

**Перспективное планирование по чтению художественной литературы
в старшей группе**

МЕСЯЦ	АВТОР	НАЗВАНИЕ	ЦЕЛЬ
Сентябрь	<i>1 неделя «День города».</i>		
	П.Воронько.	«Лучше нет родного края», пер с укр. С Маршака.	Заучивание наизусть. Воспитывать любовь к своей малой родине.
	А.Лингренд.	«Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е.Соловьёвой .	Знакомство с творчеством автора.
	С.А. Баруздин.	«Страна, где мы живем».	Чтение рассказа. Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать любовь к Родине, своему городу, окружающим людям.
	М. Исаковский.	«Поезжай за моря, океаны».	Заучивание стихотворения. Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать любовь к Родине.
	Т. Александрова.	«Домовенок Кузька» (главы)	Знакомство с литературными сказками.
	В. Драгунский.	«Сверху вниз, наискосок».	Чтение рассказа. Продолжать знакомить детей с рассказами В. Драгунского, помочь понять характеры и поведение героев, вызвать эмоциональный отклик. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.
<i>2 неделя «Неделя вежливости»</i>			
А.Лингренд.	«Малыш и Карлсон, который живет на крыше» (отрывк и из повести)	Чтение сказки. Знакомить детей с произведением А. Линдгрена; подвести детей к пониманию особенностей сказочной повести; учить отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения; побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного героя; воспитывать интерес к творчеству зарубежных писателей.	
Б. Шергин.	«Рифмы».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина.	
Э. Мошковская	«Вежливое слово».	Чтение стихотворения. Обогащать словарь детей вежливыми словами.	
Я. Аким.	«Жадина».	Чтение стихотворения. Учить детей внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них.	
Ю. Мориц.	«Домик с трубой».	Чтение стихотворения. Познакомить со стихотворением Ю. Мориц «Домик с трубой». Вызвать интерес к стихотворению и желание слушать его; учить детей видеть за словами образы и настроение произведения. Воспитывать любовь к поэзии, доброе отношение, пробуждать эмоциональную отзывчивость детей.	

	М. Яснов.	«Мирная считалка».	Заучивание стихотворения. Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.
	Пословицы о дружбе.		
	А. Барто. «Верёвочка»	«Верёвочка».	Чтение стихотворения. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что...” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.
	Б. Заходер.	«Приятная встреча».	Продолжать знакомство с творчеством авторов.
<i>3 неделя «Овощи. Огород.»</i>			
	Пословицы и поговорки о хлебе.		
	Русская народная сказка.	«Мужик и медведь».	Рассказывание сказки. Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.
	Русская народная сказка.	«Вершки и корешки»	Чтение произведения. Познакомить детей со сказкой. Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Обогащать словарный запас детей. Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос. Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.
	Дж. Родари.	«Чиполлино».	Чтение сказки. Познакомить с новым произведением; обнаруживать приём оживления; в сказке каждый овощ, фрукт автор наделил особой внешностью, характером; обсудить характеры героев; формировать личностные качества: честность, ответственность, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим людям. Воспитывать у детей интерес и любовь к сказкам..
	Рус. нар. песенка.	«Как у бабушки козёл».	знакомить детей с малыми формами фольклора.
	Носов Н.	«Огурцы».	Знакомство с творчеством писателя, привитие моральных качеств.
<i>4 неделя «Фрукты. Сад.»</i>			
	В. Сутеев.	«Мешок яблок».	Чтение произведения. Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях «народная» и «литературная» сказка. Развивать умение выслушать другого и прийти к общему мнению, решению.
	Л. Толстой	«Косточка».	Чтение рассказа. Познакомить с рассказом Л. Толстого «Косточка». Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.
	Б. Житков.	«Белый домик».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
Октябрь	<i>1 неделя «Осень. Деревья. Лес. Парк.»</i>		

М. Пришвин.	«Этажи леса»	Чтение произведения. Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеоло-гизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.
К. Ушинский.	«Спор деревьев»	Чтение произведения. Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человек
А. Пушкин.	«Уж небо осенью дышало...»	Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.
Рус. нар. песня	«По дубочку постучишь...»	Разучивание песни. Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи
Дж. Ривз	«Шумный Ба-бах»	Чтение произведения. Учить детей дифференцировать звуки ц – ч ; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).
<i>2 неделя «Грибы. Ягоды. Заготовки.»</i>		
П. Синявский.	«Грибная электричка».	Чтение произведения. Формирование у детей представление о съедобных и несъедобных грибах. Сформировать понятие, что в пищу можно употреблять только съедобные грибы и после обработки. Развивать у детей логическое мышление, умение анализировать, сравнивать, делать выводы.
В. Катаев.	«Грибы».	Чтение произведения. Уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах; Учить детей рассказывать не торопясь, находить нужные слова, выражения говорить достаточно громко. Упражнять в правильном произношении всех звуков. Закрепить умение составлять предложения из трех, четырех слов и делить слова на слоги. Воспитывать скромность, наблюдательность и доброжелательность к ответам и рассказам других детей, воспитывать сдержанность.
Я. М. Тайц.	«По ягоды».	Знакомство с новым рассказом Развивать умение высказывать своё мнение о прочитанном; продолжать работу над развитием речи, пополнять словарный запас. Прививать любовь и бережное отношение к природе, уважение и заботу к старшим. учить детей связной монологической речи; развивать внимание, память.
Загадывание загадок про грибы и ягоды.		
В. Зотова.	«Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»)	Расширять представления детей о грибах и ягодах посредством художественной литературы.

