ПРИНЯТА на заседании педагогического совета МБДОУ Дс №45 протокол от «28» 08 2020 № 5	УТВЕРЖДЕНА приказом по МБДОУ Дс №45 от «28» 08 2020 № 89/1-о заведующий МБДОУ Дс № 45 _____И.С. Оганесян

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №45 городского округа-город Камышин на 2020 - 2023 учебные года

1

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка…….	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы……..	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……	7
1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы ……..	8
1.2. Планируемые образовательные результаты освоения Программы. ……	9
1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте……	10
1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте……	10
1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы……	11
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми от 2 месяцев до 1 года……	15
2.1.1. Возрастные особенности развития детей от 2 месяцев до 1 года……	15
2.1.2. Воспитание и обучение детей от 2 месяцев до 1 года …….	16
2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми от 1 года до 2 лет…….	22
2.2.1. Возрастные особенности развития детей от 1 года до 2 лет…….	22
2.2.2. Воспитание и обучение детей от 1 года до 2 лет ……	25
2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет……	29
2.3.1. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет……	29
2.3.2. Содержание работы по освоению детьми раннего возраста (2-3 лет) образовательных областей……..	30
2.4. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей …….	37
2.4.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста…….	38
2.4.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……..	43
2.4.3. Образовательная область «Познавательное развитие»……..	55
2.4.4. Образовательная область «Речевое развитие»……	73
2.4.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……..	83
2.4.6. Образовательная область «Физическое развитие»…….	98
2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками групп компенсирующей направленности……	105
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми……..	119
2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы……..	120
2.8. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников……	122
2.9. Система взаимодействия с социальными институтами……..	127
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……	129
3.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ…….	129
3.1.2. Воспитание и обучение в режимных моментах…….	137
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……	138
3.2. Условия реализации Программы……..	140
3.2.1. Кадровые условия реализации Программы…….	140
3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды…….	141
3.3. Режим дня и распорядок…….	147
3.4. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы……..	157
3.5. Финансовые условия реализации Программы…….	166
Приложение 1. Перспективное планирование тематических недель…….	169
Приложение 2 Музыкальный репертуар по возрастам …….	195
Приложение 3 Рекомендуемый список литературы для чтения…….	201

Приложение 4Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений…….	203
Перечень нормативных и нормативно-методических документов……	215
Глоссарий…….....	218

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Деятельность Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 45 городского округа – город Камышин (далее по тексту МБДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 45 городского округа – город Камышин (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом образовательной программы дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также парциальных программ.

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10. 2013 № 544н);
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Постановлением Правительства РФ от 05.08.2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Законом «Об образовании в Волгоградской области» от 04.10.2013 № 118-ОД
- Уставом МБДОУ Дс № 45

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования), организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка по всем областям (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации,

методы, приемы, техники, порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, направленной на возможность развития

ребенка в двух пространствах (ЗБР – развитие, базирующееся на прошлом и ПДР – развитие, ориентированное на будущее) и способствующей реализации целевых ориентиров.

Программа направлена на создание системы возможностей, предоставляемую детям для их активности, с одной стороны, и характера педагогического взаимодействия взрослого и ребенка, с другой стороны.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов МБДОУ;
- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;
- способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах МБДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

Целевой раздел Программы определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты её освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);

– восприятие художественной литературы и фольклора;

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов её освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– способов и направлений поддержки детской инициативы,

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Программа также содержит описание системы развивающего оценивания достижения целей в форме педагогической диагностики развития детей, а также качества реализации Программы.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в МБДОУ условий внутри образовательного процесса.

Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений (***в тексте обозначена значком* ******)*** для детей от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от её общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от её общего объема.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МБДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп.

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает полноценное развитие личности каждого ребёнка во всех основных образовательных областях, формирование и развитие личности ребёнка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- обеспечение детской реализации за счет создания особого пространства, в котором ребенок порождает новые продукты, а взрослый поддерживает его в этом;

- создание благоприятных условий развития детей в ходе образовательного процесса в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- формирование ценностных представлений,

- приобщение детей к истокам русской народной культуры ***;

-обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления ТПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей***;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста *(учет зоны ближайшего развития (ЗБР)* ребёнка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника *(периодизация развития);*

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования: положение о необходимости создания *ПДР (пространство детской реализации)* как необходимого условия развития индивидуальности и формирования личности ребенка;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

В Программе на первый план выдвигается *развивающая функция образования*, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства и дает возможность реализовать *принцип индивидуализации д*ошкольного образования.

