирование умения различать объёмные формы(шарик - кубик) и геометрические фигуры (круг - квадрат); - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками предметы круглой формы разной величины, проводя штрихи и линии в одном направлении, не выходя за пределы контура; - Учить лепить предметы шарообразной формы; - Воспитывать благодарное чувство к природе.	Игра- занятие «Гости из сада».
	с 23.10.17г. по 27.10.17г; с 30.10.17г. по 31.10.17г.	«Грибы»	- Расширить представления детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Выставка совместного творчества взрослых и воспитанников: «Что нам осень принесла?!»
Ноябрь.	с 01.11.17г. по 03.11.17г.	«Кто заботится о детях в детском саду»	- Формировать знания детей о труде воспитателя и младшего воспитателя, закрепить знание их имён и отчеств.	Развлечение «Карлсон в гостях у детей в детском саду»»
	с 06.11.17г. по 10.11.17г.	«Повара готовят вкусно»	- Формировать знания детей о работе повара, закрепить обобщающее понятие «продукты».	«Бублики и баранки». (лепка)
	с 13.11.17г. по 17.11.17г.	«Кто нас лечит»	- Познакомить детей с работой медсестры и врача, дать понятие о том, что врачи заботятся о здоровье детей.	Развлечение «Айболит в гостях у ребят».
	с 20.11.17г. по 24.11.17г.	«Работа в прачечной»	- Познакомить детей с работой прачки, воспитывать привычку к чистоте.	«Платочки сушатся на веревочке». (рисование).
	с 27.11.17г.	«Кто работает в детском»	- Закрепить знания детей о профессиях	Развлечение «Детям нравится в детском»

	по30.11.17г.	саду»	людей, которые заботятся о детях в детском саду.	саду».
Декабрь.	01.12.17г.; с 04.12.17г. по 08.12.17г.	«Моя малая Родина».	- Формирование интереса к малой родине. - Формирование первичных представлений о названии города, в котором живут дети; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры: дом, улица, магазин); - Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, цвету; - побуждать беседовать о членах его семьи; - закреплять знания детей о тех местах в городе, где организуется семейный досуг; - Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к малой родине.	Игра – путешествие «Где мы живём?»
	с 11.12.17г. по 15.12.17г.	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	- Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). - Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). - Формирование представлений о безопасном поведении зимой. - Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. - Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.	Фотовыставка «Хорошо зимой»
	с 18.12.17г. по 22.12.17г.	«Зимние развлечения»	- Закрепить знания детей о зимних развлечениях, закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. - Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию.	Спортивное соревнование «Зимняя олимпиада»
	с 25.12.17г. по 29.12.17г.	« Новый год у ворот»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Январь.	с 09.01.18г. по 12.01.18г.	«Транспорт»	- Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по	Создание коллажа «Такой разный транспорт»

			проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. - Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения.	
	с 15.01.18г. по 19.01.18г	«Мебель»	- Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. - Формировать обобщающее понятия «мебель»; учить сравнивать и обобщать.	Выставка детского творчества «Мебель для мишутки»
	с 22.01.18г. по 26.01.18г	«Одежда, обувь и головные уборы»	- Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, её деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. - Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по: сезонному признаку.	1.Создание плаката с фотографиями детей «Моё любимое платье, костюм, туфельки». 2. Дидактическая игра «Найди пару»
	с 29.01.18г. по 31.01.18г.	«Посуда»	- Познакомить с обобщающим понятием «Посуда»; закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая.	Театрализованная деятельность по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе»
Февраль	с 01.02.18г. по 02.02.18г.	«Посуда»	- Познакомить с обобщающим понятием «Посуда»; закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая.	Театрализованная деятельность по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе»
	с 05.02.18г. по 09.02.18г.	«Я человек. Моя семья.»	- Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким. - Формировать представления о семье и своем месте в ней.	Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья»
	с 12.02.18г. по 16.02.18г.	«Книги.»	- Формировать у детей интерес к чтению и рассматриванию книг; воспитание бережного отношения к книгам.	Театрализованная деятельность по сказке К.И.Чуковского «Телефон».
	с 19.02.18г. по 23.02.18г.	«Мой папа»	- Дать детям представление о Дне защитника Отечества. - Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости за благодарные поступки родного человека.	1.Совместное чаепитие «Рядом с папой». 2. Поделки для пап.
	с 26.02.18г. по 28.02.18г.	«Азбука безопасности»	- Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться , не бегать по ступенькам , играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у	Чтение произведения «Кошкин дом»

			<p>незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). - Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице , держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держаться за дверную ручку. - Формирование дальнейших представлений о правилах движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная») , о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.</p>	
Март.	с 01.03.18г. по 02.03.18г.	«Весна»	<p>- Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о характерных признаках ранней весны. - Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). - Воспитывать бережное отношение к природе. - Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. - Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)</p>	Совместное изготовление альбома детьми и родителей: «Вот весна пришла опять» для рассматривания и обсуждения.
	с 05.03.18г. по 09.03.18г.	«Женский день»	<p>- Формирование первичных ценностей представлений о семье, семейных традициях. - Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. - Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.</p>	<p>1. Утренник «8 Марта». 2. Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>
	с 12.03.18г. по 16.03.18г.	«Деревья»	<p>- Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в</p>	Изготовление альбома «Какие разные деревья.»