З. Александрова	«В грибном царстве».	Разучивание стихотворения.
По Н.Сладкову.	«Дрозд и грибы».	Инсценирование произведения.
В.Сутеев.	«Мы в лесу».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
<i>3 неделя «Перелётные птицы»</i>		
Китайская сказка.	«Жёлтый аист».	Чтение сказки. Продолжать знакомить детей со сказками народов мира; дать представления о той стране, где создавалась и бытовала сказка; учить ребят вдумываться в нравственный смысл
Н. Мамин-Сибиряк.	«Серая Шейка».	Чтение произведения. Развитие интереса к слушанию литературного произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка". Способствовать установлению связи в содержании произведения; побуждать к проявлению постоянного общения с книгой.
Е.Благинина	«Улетают, улетели».	Чтение стихотворения. Вызвать у детей эмоциональный отклик на услышанное художественное произведение
<i>4 неделя «Подготовка к зиме. Дикие животные наших лесов.»</i>		
А. Толстой.	«Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»	Чтение произведения. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Учить соотносить картины природы, описываемые в стихотворении, с наблюдаемыми ее осенними изменениями.
В. Гаршин.	«Лягушка-путешественница».	Знакомство со сказкой В. Гаршина «Лягушка путешественница»; обеспечение целостного восприятия и понимания текста.
Русская народная сказка.	"Заяц-хвостун" и присказки "Начинаются наши сказки..."	Рассказывание русской народной сказки. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц-хвостун" (в обработке О. Капицы) и присказкой "Начинаются наши сказки..."
Саша Черный.	«Волк».	Чтение стихотворения. Учить детей внимательно слушать, понимать выразительные средства языка, образные выражения; обогащать словарный запас детей.
Г. Скребицкий	«Кто как зимует».	Чтение рассказа. Учить внимательно, слушать произведение. Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Развитие навыков связной речи.
П.Бажов.	«Серебряное копытце».	Рассказывание сказки. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.
И.Соколов-Микитов	«Год в лесу (гл. «Белка». «Медвежья семья»)	Чтение произведений. Расширять представление о жизни диких животных.
В. Бианки.	«Как звери готовятся к зиме».	Расширять представление о особенностях жизнедеятельности животных посредством художественной литературы.
Никитин.	«Встреча зимы».	Чтение стихотворения. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Познакомить детей с новым стихотворением, помочь почувствовать красоту и выразительность языка, прививать чуткость к поэтическому слову. учить понимать глубину содержания произведения,

			воспитывать любовь к своей родине
	Словацкая сказка.	«У солнышка в гостях».	Рассказывание сказки. Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.
	<i>5 неделя «Одежда. Материалы, из которых она изготовлена.»</i>		
	Н.Носов	«Живая шляпа».	Чтение рассказа. Учить детей понимать юмор, комичность ситуации, уточнить представления об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
	Н.Носов.	«Заплата».	Чтение рассказа. Продолжать знакомить детей с творчеством писателя, учить отвечать на вопросы по содержанию, вызывать желание послушать другие его произведения. Помочь детям вспомнить известные им рассказы
	К.Ушинский.	«Как рубашка в поле выросла».	Чтение рассказа. Дать представления о русском национальном костюме. Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых, интерес к произведениям устного народного творчества.
	Г.Х.Андерсен.	«Новое платье короля».	Продолжать знакомство с творчеством зарубежных авторов.
Ноябрь	<i>1 неделя «Обувь. Материалы, из которых она изготовлена». «Неделя здоровья».</i>		
	Наталья Майданик.	«День народного единства».	Чтение произведения. Познакомить со стихотворением; способствовать осознанию значения Родины для каждого человека, воспитывать любовь к Родине, уважение к её истории
	Я. Милева.	«У кого какая обувь».	Расширять представление о видах обуви посредством худ. литературы.
	Русская народная сказка.	«Как старуха нашла лапоть».	Чтение сказки. Познакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры – сказками, развивать интерес к русским народным сказкам, воспитывать желание читать их. Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини
	Коновалов.	«Упрямые сапоги».	Чтение рассказа. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, способствовать пониманию и правильному осмыслению содержания произведения; учить давать оценку поступкам героев произведения; расширять представления об обуви; развивать внимание, мышление, зрительное восприятие, моторику; -воспитывать бережное отношение к вещам.
	Ш. Перро.	«Кот в сапогах».	Чтение сказки. Формировать умение понимать смысл сказки, заключенную в ней мораль; формировать умение понимать особенности характера действующих лиц; формировать образную речь.
	Чтение и разгадывание загадок об обуви.		Побуждать детей отвечать на вопросы, закрепить умение разгадывать загадки.
	Е. Благинина.	«Научу обуваться и братца».	Чтение стихотворения. Формировать умение детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызвать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия. Развивать слуховую память, эмоционально-волевую сферу, совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание помогать тем, кто нуждается в поддержке.