Программа направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности (игровой, изобразительной, конструирование, исследовательская, общение и др.), что *обеспечивает реализацию деятельностного подхода*.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает признание уникальности, неповторимости каждого ребенка, поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

Программа предусматривает *работу по линии обогащения (амплификации) детского развития* на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа реализует принцип открытости дошкольного образования и предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа строится на *принципе культуросообразности*. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные

условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребёнка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 месяцев до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей и решением комиссии ТПМПК.

Комплектование групп определяется:

- Порядком приема воспитанников на обучение по образовательным программам дошкольного образования;
- Административным регламентом предоставления муниципальной услуги образовательных учреждений городского округа – город Камышин;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МБДОУ.

В МБДОУ функционируют следующие возрастные группы (всего 15 групп):

- 1 - группа раннего возраста для детей от 2 месяцев до 3 лет (№2)
- 2 - вторые группы раннего возраста (№ 1, 12)
- 2 – II младшие группы (№ 5, 14)
- 3 – средние группы (№ 6, 8, 16)
- 1 – разновозрастная группа для детей 5-7 лет (№ 13)
- 1 – старшая группа общеразвивающей направленности (№ 7)
- 1 – старшая группа компенсирующей направленности (№ 10)
- 2 – подготовительные к школе группы компенсирующей направленности (№ 11, 15)
- 2 – подготовительные к школе группы общеразвивающей направленности (№ 4, 9)

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1.2. Планируемые образовательные результаты освоения Программы

Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития, высокий разброс вариантов его развития и др.) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений (результатов). Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, как целевые ориентиры, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Для достижения целей дошкольного образования образовательные результаты классифицируются на

- мотивационные образовательные результаты – сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;
- универсальные образовательные результаты – развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных);

- предметные образовательные результаты – усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые образовательные результаты освоения детьми Программы зависят от возрастных и индивидуальных возможностей ребенка и подразделяются на итоговые и промежуточные.

Промежуточные ожидаемые результаты являются целевыми ориентирами для педагогов в каждый возрастной период освоения программы.

Итоговые результаты являются целевыми ориентирами для педагогов на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок испытывает потребность в общении со взрослым, выражает это действиями, жестами, мимикой, вокализацией, отдельными словами Ребенок готов общаться с другими детьми и взрослыми (в присутствии близкого взрослого) Ребенок доверяет взрослому, умеет просить о помощи (взглядом, жестом, мимикой, словом: «помоги»). Эмоциональные реакции ребенка адекватны ситуации; в случае расстройства или стресса ребенок довольно быстро успокаивается при участии близкого взрослого. Ребенок реагирует на слова «можно», «нельзя», ориентируется на словесную и эмоциональную оценку взрослым его действий. Подражает действиям, мимике, речи взрослого. Выполняет простые просьбы взрослого. Начинает пользоваться ложкой, чашкой, полотенцем и т.п.

Познавательное развитие. Выполняет разнообразные действия с предметами, в том числе по показу взрослого или по речевой инструкции. Рассматривает картинки в книжках, показывает знакомые предметы, по просьбе взрослого активно исследует новые предметы и материалы, новые помещения (в присутствии близкого взрослого). Находит предмет, спрятанный на глазах ребенка за непрозрачную преграду.

Речевое развитие. Ориентируется на речь окружающих людей. Ориентируется в бытовых ситуациях по слову взрослого («мы будем кушать» - малыш готов кушать: он перемещается в сторону кухни, готов сесть в свой стульчик, открывает ротик). По просьбе взрослого находит определенный предмет среди 3-4 других. По просьбе взрослого выполняет разные действия с одним предметом («покачай куклу, покорми ее» и т.д.). Подражает речи других людей в силу своих возможностей (лепет, отдельные простые слова, короткая фраза из 2-3 слов). Использует речь (или подражание речи) для привлечения внимания взрослого, для просьбы о помощи, для ответов на вопросы взрослого. Использует жесты в общении (как общеупотребительные, так и собственные).

Художественно-эстетическое развитие. Прислушивается к звукам песен, музыки. Под веселую музыку выполняет плясовые движения. Находит в комнате звучащую игрушку, музыкальный инструмент. Узнает знакомые потешки, прибаутки, сказки.