			природе	
	с 19.03.18г. по 23.03.18г.	«Цветы»	- Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме. - Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строение. Учить любоваться красотой цветов. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	«В гостях у бабушки Загадушки».
	с 26.03.18г. по 30.03.18г.	«Здоровье надо беречь»	- Закреплять знания детей о частях своего тела и их функциях, о том, как надо беречь здоровье и для чего.	Кукольный спектакль по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая».
Апрель.	с 02.04.18г. по 06.04.18г.	«Насекомые»	- Расширять представление детей о насекомых. - Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. - Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).	Коллективное рисование бабочек, жучков.
	с 09.04.18г. по 13.04.18г.	«Домашние животные»	- Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. - Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	Оформление фото альбома «Наши любимцы»
	с 16.04.18г. по 20.04.18г.	«Дикие животные»	- Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. - Воспитывать любовь к животному миру.	Драматизация сказки «Теремок»
	с 23.04.18г. по 27.04.18г.; 30.04.18г.	«Птицы»	- Уточнить представления детей о птицах. - Дать им определенные знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. - Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым.	1. Выставка детского творчества «Села птичка на окошко» (лепка) 2. Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина «Птичий двор»
	с 01.05.18г. по 04.05.18г.	«Свойства материалов»	- Формировать представление о свойствах материалов: дерево, стекло, металл, бумага; о том, как люди используют их для изготовления предметов.	Тематическая игра «Что из чего сделано?»
Май.	с 01.05.18г. по 04.05.18г.	«Свойства материалов»	- Формировать представление о свойствах материалов: дерево, стекло, металл, бумага; о том, как люди используют их для изготовления предметов.	Тематическая игра «Что из чего сделано?»

с 07.05.18г. по 11.05.18г	«День Победы»	- Рассказать о празднике, познакомить с его атрибутами: парад, салют.	Коллективная работа по теме «Вот такой у нас салют».
с 14.05.18г. по 18.05.18г	«Солнечные зайчики»	- Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	Игры с зеркалом «Солнечные зайчики»
с 21.05.18г. по 25.05.18г;	«Волшебница вода»	- Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). -Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Экспериментирование с водой
с 28.05.18г. по 31.05.18г;	«Скоро лето к нам придёт»	- Закрепить и упорядочить накопленные детьми представления о лете.	Продуктивная деятельность коллективная аппликация «Кузовок с ягодами»

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми
среднего дошкольного возраста (4-5 лет)
группа №5**

Тема	Сроки	Содержание	Итоговое мероприятие
Вот какие мы большие. Диагностика.	1 сентября – 15 сентября	Проведение диагностического обследования детей среднего возраста, выявление уровня сформированности интегративных качеств дошкольников.	Заполнение карт развития детей
«Транспорт. Виды транспорта». «Красный, желтый, зелёный».	18 сентября – 22 сентября	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения.	Целевая прогулка к пешеходному переходу и светофору.
«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	25 сентября – 29 сентября	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением Закреплять знания правил поведения ребенка. в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.	Экскурсия по детскому саду. Развлечение для детей «Наш любимый детский сад».
«Золотая осень» «Деревья и кустарники »	2 октября – 6 октября	Расширять представления детей о природе, вести наблюдения времени года - осени. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней пейзажа. Познакомить с названиями некоторых деревьев и кустарников, основными отличительными признаками их строения, Дать представление о пользе для человека и мира природы.	Выставка семейного творчества «Осенняя сказка» Сбор осеннего гербария.
«Осень. Собираем осенний урожай: овощи и фрукты»	9 октября – 13 октября	Обобщать и закреплять полученные знания об овощах и фруктах, их внешнем виде и пользе для человека.	Выставка «Необыкновенные овощи и фрукты»
«Осень. Собираем осенний урожай: ягоды и грибы»	16 октября – 20 октября	Расширять представление о грибах и ягодах, умение отличать съедобные и несъедобные	Продуктивная деятельность «Лесное лукошко». Чтение и драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом».
«Осень. Животный мир осенью»	23 октября – 27 октября	Закреплять знания детей об особенностях жизнедеятельности представителей животного мира в осенний период.	Утренник «Золотая осень».
«Неделя здоровья»	30 октября – 3 ноября	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать	День здоровья.

		стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.	
«Дикие, домашние животные и птицы».	6 ноября – 10 ноября	Продолжать знакомить детей с дикими животными (внешний вид, образ жизни, питание, название детёнышей), закреплять знание о роли домашних животных в жизни людей.	Продуктивная деятельность. Аппликация «Будка для собаки».
«Аквариум»	13 ноября – 17 ноября	Учить наблюдать за жителями аквариума, развивать познавательный интерес к живой природе, воспитывать стремление ухаживать за аквариумными обитателями.	Продуктивная деятельность лепка «Черепашка».
«Я и моя семья».	20 ноября – 24 ноября	Продолжать формирование представления о семье, учиться называть свои фамилию, имя, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.	Оформление фотовыставки «Моя семья» Семейный спортивный досуг.
«Профессии».	27 ноября – 1 декабря	Расширять представление о профессиях; воспитывать уважение к людям разных профессий	Чтение стихотворения Маяковского «Кем быть?». Экскурсия в мед. кабинет.
«Моя малая Родина».	4 декабря – 8 декабря	Знакомить с домом, родным городом, его названием.	Конструктивная деятельность «Мой дом, моя улица».
«Моя страна».	11 декабря – 15 декабря	Формирование начальных представлений о родном крае, стране, её истории и культуре. Воспитывать любовь и бережное отношение к своему городу.	Экскурсия в мини-музей «Русская изба».
«Зима».	18 декабря – 22 декабря	Закреплять знание о времени года – зима, учить выделять особенности данного сезона.	Продуктивная деятельность «Морозные узоры».
«Новый Год».	25 декабря – 29 декабря	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей.	Новогодний утренник.
Диагностика. Рождественские колядки.	10 января- 19 января	Проведение диагностического обследования детей среднего возраста, выявление уровня сформированности интегративных качеств дошкольников.	Заполнение карт развития детей. Праздник «Коляда»
«Зимние игры и забавы».	22 января- 26 января	Формировать представления детей о зимних видах игр и развлечениях; учить правилам безопасного поведения во	Праздник «Зимние развлечения».