Е.Пермяк.	«Сластёна».	Чтение произведения. Знакомство с творчеством автора.
А.Митяев.	«Мешок овсянки».	Учить проводить анализ произведения.
Ю.Ермолаев	«Два пирожных».	Учить пересказу произведения при помощи мнемотаблиц.
В.Осеева.	«Сыновья», «На катке».	Воспитывать моральные качества посредством произведений художественной литературы.
К.Чуковский.	«Доктор Айболит».	Чтение сказки. Закреплять умение анализировать характеры героев.
<i>2 неделя «Игрушки».</i>		
В. Катаев.	«Цветик-семицветик».	Чтение сказки. Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать любовь к художественной литературе.
Д. Родари.	«Волшебный барабан»	Чтение сказки. Формировать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев. Развивать связную речь, учить использовать образные выражения.
Чешская сказка.	«Три золотых волоска Деда-Всеведа» в переводе с чешского Н. Аросьевой.	Чтение сказки. Формировать у детей умение воспринимать образное содержание сказки; выделять выразительно-образительные средства, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать о своих впечатлениях, понравившихся героях, их лучших качествах.
В. Драгунский.	«Друг детства»	Чтение рассказа. Познакомить с творчеством В. Драгунского. Формировать умение внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки и действия героев.
Б.Житков.	«Как я ловил человечков».	Чтение рассказа. Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».
<i>3 неделя «Домашние животные и их детеныши».</i>		
С. Маршак.	«Пудель».	Чтение стихотворения. Учить детей понимать содержание произведения. Развивать интерес и любовь к поэзии, чувство юмора.
К. Паустовский.	«Кот ворюга».	Чтение рассказа. Познакомить детей с рассказом. Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать характер произведения и взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать связную речь детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.
В. Левин.	«Сундук».	Чтение произведения. Познакомить детей новым стихотворением В. Левина «Сундук». Учить замечать образные слова и выражения. Развивать поэтический слух, эмоциональный отклик на произведение. Воспитывать интерес к художественному слову.
Мордовская сказка.	«Как собака друга искала».	Чтение сказки. Формирование у детей интереса к чтению через знакомство с мордовской народной сказкой «Как собака друга искала». Способствовать формированию умения слушать и передавать содержание текста, устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения. Содействовать развитию речи детей, активизации словарного запаса. Воспитывать отзывчивость, доброе отношение к животным, желание им помогать
А. Фет.	«Кот поет, глаза прищурил».	Чтение стихотворения. Учить детей выразительно декламировать стихотворение, выделять образительные средства языка, использованные поэтом, подбирать соответствующие содержанию средства выразительности

		речи. Развивать интерес к чтению.
	Разгадывание загадок о животных.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании. Учить использовать знания о животных при разгадывании загадок.
	Городецкий.	«Котёнок».
		Чтение в лицах. Познакомить с творчеством С. Городецкого; развивать, память и внимание, устную речь; обогащать словарный запас; воспитывать наблюдательность, доброе отношение к домашним животным.
	Е. Чарушин.	«Рассказы о животных».
		Продолжать знакомство с творчеством автора.
	С.Козлов.	Как ослик шил шубу».
		Познакомить с творчеством автора.
	И.Васильева	«Ферма».
		Продолжать знакомство с творчеством автора.
	<i>4 неделя «Домашние птицы и их детеныши».</i>	
	И. Бунин.	«Первый снег».
		Чтение произведения. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. развивать интерес к художественной литературе; обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, воспитывать интерес к художественному слову.
	Г.Х.Андерсен.	«Гадкий утёнок».
		Чтение произведения. Воспитывать моральные качества. Продолжать знакомство с творчеством автора.
	В. Сутеев.	«Цыплёнок и утёнок».
		Рассказывание сказки. Помочь детям правильно осмыслить содержание сказки; учить сопереживать героям и давать оценку их поступкам; расширять представления детей о домашних птицах; обогащать словарь детей глагольной лексикой; развивать слуховое и зрительное восприятие, память.
	Русская народная сказка.	«Смоляной бычок».
		Инсценирование сказки.
Декабрь	<i>1 неделя «Дикие животные и их детеныши».</i>	
	М.Пришвин	«Жил-был медведь».
		Расширять представление о жизни диких животных.
	И.Крылов.	«Ворона и лисица», «Слон и Моська».
		Продолжать знакомство с жанром – басня.
	С.Михалков	«Осёл и бобр», «Лисица и лев».
		Продолжать изучать творчество автора.
	Ю.Дмитриев.	«Если посмотреть вокруг».
		Расширять знания о природе посредством худ. литературы.
	К.Коровин.	«Белка».
		Учить пересказу произведения.
	А.Барков	«Голубой зверёк»,
		Расширять представление о жизни диких животных
	В.Мирясов.	«Зайка».
		Учить анализировать произведение.
	Мордовская сказка.	«Лиса и медведь».
		Расширять представление о фольклоре других народностей.
	Р.н.сказка.	«Зимовье зверей».
		Продолжать знакомство с народным фольклором.
	<i>2 неделя «Зима».</i>	
	С.Есенин.	«Береза».
		Чтение стихотворения. Учить вслушиваться в ритм и мелодику стихотворения, видеть красоту русской природы, передаваемую автором художественным словом. Учить

		чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
К.Ушинский.	"Проказы старухи-зимы".	Чтение рассказа. Познакомить детей с новым произведением о зиме; выявить и обобщить знания детей о зиме, о признаках зимы. Развивать устную речь, внимание, мышление, память.
Рус. нар. Потешка.	«Ты мороз, мороз, мороз» в обработке И. Карнауховой.	Заучивание потешки. Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами. Помочь запомнить потешку, учить рассказывать ее, используя соответствующие содержанию средства выразительности.
Словацкая сказка в обработке С. Маршака.	«12 месяцев».	Познакомить со сказкой. Уточнить и закрепить знания детей о месяцах года.
А. С. Пушкин.	«Зимний вечер».	Чтение стихотворения. Помочь детям понять содержание стихотворения, его настроение. Прививать любовь к поэтическому слову, развивать воображение.
<i>3 неделя «Зимние игры и забавы».</i>		
Н. Калинин.	«Про снежный колобок».	Пересказ рассказа. Учить детей близко к тексту рассказывать короткие рассказы интонационно выразительно. Формировать навык перевода косвенной речи в прямую речь. Развивать познавательные интересы детей. Воспитывать интерес к явлениям неживой природы
Н. Носов.	«На горке».	Чтение рассказа. Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.
И. Суриков.	«Вот моя деревня».	Заучивание стихотворения. Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения. Развивать память, артистические способности.
Саша Чёрный.	«На коньках».	Чтение стихотворения. Учить детей слушать внимательно, чувствовать настроение героя. Развивать образное мышление, связную речь.
В.А. Осеев.	"На катке"	Чтение рассказа. Развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, уважительное отношение детей друг к другу, к окружающим, отзывчивость, продолжить работу по формированию высоких нравственных чувств.
Рус. нар. песенка.	«Как на тоненький ледок».	Чтение песенки. Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, учить вслушиваться в мелодику поэтического текста.
<i>4 неделя «Встреча Нового года»</i>		
М.М. Зощенко.	"Ёлка" .	Чтение рассказа. Познакомить с новым рассказом, найти главных героев, дать характеристику героям через их поступки; вызвать желание совершать хорошие поступки, стремление к доброму отношению к окружающим людям.
Заучивание стихотворений о Новом годе.		Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников.
С. Георгиев	«Я спас деда Мороза».	Чтение рассказа. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.

	Г.Х. Андерсен.	«Снежная королева».	Чтение сказки. Познакомить учащихся со сказкой «Снежная королева», развивать интерес учащихся к чтению сказок Г.Х. Андерсена, к зарубежным сказкам, воспитывать любовь к чтению.
	О. Пройслер.	«Маленькая Баба-Яга».	Чтение глав из повести-сказки. Учить детей различать сказочные события и реальные, предполагать, как они поступили бы в той или иной ситуации на месте героев сказки.
	Русская народная сказка.	«Морозко».	Чтение сказки. Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.
	В.Голявкин.	«Как я встречал Новый год».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	П.Синявский.	«Мы встречали Новый год».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	И.Токмакова	«Живи, елочка!»	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	В.Степанов.	«Новогодняя ночь».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
Январь	<i>2, 3 неделя «Посуда». «Зимние праздники на Руси».</i>		
	Чтение обрядовой песни.		Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Колядки); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.
	А. Волков.	«Волшебник Изумрудного города».	Чтение глав из книги. Продолжать знакомство со сказкой, вызвать желание узнать, какие приключения происходили с героями дальше, учить целостному восприятию произведения
	Русская народная сказка.	«Финист – Ясный сокол»	Чтение сказки. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».
	Х. Мякель. в переводе с финского Э. Успенским	«Господин Ау».	Чтение глав из сказки. Знакомить с классикой мировой художественной литературы, учить понимать характеры и поступки сказочных героев.
	В. Одоевский.	«Мороз Иванович».	Чтение сказки. Познакомить детей со сказкой, учить высказывать свое мнение о поступках героев. Закреплять умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	Т. Янсон.	«О самом последнем в мире драконе». в переводе с шведского И. Константиновой.	Чтение произведения. Продолжать знакомить детей с произведениями зарубежной литературы, вызывать желание прочитать всю сказку до конца. Учить понимать характеры и поступки героев.
	К. Чуковский 2. Чтение стихотворения	«Федорино горе».	Продолжать развивать умение детей внимательно слушать стихотворные произведения; создавать условия для выражения детьми восприятия текста во внешнем действии.
	Н. Калинина.	«Мамина чашка».	Чтение рассказа. Формировать умение детей передавать содержание небольшого по объему литературного произведения; учить задавать вопросы к тексту произведения и отвечать на вопросы, логически правильно выстраивая ответ; развивать слуховую память.
	В. Карасева.	«Стакан».	Формировать умение слушать литературные произведения,