Физическое развитие. Ребенок двигательно активен, подвижен. Ребенок освоил ползание на четвереньках, самостоятельное сидение на полу, вставание у опоры, самостоятельное изменение позы. Ребенок начинает осваивать ходьбу (переступание у опоры, ходьба с поддержкой взрослого за одну руку, самостоятельная ходьба.)
Ребенок ползает (или ходит) по наклонной поверхности вверх и вниз, по лестнице вверх с поддержкой взрослого.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет

пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.
- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).
- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра***.

1.2.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Ребёнок знает и любит свой город, способен осмыслить историю и культуру Камышина и Волгоградской области в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию***.
- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине» и раскрытия таких понятий, как «национализм», «интернационализм» и «патриотизмом»***.
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях***.
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению***.
- Использование всех видов фольклора даёт понимание того, что в этом творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности***.
- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички***.
- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их***;
- Использует в игре предметы быта русского народа***;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов края через развитие ценностно – смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства***.
- Развито эмоционально-ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью***.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на её усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Планируемые образовательные результаты необходимы как целевые ориентиры для педагогов, задающие вектор работы с детьми. Программой предусмотрена система наблюдения за динамикой развития детей, их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Цель: выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования.

Задачи: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 3 раза в год – в начале, в середине и в конце учебного года (октябрь-январь-май). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, во втором – промежуточные данные, а в третьем- наличие динамики её развития.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Детском саду обеспечивается при помощи следующих диагностических карт.

- Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3 -8 лет, рекомендованный Федеральным институтом развития образования (Унифицированные формы наблюдения (Карта развития) в 5-и видах детской деятельности в диапазоне от 3 до 8 лет (3-4, 4-5, 5-6, 6-8 лет).
- Диагностика физического развития и двигательные качества детей (ж/л «Дошкольное воспитание «№ 1-2004 год по методике Н.А.Ноткиной, Л.И.Казьминой, Н.И.Бойнович)

- Планирование и уровневая оценка музыкального развития детей дошкольного возраста. (С.И.Мерзляковой)
- Готовность детей к обучению в школе (по тесту Керна-Йерасека)

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия, заполняя карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребёнка по всем возрастным группам.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми от 2 месяцев до 1 года

2.1.1. Возрастные особенности развития детей от 2 месяцев до 1 года

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае педагогически грамотного руководства взрослого, знания им особенностей развития детей.

Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости.

Средний вес (масса тела) при рождении 3200-3400 г. К 5-6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении50-52 см, к году малыш подрастает на 20-25 см.

Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать.

В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления.

Умение активно бодрствовать- основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. Новорожденный не может даже подтянуться к источнику питания - материнской груди. А уже в 7-8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть р сохранять эту позу, занимаясь игрушкой.

К году он самостоятельно ходит.

Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений.

В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4-5 месяцев). И наконец, вид яркой игрушки или голос близкого человека побуждает ребенка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие). Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5-5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки.

В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4-5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова. На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме

«комплекса оживления». К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6-10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. Социализация детей идет по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Двух-, трехмесячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех. Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8-10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

2.1.1. Воспитание и обучение детей от 2 месяцев до 1 года

Воспитание и обучение детей от 2 месяцев до 1 года осуществляется при проведении режимных моментов и в играх-занятиях, в процессе которых решаются задачи:

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их полноценного физического развития, положительного эмоционального состояния;
- формировать зрительные и слуховые ориентировки; обогащать сенсорный опыт;
- развивать умение понимать речь, подготавливать ребенка к овладению активной речью; побуждать к активным речевым реакциям;
- формировать элементы нравственного поведения;
- формировать предпосылки эстетического восприятия, пробуждать интерес к игрушкам, картинкам, музыке, пению;
- оказание помощи в освоении ребенком соответствующих возрасту умений;
- побуждать детей к самостоятельным действиям и передвижениям, поддерживать активность.

Воспитание при проведении режимных моментов

Формировать положительное отношение к режимным процессам (кормление, подготовка ко сну, укладывание, подъем, проведение гигиенических процедур, высаживание на горшок).

Кормление. Формировать привычку спокойно и с аппетитом съедать свою порцию, положительно относиться к новым видам пищи. Приучать к выполнению самостоятельных действий. Знакомить с названиями некоторых предметов сервировки (чашка, тарелка, ложка), учить понимать действия (ешь, пей и т.д.). Активизировать речь. Учить благодарить взрослого после еды кивком головы, облегченным словом.