		время игр.	
«Путешествие в прошлое вещей».	29 января- 2 февраля	Познакомить с историей предметов;	Видео- экскурсия в музей вещей
«В мире геометрических фигур».	5 февраля- 9 февраля	Закреплять знание геометрических фигур, умение видеть их в окружающем мире.	Конструктивная деятельность на плоскости.
«Один за всех и все за одного».	12 февраля- 16 февраля	Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивости, сопереживания, формировать готовность к совместной деятельности со - развивать умение договариваться, для сплочения коллектива; обогащать словарь формулами словесной вежливости.	Спортивный праздник.
«День защитника Отечества».	19 февраля- 22 февраля	Патриотическое воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества». Привлекать к изготовлению подарков для пап, (дедушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления.	Выставка рисунков для пап и дедушек.
«Чтобы не было беды».	26 февраля- 2 марта	Расширять представление о мерах охраны безопасности жизнедеятельности дома, на улице, на природе.	Развлечение «Чтобы не было беды».
«Международный женский день».	5 марта – 9 марта	Гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для мам (бабушек).	Утренник «8 Марта».
«Человек и мир вещей «Одежда. Обувь. Головные уборы».	12 марта – 16 марта	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов.	Декоративное рисование «Украсим шарфики и рукавички».
«Человек и мир вещей «Мебель. Посуда. Игрушки».	19 марта – 23 марта	Дать обобщающие понятия «мебель», «посуда», «игрушки», познакомить с классификацией мебели и посуды по назначению их названию, учить бережно относиться к игрушкам.	Продуктивная деятельность «Мебель для кукол». Декоративное рисование «Посуда для Мишутки».
«Человек и мир вещей «Бытовая техника. Рукотворный мир и мир природы».	26 марта – 30 марта	Дать представление о видах бытовой техники, назначении, правилах безопасности при её использовании.	Развлечение «Человек и мир вещей»

		Систематизировать представления детей о предметах мира природы и рукотворного мира Воспитывать чувство гордости за человека, способного создавать совершенный предметный мир.	
Пасха «Народная культура и традиции».	2 апреля- 6 апреля	Воспитывать интерес к русской народной культуре, знакомить с традициями русского народа. Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Развивать творческие и конструктивные способности детей	Выставка совместных поделок «Святая Пасха».
«Весна, весна, пойдись сюда!»	9 апреля- 13 апреля	Расширять представления о весенних природных явлениях, изменениях в жизни животного мира, простейших связях в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Продуктивная деятельность: конструирование из бумаги «Бабочка».
«Комнатные растения».	16 апреля- 20 апреля	Формировать у детей знания о комнатных растениях; продолжать учить различать части растений (стебель, листья, цветок).	Продуктивная деятельность «Цветок в горшке».
« Волшебный мир книг» ».	23 апреля- 27 апреля	Формировать у детей интерес к чтению и рассматриванию книг; воспитание бережного отношения к книгам.	Театрализованная деятельность по сказке С.Я.Маршак «Сказка о глупом мышонке».
«Неделя вежливости».	2 мая- 4 мая	Развитие социального и эмоционального интеллекта дошкольника, путем изучения правил поведения в обществе: формировать у детей представление о нравственных нормах отношений с окружающими; воспитывать у детей культуру общения,	Экскурсия в старшую группу. Изготовление сувениров для детей – хозяев группы.
«День Победы».	7 мая- 11 мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать	Оформление групповой комнаты к празднику. Салют(рисование тычком жесткой кистью)

		уважение к ветеранам войны.	
«Скоро лето к нам придёт».	14 мая- 18 мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Конкурс рисунков. Праздник на участке «Песочная мастерская»
Диагностика.	21 мая- 28 мая	Проведение диагностического обследования детей среднего возраста, выявление уровня сформированности интегративных качеств дошкольников.	Заполнение карт развития детей.

группа №11

№ п/п	Лексическая тема	Цели	Период	Звуки	Итоговое мероприятие
1.	«Детский сад, Игрушки»	Систематизировать знания детей о детском саду; активизировать словарь по теме; воспитывать у детей умение внимательно наблюдать за происходящими событиями, умение слушать взрослого и товарищей по группе.	3-4 неделя сентября		Комплексно-интегрированная деятельность «Мой детский сад»
2.	«Овощи, огород. Фрукты, сад»	Учить детей описательному рассказу об овощах и фруктах с опорой на схему. Развивать умение отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать у детей аккуратность и гигиенические навыки, трудолюбие и желание добиться успехов собственным трудом.	1-2 неделя октября		Совместная деятельность детей и родителей. Выставка работ из природного материала.
3.	«Осень, признаки. Одежда, обувь и головные уборы»	Обобщить и систематизировать представления об изменениях в природе осенью; воспитывать бережное отношение к природе, желание заботиться, приумножать ее богатства; активизировать словарь по теме; воспитывать у детей трудолюбие, аккуратность и навыки ухода за предметами одежды и обуви.	3-4 неделя октября		Праздник Осени
4.	«Продукты питания. Посуда»	Обобщить и систематизировать представления детей о посуде и продуктах питания человека; расширять и активизировать словарь по теме; закреплять знания предназначения различной посуды; воспитывать трудолюбие и самостоятельность.	1-2 неделя ноября		Драматизация сказки «Федорино горе»