		оценивать поступки героев, рассказывать о помощи по дому.
А. Кондратьева	«Можно много-много раз».	Развивать у детей умение слушать стихотворение и понимать его смысл; помочь запомнить стихотворение; уточнять и расширять представления детей о посуде; учить использовать в речи предложения в утвердительной и отрицательной форме; развивать зрительно-моторную координацию, внимание, память; воспитывать аккуратное обращение с посудой. 3
<i>4 неделя «Продукты питания»</i>		
Я. Тайц.	«Все здесь».	Пересказ произведения. Учить пересказывать литературное произведение близко к тексту. Формировать интонационную выразительность речи. Развивать память и познавательные интересы у детей.
Н. Телешов.	«Крупеничка».	Чтение сказки. Познакомить детей с новой сказкой, с автором – Н. Д. Телешовым. Воспитывать интерес к сказкам, к русским традициям. Развивать активный словарь детей, связную речь, внимание, память, мышление, воображение. Продолжать учить детей настраиваться на прослушивание сказки, уметь выражать свои эмоции: удивление, радость, переживание.
А. Милн.	«Баллада о королевском бутерброде».	Чтение произведения. Вызвать эмоциональный отклик на это произведение, провести беседу о том, какие продукты можно получить из молока. Обратит внимание детей на новую книгу в книжном уголке, закрепить правила бережного отношения
Алмазов.	«Горбушка».	Чтение произведения. Познакомить с новым произведением Б. Алмазова «Горбушка»; Учить беречь хлеб; Продолжить знакомство с циклом произведений о жизни людей в военные годы; Расширять и обогащать знания детей о значении хлеба в жизни человека;
Р.н.сказка.	«Три калача и одна баранка».	Продолжать знакомство с народным фольклором.
Р.н. сказка.	«Каша из топора».	Продолжать знакомство с народным фольклором
<i>5 неделя «Мебель». «Наша Родина Россия».</i>		
Н. Рубцов.	«Привет, Россия!»	Чтение. Познакомить со стихотворением «Привет, Россия!». Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.
З. Александрова.	«Родина».	Чтение произведения. Познакомить со стихотворением «Родина». Развивать эмоционально-чувственное отношение к природе, к Родине. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.
К. Ушинский.	«Наше Отечество» (отрывок).	Чтение рассказа. Познакомить с рассказом К. Ушинского «Наше Отечество», пословицами и поговорками о Родине; формировать умение анализировать текст, выделять главную мысль, соотносить её с пословицей, формировать представление о большой и малой Родине, способствовать осознанию значения Родины для каждого человека воспитывать любовь к Родине, уважение к её истории, гражданственность.
С.Маршак.	«Откуда стол пришел»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание рассказов, понимать их нравственный смысл.
О.Высотская.	«У телевизора».	Воспитывать умение воспринимать произведения художественной литературы.
Я.Дялутите.	«Руки человека».	Продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний
Б. Степанцев.	«Вовка в тридевятом	Посредством худ. произведения воспитывать трудолюбие.

		царстве».	
Февраль	<i>1 неделя «Профессии. Трудовые действия». «Сталинградская битва».</i>		
	Дж. Родари.	«Чем пахнут ремесла?»	Чтение произведения. Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда. Продолжать учить замечать в тексте выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию его содержания. Развивать внимание, усидчивость. Воспитывать умение слушать.
	Б. Заходер.	«Стихи о профессиях».	Чтение произведения. Учить детей осмысливать идею стихотворений, углублять понимание значимости различных профессий. Побеседовать о профессиях, известных детям.
	К. И. Чуковский.	«Айболит».	Чтение сказки. Учить детей внимательно слушать произведение, понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту, давать оценку поступкам героев
	Г. Ладонщиков	«Цирк».	Чтение произведения. Познакомить детей с произведением, побеседовать о цирке и цирковых профессиях, рассмотреть иллюстрации к книге. Обогащать словарь, расширять кругозор.
	Г. Х. Андерсен.	«Свинопас».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	В. Маяковский.	«Кем быть?».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	С.Маршак.	«Как печатали книгу». «Пограничник».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	Б.Заходер.	«Шофер». «Строители». «Сапожник». «Портниха». «Переплетчица»	Продолжать знакомство с творчеством автора. Расширять представление о профессиях.
	Е. Ильин.	«Машины на нашей улице».	Чтение рассказа. Учить детей осмысливать содержание прочитанного, понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки. Развивать навыки пересказа литературного текста. Воспитывать безопасное поведение на улицах города.
	Голландская песенка в обработке И. Токмаковой.	«Счастливого пути!» в обработке И. Токмаковой.	Чтение произведения. Учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную мысль, подбирать рифму.
	Разгадывание загадок про транспорт.		Закреплять знания детей о жанровых особенностях загадок; учить отличать загадки от миниатюр других жанров. Формировать умение разгадывать загадки, построенные на простом описании.
	Чиарди.	«О том у кого три глаза».	Чтение произведения.
	С. Михалков.	«От кареты до ракеты».	Продолжать знакомство с творчеством автора.
	<i>2 неделя «Зимующие птицы».</i>		
Л. Клаumboцкая.	«Зимующие птицы».	Чтение произведения. Формирование знаний о зимующих птицах их отличительных особенностях, Развивать отзывчивость, доброжелательность, любовь к природе, птицам, желание помогать им, заботиться о них.	
А. Крылов.	«Ворона и лисица».	Чтение басни. Продолжать знакомить детей с жанровыми	

		особенностями басни, учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделять мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста. Развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни. Воспитывать честность и доброту.
М. Горький.	«Воробьишко».	Чтение рассказа. Учить детей внимательно слушать, понимать характеры героев, устанавливать связь описываемого события с реальностью; отвечать на вопросы по содержанию.
В. Бианки.	«Сова».	Чтение произведения. Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.
<i>3 неделя «Наша армия. Военные профессии».</i>		
Русская народная сказка.	«Никита-Кожемяка».	Рассказывание сказки. Познакомить со сказкой, помочь оценить поступки героев. Формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования. Развивать внимание, воображение.
А. Гайдар.	«Чук и Гек».	Чтение глав из повести. Формировать у детей умение внимательно слушать, высказывать свое мнение о характере и поступках героев; учить детей рассказывать об эмоциях, вызванных повестью.
Т. Бокова.	« 23 февраля- День Армейской славы!»	Чтение стихотворения. Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, правильное восприятие понятия назначения и роли мальчиков как защитников своего Отечества. Воспитывать у мальчиков стремление стать сильными, отважными, ловкими. Способствовать поднятию престижа армии.
Чтение стихотворений об армии.		Расширять представления детей об армии, об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости из армию своей страны.
<i>4 неделя «Начало весны». «Масленица».</i>		
В. Бианки.	«Как звери и птицы весну встречали».	Расширять представление о жизни животных и птицевесной.
Г.Скребицкий.	«Март».	Воспитывать интерес к худ. литературе.
Микитов.	«Ранней весной».	Развивать художественный вкус посредством изучения худ. литературы.
Н. Некрасов.	«Дед Мазай и зайцы».	Воспитывать чувство сострадания желание помогать братьям нашим меньшим.
Русская народная сказка.	«Крылатый, мохнатый да масляный».	Чтение сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл; замечать и понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее сказки. окончание
Индийская сказка в переводе Н. Ходзы.	«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром».	Чтение сказки. Продолжать знакомить детей с фольклором народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей.
А. Митяев.	«Сказка о трёх пиратов».	Чтение сказки.
КСтупницки	«Масленица».	Приобщение детей к русской традиционной народной