Подготовка ко сну, укладывание, подъем. Формировать положительное отношение к укладыванию, учитывать индивидуальные особенности детей. Приучать засыпать без дополнительных воздействий. Соблюдать последовательность одевания. Развивать понимание речи при назывании взрослым предметов обуви, одежды.

Проведение гигиенических процедур. Формировать положительное отношение к водным процедурам, обращать внимание на чистоту. Поддерживать речевые и двигательные реакции ребенка в процессе мытья рук, умывания**.**

Высаживание на горшок. С 7-8 мес. формировать умение проситься на горшкок. Поощрять первые попытки ребенка сигнализировать о необходимости физиологического отправления, хвалить. Приучать к элементарным навыкам опрятности.

Воспитание и обучение в играх-занятиях

Осуществляется целенаправленное обучение в процессе игр-занятий. Игры-занятия проводятся во время бодрствования с детьми от 2 до 9 мес. в манеже или за барьером на полу, с 9 мес. за столом или в групповой комнате.

Длительность индивидуальных игр-занятий 2-3 минуты, подгрупповых (до 5-7 человек) 5-7 минут. Подгруппы формируются с учетом уровня развития.

Совершенствование восприятия

От рождения до 2,5-3 месяцев

Вызывать ступенчатое слежение глазами за медленно движущейся игрушкой (10-15 дней).

Формировать умение фиксировать взгляд на подвешенной игрушке, на лице ласково разговаривающего с ним взрослого (к 20 дням). Вызывать у ребенка первую улыбку (к 1 месяцу).

Способствовать развитию плавного слежения за движущейся игру кой (1 месяц).

Формировать умение удерживать взгляд на лице взрослого (держа ребенка в вертикальном положении (к 1 месяцу)). Побуждать следить за разговаривающим и медленно передвигающимся вокруг манежа взрослым (к 2 месяцам), прислушиваться к его голосу, негромкому пению, разнообразным звукам ближайшего окружения. Вызывать у ребенка «комплекс оживления» (яркая улыбка, гуление и т.п.).

Стимулировать развитие восприятия ребенка с помощью мобилей.

От 2,5-3 до 5-6 месяцев

Закреплять и обогащать зрительные и слуховые реакции детей.

Поощрять попытки находить взглядом, поворотом головы источник звука (разговаривающий взрослый, звучащая игрушка и т. п.). Совершенствовать умение следить за перемещающимися объектами и сосредоточивать взгляд на неподвижных предметах, находясь в разных положениях (лежа на спине, животе; на руках у взрослого).

Формировать умение проявлять эмоциональный отклик, радоваться при виде матери, воспитателя (к 4 месяцам).

Развивать эмоциональный отклик на различные интонации речи знакомого взрослого (ласковая, веселая, строгая).

Способствовать тому, чтобы под воздействием зрительных, слуховых, ориентировочных реакций у ребенка формировались новые умения: наталкивание на низко висящую игрушку, попытка захватить, ощупать ее (к 3 месяцам). Развивать зрительно-моторную координацию рук в ситуациях, когда ребенок целенаправленно тянется к игрушке, захватывает и удерживает ее, манипулирует ею (к 4 месяцам).

От 5-6 до 9-10 месяцев

Обогащать восприятие ребенка посредством стимулирующего зрения, слуха, осязания. Предлагать его вниманию предметы разной формы (круглые, овальные, прямоугольные), из разного материала (мягкие, упругие и т. п.).

Способствовать эстетическому восприятию красочно оформленных игрушек, красивой посуды, цветущего растения и т. п.

Развивать координацию рук. Способствовать формированию умения брать и удерживать игрушку из любого положения (сбоку, над головой), дотягиваться до игрушки, предмета (подготовка к ползанию, ходьбе). Организовывать игры-развлечения.

От 9-10 до 12 месяцев

Продолжать обогащать сенсорный опыт. Совершенствовать зрительные, слуховые и тактильные ощущения.

Предлагать послушать звучание барабана, дудочки, гладить, мять предметы из разных материалов.

Формировать у ребенка умение понимать, что шарик катится, проваливается в круглую лунку, что на кубик можно поставить другой кубик и т. п.

Игры-занятия с подгруппой детей. Предлагать озвученные взрослым или «говорящие» игрушки («Чудесный мешочек»), проводить игры-развлечения («Ладушки», «Прятки» и т. п).