5.	«Семья. Предметы личной гигиены»	Активизировать словарь по теме; формировать навыки ЗОЖ; воспитывать любовь, уважение и желание прийти на помощь членам своей семьи.	3-4 неделя ноября		Театрализация сказки «Мойдодыр»
6.	«Зима, зимующие птицы»	Расширять представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе зимой; развивать логическое мышление, наблюдательность, память; развивать связную речь при составлении рассказов по сюжетной картине.	1-2 неделя декабря	Звуки «У», «А»	Выставка детского творчества на тему «Здравствуй, зимушка - зима!»
7.	«Новогодний праздник»	Углублять и расширять представления детей по теме; воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе зимой; воспитывать умение слушать рассказы других детей.	3-4 неделя декабря	Звуки «А», «И»	Новогодний утренник. Выставка детского рисунка «К нам приходит Новый год»
8.	«Зимние забавы, развлечения» «Части тела и лица» «Домашние птицы»	Закреплять знания детей о строении своего тела; формировать заботливое отношение к своему здоровью; обобщить знания детей о домашних птицах; воспитывать у детей интерес и желание помогать взрослым в уходе за дом. птицей.	2-4 неделя января	Звуки «Н»-«Нь», «О»	Физкультурный досуг «Мы растем здоровыми» Викторина «Я - человек, забота о птицах»
9.	«Домашние и дикие животные»	Обобщать и систематизировать знания детей о животных, их внешнем виде, образе жизни; развивать связную речь, общие речевые навыки, память, мышление; воспитывать интерес к обитателям природы.	1-2 неделя февраля	Звуки «М»-«Мь», «П»-«Пь»	Аппликация: коллективная работа по теме
10.	«День Защитника Отечества» «Транспорт»	Расширять и уточнять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к солдатам, воспитывать гордость к своему Отечеству; упражнять в употреблении приставочных глаголов.	3-4 неделя февраля	Звук «Ы», дифференциация «Ы» - «И»	Спортивный праздник ко дню защитника Отечества.
11.	«Весна, праздник 8	Уточнять и расширять знания детей об изменениях	1-2 неделя	Звуки «Т»-«ТЬ», «К»-«КЬ»	Выставка детского

	Марта» «Профессии»	в природе в весенний период; воспитывать уважение и любовь к маме, бабушке и сестрам, желание заботиться о них; воспитывать любовь к родному краю, активизировать и расширять словарь по теме.	марта		творчества «Портрет мамы».
12.	«Мебель» «Наш поселок – ПДД»	Расширять и закреплять знания детей о предметах мебели, закрепление правил ПДД; активизировать словарь по теме; расширять и закреплять знания детей о мебели, интерьере комнат;	3-4 неделя марта	Звуки «П-Т-К», «Х»-«Хь»	Экскурсия в мебельный магазин. Экскурсия к перекрестку.
13.	«Весна, перелетные птицы»	Уточнять и закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе; расширять представления детей о перелетных птицах, их особенностях, пользе.	1-2 неделя апреля	Звуки «Э», «Й»	Изготовление кормушек из бросового материала.
14.	«ОБЖ – пожарная безопасность» «Насекомые»	Расширять и обобщать представления детей о многообразии насекомых, о пользе насекомых в природе; расширять и закреплять знания ПДД	3-4 неделя апреля	Звук «Ль», дифференциация «Ль»-«Й»	Экскурсия в пожарную часть. Инсценирование сказки К.И Чуковского «Муха Цокотуха».
15.	«Этот день Победы» «Первые весенние цветы»	Расширять знания детей о празднике день Победы, воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за их подвиги; воспитывать чувство патриотизма; развивать память, умение связного высказывания; расширять представления о цветах, о их многообразии; воспитывать бережное отношение к природе.	1- 2неделя мая	Звуки «В», «Ф»	Концерт ко Дню Победы. Выставка детского творчества.
16.	«Лето, признаки»	Обобщить и закрепить представления об изменениях в природе летом; систематизировать знания детей о признаках и приметах наступления лета; воспитывать бережное отношение к природе и любовь к родному краю.	3-4 неделя мая		Летний праздник «Сабантуй»

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

группа №8

неделя	дата	Тема недели	Содержание	Мероприятия
1-я неделя	01.09 – 08.09.2017	«День знаний»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности	Развлечение «Встреча друзей после лета»
2-я неделя	11.09 – 15.09.2017	«Семья»	Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд	Организация групповой или индивидуальной фотовыставки
3-я неделя	18.09 – 22.09.2017	«Красный, желтый, зеленый»	. Знакомить с правилами поведения в городе, с правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Познакомить с запрещающими и предупреждающими дорожными знаками	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
4-я неделя	25.09 – 29.09.2017	«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Выставка детского творчества
5-я неделя	02.10 – 06.10.2017	«Что нам осень подарила? (овощи и фрукты, грибы, ягоды, лес)»	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах). Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году	Праздник «Осенняя сказка».
6-я неделя	09.10 – 13.10.2017	«Я вырасту здоровым»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления	Открытый день здоровья.
7-я неделя	16.10.- 20.10.2017	«День народного единства»	Расширять представления детей о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная	Праздник «Русские народные забавы»