	й. .		культуре; знакомство с обрядами и традициями, которые существовали на Руси. Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.
Март	<i>1 неделя «Мамин день».</i>		
	Г.Виеру.	«Мамин день»	Заучивание стихотворения. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.
	Иван Федорович Панькин.	«Легенда о матерях». Иван	Чтение произведения. Научить видеть любовь матери к детям. Учить формировать главную мысль произведения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, уважение к женщине - матери, бережное отношение к ней.
	Ненецкая сказка.	«Кукушка	Рассказывание сказки. Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки
	С.Погореловский.	«Спокойной ночи».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	В. Берестов	«Праздник мам».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	В.Сутеев.	«Мамин праздник».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	В. Сухомлинский.	«Моя мама пахнет хлебом».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	Н.Саконская	«Разговор о маме».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	Е.Благинина	«Вот какая мама».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	Я.Аким.	«Маме».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	Л.Квитко.	«Бабушкины руки».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	Н.Бромлей.	«Главное слово».	Воспитывать чувство заботы, нежности и любви к мамам и бабушкам.
	<i>2 неделя «Семья».</i>		
	Русская народная сказка (в обработке А. Н. Толстого).	«Хаврошечка».	Рассказывание сказки. Познакомить со сказкой помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
Молдавская сказка в обработке М.Булатова.	«Как братья отцовский клад нашли».	Чтение сказки. Закрепить представления о родственных отношениях. Подвести детей к пониманию доброты, как основы взаимоотношений между людьми, человек узнается по его делам.	
Чехословацкая сказка.	«Златовласка».	Чтение сказки. Учить детей внимательно слушать, запоминать последовательность действий, рассказывать о развитии сюжета.	
Е.Благинина	«Посидим в тишине».	Заучивание стихотворения наизусть стихотворения о маме. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать	

		слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.
Английская народная песенка в пер. С. Маршака.	«Старушка».	Чтение песенки. Учить детей отслеживать свое эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказывать о том, понравилось ли стихотворение.
М.Цветаева.	«У кровати».	Чтение стихотворения. Познакомить с жизнью и творчеством поэтессы М. И. Цветаевой. Воспринимать на слух художественное произведение, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием
<i>3 неделя «Комнатные растения». «Москва – главный город нашей Родины»</i>		
Русская народная сказка.	«Привередница».	Развивать умение слушать произведение до конца.
Е. Благинина.	«Бальзамин».	Продолжить знакомство детей со строением растения, особенностью и назначением его частей. Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями.
Андерсен Ганс Христиан.	«Дюймовочка».	Воспитывать интерес к сказкам.
Г. Ракова.	«Фиалка», «Аспидистра», «Фигус», «Бегония».	Способствовать расширению знаний детей о комнатных растениях и их значимости в жизни человека.
З.Александрова.	«Одуванчик»	Чтение стихотворения. Продолжать учить детей запоминать короткие стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию строками из стихотворения. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать эстетические чувства, любовь к поэзии.
Русская народная сказка.	«Царевна лягушка».	Чтение русской народной сказки. Познакомить детей с особенностями волшебной сказки.
Русская народная сказка.	«Сивка-бурка».	Рассказывание сказки. Учить детей внимательно слушать произведение, пересказывать понравившиеся фрагменты. Развивать эмоциональную отзывчивость.
А. С.Пушкин.	«Сказка о царе Салтане...».	Чтение сказки. Учить детей видеть особенности построения произведения, предугадывать повторяющиеся события. Формировать художественный вкус, развивать воображение.
Т. Александрова.	«Домовёнок Кузя».	Чтение глав из книги. Развивать у детей интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Предложить ребятам придумать новые приключения домовенка, развивать фантазию, вербальное воображение, активизировать словарь
А. С. Пушкин.	«У Лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	Заучивание стихотворения. Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом.
Н.Нищева	«Мать-и-мачеха».	Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; стремиться вызвать чувство благодарности