Развитие речи

От рождения до 2,5-3 месяцев

Поддерживать эмоциональное общение взрослого с ребенком. Развивать умение прислушиваться к ласковому обращению взрослого; вызывать первые гортанные звуки.

От 2,5-3 до 5-6 месяцев

Способствовать формированию слуховых и зрительных связей как основы понимания речи.
Побуждать ребенка прислушиваться к разным интонациям разговаривающего с ним взрослого.
Формировать предпосылки активной речи. В процессе общения вызывать и развивать у ребенка·голосовые реакции: в 4-5 месяцев- певучие гласные (гуление), в 5-6 месяцев - отдельные слоги (ба, ма, па). Произносить звуки, отдельные слоги вслед за ребенком, побуждать к повторному их произнесению. Способствовать развитию артикуляционного аппарата.

От 5-6 до 9-10 месяцев

Развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова. Помогать устанавливать связь между предметом и словом, его обозначающим. Поощрять попытки ребенка по слову взрослого взглядом отыскивать близкого человека («Где мама?»), предметы, постоянно находящиеся в определенном месте («Где часы?»).
С 8-9 месяцев побуждать детей к поиску предметов, находящихся в разных местах помещения.
Продолжать развивать предпосылки активной речи.
Формировать умение вслед за взрослым произносить знакомые слоги (к 9 месяцам), подражать разным интонациям взрослого.
Развивать и поддерживать стремление детей по собственной инициативе взаимодействовать со взрослыми в играх-развлечениях: «Идет коза рогатая», «Сорока-белобока», «Прятки» и др.; поддерживать эмоционально положительное состояние каждого ребенка.

Игры-занятия с подгруппой детей.

Побуждать детей выполнять ряд действий со знакомыми игрушками: кукла Ляля идет - топ-топ, пляшет - ля-ля-ля, уходит - до свидания, пока-пока.
Поддерживать желание детей подражать отдельным звукосочетаниям при показе действий со знакомой сюжетной игрушкой: ав-ав - собачка лает, ам-ам - собачка ест.
Активизировать речевые проявления (звуки, звукосочетания, лепет) при показе заводной игрушки, в играх-развлечениях («Поехали-поехали» и др.).
Способствовать хорошему настроению детей, дружелюбному отношению к сверстникам.

От 9-10 до 12 месяцев

Расширять ориентировку в окружающем. Формировать способность понимать речь взрослого, знать свое имя и откликаться на него (9 месяцев). Закреплять умение находить предмет в разных местах комнаты; определенную игрушку среди других игрушек (с 9 месяцев); выполнять простые поручения («Найди куколку», «Покорми собачку»); понимать, что одно и то же слово может обозначать предметы, отличающиеся по разным признакам: куклы в разных платьях, собачки разного размера и т. п. (к 11-12 месяцам). Активизировать выполнение одного и того же действия с разными игрушками (укладывать спать куклу, мишку, зайца и т. д.).
Формировать умение узнавать на картинке знакомый предмет, называть его облегченным словом.
Вызывать эмоциональный отклик на художественное оформление картинок.
Формировать умение понимать смысл слов «можно» - «нельзя», «хорошо» - «плохо», показывать основные части собственного тела и части тела куклы. Продолжать развивать активную речь. Учить подражать новым словам (10 месяцев), пользоваться облегченными, обозначающими названия знакомых предметов и действий (собачка - ав-ав, спит - бай-бай) и первыми полными словами (мама, папа, дядя, баба и т. д.).

Игры-занятия с подгруппой детей. Организовывать показы сюжетных игрушек, наблюдения за живыми объектами (котенок, цыпленок). Побуждать детей выполнять поручения («Возьмите мячики!» и т. д.).

Способствовать укреплению дружелюбного отношения к взрослым и детям, вызывать радость от восприятия живого объекта. Формировать предпосылки эстетического отношения к игрушкам и предметам.

Планируемый результат:

От 0 до 3 м - ребенок эмоционально реагирует на общение со взрослым, произносит первые гортанные звуки;

От 3 до 6 м - ребенок прислушивается к различным интонациям, певуче гулит (4-5 м), произносит первые слоги (6 м);

От 6 до 9 м - ребенок по слову находит взглядом близкого взрослого, предметы, находящиеся на постоянном месте, начинает в след за взрослым произносить знакомые слоги, подражает разным интонациям, охотно взаимодействует со взрослым в различных играх-развлечениях;

От 9 до12 м - ребенок понимает речь взрослого, знает свое имя, откликается на него, выполняет простые поручения, выполняет одни и те же действия с разными предметами, узнает на картинке знакомый предмет и называет его облегченным словом, начинает пользоваться первыми полными словами.