			страна; Москва — главный город, столица нашей Родины	
8-я неделя	23.10. – 27.10.2017	«Домашний уют (мебель, бытовые приборы)»	Знакомить детей с разными домами, их историей возникновения; с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Познакомить с правилами их использования	Выставка детского творчества
9-я неделя	30.10 – 03.11.2017	«За кого мы в ответе (домашние животные)»	Продолжать знакомить с понятием «домашние» животные – животные, живущие рядом с человеком и приносящие пользу. Познакомить с разнообразием домашних животных у разных народов мира. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе	Выставка детского творчества
10-я неделя	06.11.- 10.11.2017	«Дикие животные нашей планеты»	Познакомить с разнообразием диких животных нашей планеты. Учить правильно называть животных и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к природе	
11-я неделя	13.11.- 17.11.2017	«Перелетные и зимующие птицы»	Познакомить детей с перелетными и зимующими птицами. Воспитывать бережное отношение к природе, умение оказывать помощь нуждающимся животным. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).	Организация работы с родителями – изготовление кормушек для птиц
12-я неделя	20.11.- 24.11.2017	«Все работы хороши»	Продолжать знакомить детей с разными профессиями (повар, врач, воспитатель, шофер и др.) Воспитывать уважение к труду взрослых	Выставка детского творчества
13-я неделя	27.11.- 01.12.2017	«Зима»	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Дент матери»
14-я неделя	04.12.- 08.12.2017	«Малая Родина»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине». Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России	Спортивный праздник фотовыставка «Мой любимый город!»
15-я неделя	11.12.- 15.12.2017	«Новогодний калейдоскоп»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке	Выставка детского творчества.

16-я неделя	18.12.- 28.12.2017	«Новый год»	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах	Праздник «Новый год» Развлечение «Зимние состязания»
28.12.17г. - 07.01.18г. Праздник «Новый год», «Каникулы»				
17-я неделя	08.01.- 12.01.2018	«Зимние забавы»	Организовывать виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) вокруг темы Зима и Зимние подвижные игры (снежки, катание на горке, лыжах и санках), как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Развлечение «Рождественские встречи»
18-я неделя	15.01.- 19.01.2018	«Азбука вежливости»	Расширять представления об основных правилах поведения в общественных местах (детский сад, улица, транспорт). Формировать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам.	
19-я неделя	22.01.- 26.01.2018	«ЗОЖ»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем организме	
20-я неделя	29.01.- 02.02.2018	«Что из чего сделано»	Формировать экологические представления. Продолжать знакомить с различными материалами (дерево, железо, стекло), их свойствами и качествами. Организовать опытно – экспериментальную деятельность	Опытно – экспериментальная деятельность
21-я неделя	05.02.- 09.02.2018	«Водный транспорт»	расширить представления детей о путешествиях по воде, о водных видах транспорта, о ветре и его роли в навигации.	Выставка детского творчества
22-я неделя	12.02.- 16.02.2018	«Воздушный транспорт»	Познакомить детей с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека, воздушным транспортом разного назначения.	Выставка детского творчества
23-я неделя	19.02.- 23.02.2018	«День защитника отечества»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Праздник «День защитника Отечества». Выставка детского творчества
24-я неделя	26.02.- 02.03.2018	«Хлеб всему голова»	Закреплять представления о продуктах питания, о значении питания для всего живого. Знакомить с основными правилами правильного питания. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания	Развлечение «Масленица»
25-я неделя	05.03.- 09.03.2018	«Международный»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, поз-	Праздник «Мамин день»

		женский день»	навательного-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	Выставка детского творчества
26-я неделя	12.03.- 16.03.2018	«Растения-зеленый цвет Земли»	Формировать экологические представления. Познакомить с разными видами растений (трава, куст, дерево). Дать элементарные представления о значении растений в жизни животных и людей. Познакомить с многообразием растительного мира (флоры) нашей планеты, с «Красной книгой» растений	Выставка детского творчества. Организация Акции
27-я неделя	19.03.- 23.03.2018	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Развлечение «Волшебница весна»
28-я неделя	26.03.- 30.03.2018	«ОБЖ»	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе (в разное время года). Знакомить с правилами безопасного поведения на улице. Знакомить с правилами безопасного поведения дома. Познакомить с разными службами (пожарная, скорая помощь, полиция).	Выставка детского творчества
29-я неделя	02.04.- 06.04.2018	«Весна»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Развлечение «В гостях у клоуна» (День смеха)
30-я неделя	09.04.- 13.04.2018	«Моя планета»	Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Выставка детского творчества. Развлечение «День космонавтики»
31-я неделя	16.04.- 20.04.2018	«В мире прекрасного (искусство)»	Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества.
32-я неделя	23.04.- 27.04.2018	«День Земли»	Познакомить с праздником День Земли. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света	Организация экскурсии

			на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Воспитывать бережное отношение к природе.	
33-я неделя	03.05.- 11.05.2018	«День Победы»	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник, посвященный Дню Победы.
34-я неделя	14.05.- 18.05.2018	«Путешествие в мир насекомых»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Познакомить с многообразием насекомых. Польза и вред, приносимые разными насекомыми	Оформление альбома «Насекомые нашего двора»
35-я неделя	21.05.- 25.05.2018	«Мы идем на луг»	формировать целостные представления детей о луге, познакомить с некоторыми растениями и животными, их взаимосвязи между собой и с окружающей средой, с необходимостью бережного отношения к ним.	Музыкальное развлечение «В гости к музыке»
36-я неделя	29.05.- 31.05.2018	«Здравствуй, лето!»	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного тепла на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Конкурс детского рисунка «Счастливое детство»

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми
старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Группа №10

Сентябрь

Тема «До свидания лето!»