			природе за то, что она дарит нам чудные цветы. Воспитывать бережное отношение к первоцветам.
М. Пришвин.	«Золотой луг».		Чтение рассказа. Учить детей воспринимать образное содержание произведения, его нравственный смысл; точно, выразительно и ясно излагать свои мысли. Развивать поэтический слух - умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения; учить радоваться общению с природой, понимать ценность каждого растения.
Е. Серова.	«Подснежник».		Учить детей понимать содержание поэтического произведения, учить его наизусть. Отрабатывать интонационную выразительность речи, учить отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать любовь к природе, к поэзии.
<i>4 неделя «Рыбы».</i>			
А.С. Пушкин.	«Сказка о рыбаке и рыбке».		Чтение сказки А.С. Продолжать знакомство с творчеством поэта; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, учить детей осуждать жадность как человеческое качество, но не самого человека, показать детям, что отрицательные качества вредят в первую очередь им самим, учить сопереживать и сочувствовать героям; кратко пересказывать содержание сказки с помощью картинок; воспитывать любовь поэзии; активировать словарь.
Е. Пермяк.	«Первая рыбка».		Чтение произведения. Обучать детей пересказывать рассказ близко к тексту и по плану; расширять и активизировать словарь по теме; развивать у детей умение грамматически правильно строить свое высказывание; воспитывать самоконтроль за речью.
Снегерёв	«К морю».		Чтение произведения. Продолжать знакомить с рассказом Г.Снегирева «Пингвиний пляж»; учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Норвежская народная сказка.	«Почему вода соленая».		Познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Воспитывать интерес к сказкам разных народов.
Г. Косова.	«Азбука подводного мира».		Знакомство с особенностями подводного мира.
С. Сахарнов.	«Кто в море живёт?».		Расширять представление об обитателях подводного мира.
Г.Х.Андерсен.	«Русалочка».		Продолжать знакомство с творчеством автора.
Русская народная сказка.	«По щучьему веленью».		Продолжать знакомство с русским народным фольклором.
<i>1 неделя «Весна. Возвращение птиц».</i>			
Апрель			
Н.Белусов.	«Весенняя гостья».		Заучивание стихотворения. Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
С. Есенин.	«Черёмуха».		Чтение стихотворения. Учить детей декламировать стихотворение, выбирать средства выразительности в соответствии с содержанием произведения и передаваемым им настроением. Учить подбирать эпитеты, сравнения для образного описания весенней природы.
В. Бианки.	«Три весны».		Познакомить детей с русским устным народным

		творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небывлицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным праздникам, традициям.
Русская народная песенка.	«Грачи-киричи..»	Чтение песенки. Развивать интерес к народному фольклору.
Ф. Тютчев.	«Зима недаром злится»	Чтение стихотворения. Учить воспринимать содержание стихотворения эмоционально. Побеседовать о том, какие чувства и переживания оно вызывает.
Э. Шим.	«Солнце, мороз, ветер», «Камень, ручей, сосулька и солнце».	Чтение сказок. Познакомить детей с новыми сказками, учить понимать смысл произведения, образные выражения в тексте. Закреплять умение точно отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать интерес к сказкам и любовь к природе.
<i>2 неделя «Наши космонавты». «Планета Земля».</i>		
Л. Обухова.	«Вижу землю».	Чтение рассказа. Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.
Г. Сапгир.	«В небе – медведица».	Воспитывать интерес к неизведанному.
В. Степанов.	«Юрий Гагарин».	Воспитывать патриотические чувства.
Н. Годвиллин а..	«У космонавтов праздник».	Расширять представление о космосе.
Я. Серпина.	«Ракеты».	Расширять представление о космосе.
Я. Аким.	«На Луне жил звездочёт».	Расширять представление о космосе.
А. Хайт.	«По порядку все планеты».	Воспитывать интерес к поэзии.
В. Орлов.	«День космонавтики». «Возвращение».	Воспитывать патриотические чувства.
<i>3 неделя «Насекомые». «Пасха».</i>		
И. А. Крылов .	«Стрекоза и Муравей».	Чтение басни. Продолжать знакомить детей с баснями, с их жанровыми особенностями; подвести к пониманию идеи, смысла пословиц о труде. Развивать умение детей осмысливать аллегория басни, оценивать характер персонажей. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни.
Д. Мамин-Сибиряк.	«Лесная сказка».	Чтение произведения. Актуализировать, систематизировать и дополнить знания детей о лесе, его обитателях. Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на вопросы.
Русская народная закличка.	«Божья коровка».	Чтение заклички. Познакомить детей с понятием «закличка», пояснить, для чего они нужны, как используются. Помочь запомнить и с выражением рассказать закличку.
В. Бианки.	«Как муравьишка домой спешил».	Чтение сказки. Предложить детям узнать персонажей этого произведения на иллюстрациях, предположить о ком и о чем они рассказывают. По ходу чтения сказки просить ребят пофантазировать о том, что произойдет дальше, предположить, как лучше Муравьишке обратиться с просьбой, какие вежливые слова сказать.
Н. Сладков.	«Домашняя»	Расширять представление о жизни насекомых