Сроки: 18-22 сентября

«Детский сад, школа. Для чего нужно учиться?»

Сроки: 25-29 сентября

Октябрь

Тема: «Хлеб. Труд людей на полях и огородах»

Сроки: 02 – 06 октября

Тема: «Лес – ягоды, деревья и кустарники»

Сроки: 09 - 13 октября

Тема: «Кладовая леса – грибы».

Сроки: 16 – 20 октября

Тема: «Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы».

Сроки: 23 – 27 октября

Ноябрь

Тема: «Перелетные птицы»

Сроки: 30 октября – 3 ноября

Тема: «Дикие животные осенью»

Сроки: 06 - 10 ноября

Тема: «Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы»

Сроки: 13 -17 ноября

Тема: «Родная страна. Герб, флаг, гимн»

Сроки: 20 – 24 ноября

Тема: «Зимующие птицы»

Сроки: 27 ноября – 1 декабря

Декабрь

Тема: «Дикие животные зимой»

Сроки: 04 – 08 декабря

Тема: «Зимние забавы. Зимние виды спорта. Хвойные деревья.»

Сроки: 11 – 15 декабря

Тема: «Новогодний праздник»

Сроки: 18 – 30 декабря

январь

Тема: «Дом, где я живу. Посуда, комнатные растения»

Сроки: 15 – 19 января

Тема: «Продукты питания»

Сроки: 22 – 26 января

Тема: «Мебель. Бытовые приборы»

Сроки: 29 января – 2 февраля

февраль

Тема: «Дом. Его части»

Сроки: 05 – 09 февраля

Тема: «Защитники отечества. Профессии мужчин моей семьи»

Сроки: 12 – 16 февраля

Тема: «Защитники отечества»

Сроки: 19 – 22 февраля

Тема: «Широкая масленица»

Сроки: 26 февраля– 02 марта

март

Тема: «Мамин праздник»

Срок: 05 – 09 марта

Тема: «Народная культура и традиции»

Сроки: 12 – 23 марта

Тема: «Сказки. Библиотека»

Сроки: 26 – 30 марта

апрель

Тема: «Ранняя весна. Приметы весны»

Сроки: 02 – 06 апреля

Тема: «Космос»

Сроки: 09 – 13 апреля

Тема: «Земля – наш общий дом»

Сроки: 16 – 20 апреля

Тема: «Волшебница весна»

Сроки: 23 – 27 апреля

Тема: «День Победы»

Сроки: 30 апреля – 04 мая

май

Тема: «Я помню – я горжусь»

Сроки: 07 – 11 мая

Тема: «Россия богата талантами»

Сроки: 14 – 18 мая

Тема: «Школа и учителя»

Сроки: 21 – 25 мая

группа № 7.

Месяц	Период	Тема недели	Цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь. 1 неделя.	01.09.17г.; с 04.09.17г. по 08.09.17г.	«Неделя здоровья»	- Дать представления о здоровом образе жизни. - Развивать простейших навыков опрятности и самообслуживания, закладывать фундамент гигиенической культуры. - Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.	Фотовыставка «Как мы провели неделю здоровья».
Сентябрь. 2 неделя.	с 11.09.17г. по 15.09.17г.	«Моё лето»	- Расширять знания детей о лете, формировать обобщенные представления о нем, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи. Закреплять знания: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек.	Оформление стенгазеты «Хорошо нам было летом!»
Сентябрь. 3 неделя.	с 18.09.17г. по 22.09.17г.	«Правила дорожного движения (красный, желтый, зеленый)»	- Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. - Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. - Познакомить детей со светофором и его цветами, учить понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах	Выставка детских работ по ПДД.
Сентябрь. 4 неделя.	с 25.09.17г. по 29.09.17г.	«Берегите лес!»	- Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о лесе. Закрепить понятие «лес- природная кладовая». Формирование понимания бережного отношения к природе, нормы поведения в природе. Знакомство с ежегодным праздником- день работника леса.	ОД «Что такое праздник леса!»
Октябрь. 5 неделя.	с 02.10.17г. по 06.10.17г.	«День дошкольного работника»	- Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	Концерт «Для любимых воспитателей»

Октябрь. 6 неделя.	с 09.10.17г. по 13.10.17г.	«Осень в произведениях писателей и художников»	- Формировать у детей представление об осени как времени года; закрепить знание осенних месяцев, основные приметы осени, отличительные особенности «золотой» осени; развивать чувство прекрасного при общении с художественными произведениями.	Продуктивная деятельность «Осень золотая!»
Октябрь. 7 неделя.	с 16.10.17г. по 20.10.17г.	«Домашние питомцы»	- Учить отличать домашних животных от диких, группировать их по признаку прирученности человеком; знать названия домашних животных и их детёнышей, какую пользу приносят людям; воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам...	Конкурс стенгазет, альбомов, коллажей «Мы в ответе за тех, кого приручили».
Октябрь. 8 неделя.	с 23.10.17г. по 27.10.17г; с 30.10.17г. по 31.10.17г.	«Чем ты осень хороша?»	- Расширять представления детей об изменениях в природе осенью, обобщить и систематизировать знания о «дарах» осени, их пользе для человека, о труде человека осенью.	Утренник
Ноябрь. 9 неделя.	с 01.11.17г. по 03.11.17г.	«В единстве наша сила»	- Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.	Продуктивная деятельность «Границы России»
Ноябрь. 10 неделя.	с 06.11.17г. по 10.11.17г.	«В единстве наша сила»	- расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России.	« Продуктивная деятельность «Границы России»
Ноябрь. 11 неделя.	с 13.11.17г. по 17.11.17г.	«Человек часть природы»	формировать представления о истории зарождения жизни на земле, развивать представления о планете Земля, о том, что окружающая нас природа нуждается в заботе и охране, разнообразии живого и растительного мира, формирование экологического сознания дошкольников.	ОД «Мы жители планеты Земля»
Ноябрь. 12 неделя.	с 20.11.17г. по 24.11.17г.	«Азбука дорожного движения»	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными	Мини-проект «Карта моего города.»

			знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.	
Ноябрь. 13 неделя.	с 27.11.17г. по 30.11.17г.	«Чтобы мама не грустила!»	формирование у детей знаний о празднике День Матери. Сосредоточить внимание на уникальной роли матери в гармоничном развитии детей. Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на земле — маме.	Развлечение «День матери».
Декабрь. 14 неделя.	01.12.17г.; с 04.12.17г. по 08.12.17г.	«Моя малая Родина».	- Формирование интереса к малой родине. - Формирование первичных представлений о названии города, в котором живут дети; - знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры: дом, улица, магазин); - Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, цвету; - побуждать беседовать о членах его семьи; - закреплять знания детей о тех местах в городе, где организуется семейный досуг; - Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к малой родине.	Игра – путешествие «Где мы живём?»
Декабрь. 15 неделя.	с 11.12.17г. по 15.12.17г.	«Мой дом»	Закрепление представлений о том, зачем нужны дом, квартира, какие бывают дома, чем они отличаются; что такое мебель, какая она бывает, для чего предназначена.	Продуктивная деятельность «Я себе построю дом - пусть уютно будет в нём»
Декабрь. 16 неделя.	с 18.12.17г. по 22.12.17г.	«Волшебница Зима»	формировать представление о зиме, как времени года, научить детей подмечать характерные признаки зимних явлений в неживой и живой природе, способствовать воспитанию любви к родной природе.	Продуктивная деятельность «Серебряная сказка»
Декабрь. 17 неделя.	с 25.12.17г. по 29.12.17г.	«Новый год и Рождество»	расширять представления детей о празднике Нового года и Рождества, его традициях, значении для людей; праздновании Нового года и Рождества в России.	Новогодний утренник просмотр мультфильма «Рождество Христово».
Январь. 18 неделя.	с 09.01.18г. по 12.01.18г.	«Зима. Зимние забавы»	закрепить с детьми основные признаки зимы; особенности жизни людей в зимний период (одежда, труд, отдых, игры и забавы); развивать понимание значения занятий физкультурой и спортом для укрепления	Спортивный досуг «За здоровьем всей семьей»

			здоровья.	
Январь. 19 неделя.	с 15.01.18г. по 19.01.18г	«Безопасность вокруг нас»	расширять знания детей об опасных ситуациях и способах поведения в них; продолжать знакомить с правилами безопасного поведения; учить применять полученные знания в повседневной жизни.	Развлечение «Знатоки правил безопасности».
Январь. 20 неделя.	с 22.01.18г. по 26.01.18г	«Зимующие птицы»	расширять представления детей о зимующих птицах: закрепить их название, внешний вид, повадки; роль человека в жизни птиц зимой.	Акция: Покормите птиц зимой: изготовление кормушек для птиц.
Январь. 21неделя.	с 29.01.18г. по 31.01.18г.	«Транспорт»	- Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. - Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения.	Создание коллажа «Такой разный транспорт»
Февраль. 22 неделя.	с 01.02.18г. по 02.02.18г.	«Транспорт»	- Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. - Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения.	Создание коллажа «Такой разный транспорт»
Февраль. 23 неделя.	с 05.02.18г. по 09.02.18г.	«Дикие животные наших лесов»	Закрепление представлений о жизни диких животных зимой в лесу (как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях); воспитывать заботливое отношение к животным, окружающей природе.	Вечер загадок «Кто живёт в лесу».
Февраль. 24 неделя.	с 12.02.18г. по16.02.18г.	«Животные Севера и жарких стран»	углубить и расширить знания детей о жизни животных Севера и жарких стран, уточнить их внешние признаки, среду обитания ; воспитывать стремление изучать природу и живых обитателей Земли, бережное отношение к природе.	Совместный коллаж «Животные Севера и жарких стран».
Февраль. 25 неделя.	с 19.02.18г. по 23.02.18г.	«День защитника Отечества»	расширить представления детей о Российской армии; познакомить с военными профессиями, военной техникой; воспитывать уважение к людям военных профессий.	Развлечение «Бравые солдаты»
Февраль.	с 26.02.18г. по	«Семья.»	формировать представление о	Фотоальбом «Моя