		бабочка». «Муравей и сороконожка».	посредством художественной литературы.
	К. Чуковский.	«Муха-цокотуха». «Тараканище».	
	И Суриков.	«На лугу».	
	В. Сеф.	«Муравей».	
	И. Мазнин.	«Светлячок».	
	О. Григорьев.	«Комары».	
	Г. Снегирев.	«Жук».	
	К. Ушинский.	«Пчёлки на разведках».	
<i>4 неделя «Зоопарк».</i>			
	Е. Чарушин.	«Слон». «Мартышка».	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями.
	М. Москвина.	«Что случилось с крокодилом?»	Развивать интерес к познанию животного мира природы.
	Л. Рыжковский.	«В зверинце». «Три крокодила».	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные средства в тексте и соотносить их с содержанием. Подбирать синонимы к глаголам, придумывать предложения с заданными слова
	В. Степанов.	«Тигр».	Учить видеть поэтические средства передачи образов.
	Б. С. Житков.	«Как слон спас хозяина от тигра».	Учить видеть характеры героев. Воспитывать бережное отношение к животному миру.
Май	<i>1 неделя «Город. Адрес.»</i>		
	Чтение и разучивание стихов о городе.		Развивать память, умение выразительно рассказывать.
	С. Михалков.	«Моя улица».	Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.
	А. П. Воронько	«Лучше нет родного края»	Чтение произведения. Формировать умение участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Всякому мила своя сторона», «Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать любовь к родному краю.
	А. Кардашова.	«Наш дворец для всех открыт».	Чтение стихотворения. Формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца. 4. А
	А. Барто. («В театре».	Чтение стихотворения. Формировать умение детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности. Развивать память, воображение, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к художественной литературе
	<i>2 неделя «День Победы».</i>		
	Заучивание стихотворений ко Дню Победы.		Учить детей выразительно осмысленно читать наизусть стихотворение. Продолжать развивать память поэтический слух. Воспитывать чуткость к художественному слову. Воспитывать чувство патриотизма.
А.	«Рассказ танкиста».	Чтение рассказа. Расширять знания детей о защитниках	

Твардовский.		Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.
А.Гайдар.	«Сказка про оенную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово».	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.
<i>3 неделя «Весенние сельскохозяйственные работы».</i>		
С. Маршак.	«Почта».	Чтение стихотворения. Продолжать знакомить детей с трудом работников почты, учить отвечать на вопросы по тексту, систематизировать полученную информацию
Малые фольклорные формы.	Пословицы, поговорки, скороговорки.	Знакомство с малыми фольклорными формами Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками. Учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний. Развивать умение придумывать загадки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.
Т. Янсон (в переводе В. Смирнова).	«Шляпа волшебника»	Чтение глав из сказки. Познакомить детей с новым произведением детской зарубежной классики, вызвать желание узнать о дальнейших приключениях героев и прочитав всю сказку.
В.Орлов.	« Как появились ромашки», «Цветок».	Расширять представления о цветах, воспитывать бережное отношение к растительному миру.
Д.Родари.	«Для чего розам нужны шипы?»	
Т.Ткаченко.	«Сказки о цветах».	
А. Блок.	«После грозы».	Чтение произведения. Закрепить знания детей об изменениях в природе в весеннее время; вызвать желание выражать свои впечатления в образном слове.
Ш. Перро.	«Золушка».	
<i>4 неделя «Страницы истории. Известные люди города, страны».</i>		
Интернет-ресурсы, альбомы:	«Известные люди Камышина», «Писатели и поэты», «Учёные России», «Россия глазами художников».	Знакомить с историей города, страны, выдающимися людьми, воспитывать патриотические чувства.
Наталья Кончаловская.	«Наша древняя Россия».	Знакомство и историей Москвы и России через поэзию.
А. Гайдар.	«Чук и Гек» (главы).	Учить давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье, составлять характеристики героев
Русская народная сказка	«Финист-ясный сокол» обр. А. Платонов.	Воспитывать чувство сострадания к окружающим
Е. Григорьева.	«Ссора».	Развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками; доброжелательного отношения к противоположному полу.
<i>5 неделя «Лето».</i>		
К. Ушинский.	«Четыре желания».	Закреплять умение пересказывать содержание текста.

	В. А. Жуковский.	«Летний вечер».	Учить видеть красоту природы.
	А. Плещеев.	«Старик».	Учить понимать основную идею произведения.
	З. Александрова.	«Сарафанчик»	Разучивание наизусть. Развивать интонационную выразительность.

**Перспективное планирование по чтению художественной литературы
в старшей группе на летний период**

Июнь	Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» Цель: конкретизировать знания детей о ветре, учить определять силу ветра, активизировать в речи соответствующие понятия.	Сказка «Привередница». Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения	М. Горький "Про Иванушку - дурачка". Цель: Обсудить с детьми поступки и характер главного героя, учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки, передавать в речи свои впечатления.	Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...» Цель: вызвать интерес к стихотворению и желание его запомнить. Расширять у детей память и внимание, воспитывать доброжелательность, любовь к поэзии.	Картина «Кошка с котятами» Цель: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей, активизировать в речи слова, обозначающие действия.
Июль	А. Милна «Винни-Пух и все, все, все». Цель: вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями; развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки..	Елеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке») Цель: учить детей понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру рассказа, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения.	Е. Чарушин «Курочка». Цель: учить детей пересказывать рассказ самостоятельно, передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.	Е. Серова «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»). Цель: способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.	На выбор воспитателя.
Август	«Пузырь, соломинка и лапоть». Цель: познакомить детей с новой сказкой, учить понимать ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию распространенными предложениями.	Сказка "Три поросенка". Цель: познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и	Л.Н. Толстой «У Вари был чиж» Цель: учить детей понимать содержание художественного произведения и пересказывать	Повторение Цель: помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года	Картина «Брат и сестра на качелях» (лето) Цель: учить высказываться на тему из личного опыта, уточнить понятие качели, учить правильно

	Развивать у детей зрительное и слуховое внимание – умение вслушиваться в речь взрослого, отгадывать загадки, искать выход из проблемных ситуаций. Воспитывать интерес к книге, к ее художнику-иллюстратору	страдания ошпаренного кипятком волка.	его близко к тексту.		использовать предлоги и наречия.
--	--	---------------------------------------	----------------------	--	----------------------------------