26 неделя.	28.02.18г.		матери как о хранительнице семьи, уважительное и внимательное отношение к матери, бабушке, сестре, женщине вообще.	семья.»
Март. 27 неделя.	с 01.03.18г. по 02.03.18г.		- Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о характерных признаках ранней весны. - - Расширять представления детей о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада). - - Воспитывать бережное отношение к природе. - Развивать умения замечать красоту весенней природы, вести наблюдения за погодой. - Расширять знания детей о деревьях, сезонных изменениях, происходящих с ними. - Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. - Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)	Совместное изготовление альбома детьми и родителей: «Вот весна пришла опять» для рассматривания и обсуждения.
Март. 28 неделя.	с 05.03.18г. по 09.03.18г.	«Семья. Мамин праздник».	продолжать формировать представление о матери как о хранительнице семьи, уважительное и внимательное отношение к матери, бабушке, сестре, женщине вообще.	утренник «Праздник наших мам» Изготовление подарков для мам и бабушек.
Март. 29 неделя.	с 12.03.18г. по 16.03.18г.	«Народные праздники»	формировать у детей представления об обычаях и традициях русского народа, продолжать знакомить с народным праздником: Масленица; закрепить знание русских народных игр, хороводов; воспитывать чувство уважения к народным традициям.	Развлечение «Широкая Масленица».
Март. 30 неделя.	с 19.03.18г. по 23.03.18г.	«Идёт весна, спешит весна»	расширять знания детей о характерных признаках ранней весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	«Вечер тематических загадок и стихотворений о весне».
Март. 31 неделя.	с 26.03.18г. по 30.03.18г.	«Перелётные птицы»	закреплять у детей представления о перелётных птицах, обитающих на нашей территории, их характерных признаках и особенностях жизни.	Фольклорное развлечение «Сороки»
Апрель. 32 неделя.	с 02.04.18г. по 06.04.18г.	«Моя малая родина. Мой город»	расширять представления детей о своем родном городе, знакомить с достопримечательностями Камышина, учить рассказывать о	Оформление альбома «Наш родной город – Камышин»

			том, что уже знают о своем городе.	
Апрель. 33 неделя.	с 09.04.18г. по 13.04.18г	«Профессии. Космос»	расширить представления детей о разных профессиях, учить понимать значение труда людей разных профессий, ценить результаты их труда.	Организованная образовательная деятельность «Кем я буду?»
Апрель. 34 неделя.	с 16.04.18г. по 20.04.18г	«Земля – наш общий дом »	Познакомить детей с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Дать детям знание о том, что человек является частью природы.	Развлечение «День Земли»
Апрель. 35 неделя.	с 23.04.18г. по 27.04.18г; 30.04.18г.	«Волшебница весна»	расширять знания детей о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Выставка детских работ «Пришла красавица - Весна»
Май. 36 неделя.	с 01.05.18г. по 04.05.18г.	«Я помню, я горжусь»	формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа, памятными датами; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины.	Развлечение «День Победы»
Май. 37 неделя.	с 07.05.18г. по 11.05.18г	«Россия богата талантами»	воспитывать интерес к русскому народному творчеству; изделиям народно-прикладного искусства, развивать творчество детей, стремление подражать народным мастерам.	Просмотр презентации «Выдающиеся люди России»
Май. 38 неделя.	с 14.05.18г. по 18.05.18г	«Школа и учителя»	познакомить детей с профессией учителя, со школой, развивать у детей желание учиться, получать новые знания.	Экскурсия в школу
Май. 39 неделя.	с 21.05.18г. по 25.05.18г;	«До свиданья детский сад»	формирование понятия выпускник, уважительного и благодарного отношения к сотрудникам детского сада, оформление портфолио дошкольника, подготовка детей к выпускному утреннику.	Утренник
Май. 40 неделя.	с 28.05.18г. по 31.05.18г;	«До свиданья детский сад»	формирование понятия выпускник, уважительного и благодарного отношения к сотрудникам детского сада, оформление портфолио дошкольника, подготовка детей к выпускному утреннику.	Утренник

Глоссарий

Адаптация – приспособление к новым условиям существования с одной стороны, и стремление к постоянству его внутренней среды – с другой.

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Взрослые– родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов (ВОЗ). Это состояние жизнедеятельности, соответствующее биологическому возрасту ребенка, гармоничного единства физических и интеллектуальных характеристик, формирования адаптационных и компенсаторных реакций в процессе роста.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Индивидуальная образовательная траектория предусматривает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса). Индивидуальный образовательный маршрут определяется учеными как целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Компетентность - умение активно использовать полученные личные и профессиональные знания и навыки в практической или научной деятельности. Различают образовательную, обще культурную, соци-ально-трудовую, информационную, коммуникатив-ную компетенции, компетенцию в сфере личностного самоопределения и др.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребёнка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области) - социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-

педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Ограничение возможностей здоровья (ОВЗ) - любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий

Организации, осуществляющие образовательную деятельность - организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ

Основная общеобразовательная программа – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса и обеспечивающей выполнение ФГОС с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и воспитанников.

Особые образовательные потребности - индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования

Парциальная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогический работник- физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам, в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог- психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Полноценное развитие каждого ребёнка-обеспечение равных возможностей каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей - обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребёнка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в её переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и без барьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Специфические виды деятельности - игровая деятельность; коммуникативная деятельность; трудовая деятельность; познавательно-исследовательская деятельность; восприятие художественной литературы и фольклора; конструирование; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.