Развитие движений

От рождения до 2,5-3 месяцев

Упражнять в умении удерживать голову при выкладывании на живот и в вертикальном положении на руках у взрослого (с 3 дней).

У ребенка, удерживающего голову, вызывать отталкивание ногами от твердой поверхности для развития упора ног (поддерживая малыша под мышки в вертикальном положении).

От 2,5-3 до 5-6 месяцев

Формировать ситуативно-деловое общение взрослого с ребенком. Стимулировать развитие кисти руки, умение захватывать игрушки (4 месяца), брать игрушку из разных положений и длительно заниматься ей.

Формировать умение изменять положение собственного тела: повороты на бок (4 месяца), со спины на живот (5 месяцев), с живота на спину (6 месяцев).

Закреплять умение длительно лежать на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук.

Развивать движения, подготавливающие к ползанию.

Развивать упор ног (поддерживая ребенка под мышки в вертикальном положении).

Формировать умение упираться ногами в твердую поверхность (5 месяцев).

Упражнять в умении сохранять равновесие (плавно покачивая малыша в горизонтальном и вертикальном положениях).

От 5-6 до 9-10 месяцев

Стимулировать дальнейшее развитие рук, манипуляцию с предметами, самостоятельное ползание (к 7 месяцам).

Учить ползать (с 6 месяцев) (подзывая ребенка к себе и привлекая игрушкой (с 6 месяцев)). Стремиться к тому, чтобы малыш к 7 месяцам активно и подолгу ползал.

Поддерживать стремление ребенка самостоятельно присаживаться из лежачего положения, а затем садиться, вставать и опускаться, держась, руками за опору (к 8 месяцам).

Способствовать развитию умения переступать вдоль барьера, придерживаясь за него руками, переходить от одного предмета к другому (9 месяцев). Поддерживать попытки ребенка вползать на горку и спускаться с нее (8 месяцев), подниматься на горку по лестнице, держась за перила (10месяцев), перелезать через бревно, влезать в дидактические ящики (с 8-9 месяцев).

Упражнять в умении сохранять равновесие (сидя, стоя, переступая).

Игры-занятия с подгруппой детей. Объединять детей для выполнения упражнений (ползание, переступание). Использовать мячи разных размеров, крупные сюжетные и музыкальные игрушки.

От 9-10 до 12 месяцев

Совершенствовать ранее освоенные ручные и общие движения. Формировать умение ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому; ходить при поддержке за обе руки, спокойно подниматься и спускаться по лестнице и с горки, приседать на корточки, взбираться на невысокие предметы, свободно вставать и опускаться (к 10-11 месяцам).

Игры-занятия с подгруппой детей. Закреплять умение детей ходить, ориентироваться в окружающем пространстве (игры «Найди по голосу (кошку)», «Достань с горки игрушку», «Собери раскатившиеся шарики», «Догони собачку» и др.).

Поддерживать и закреплять чувство удовлетворения от совместных действий, радостного сопереживания товарищам.

Планируемый результат:

От 0 до 3 м - ребенок удерживает голову, лежа на животе и в вертикальном положении на руках у взрослого, отталкивается ногами от твердой поверхности при поддержке под мышки;

От 3 до 6 м - ребенок берет игрушку из любых положений и подолгу занимается ею, делает повороты на бок (4 м), со спины на живот (5 м), с живота на спину (6 м), лежа на животе, опирается на ладони выпрямленных рук;

От 6 до 9 м - ребенок начинает ползать, самостоятельно присаживаться из лежачего положения, вставать и опускаться, держась за опору, переступать вдоль барьера и переходить от одного предмета к другому;

От 9 до 12 м - ребенок совершенствует ранее освоенные движения, начинает формировать умение ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому; ходить при поддержке за обе руки, спокойно подниматься и спускаться по лестнице и с горки, приседать на корточки, взбираться на невысокие предметы, свободно вставать и опускаться (к 10-11 месяцам).

Развитие действий с предметами

От рождения до 2,5-3 месяцев

Содействовать попыткам ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним (с 2 месяцев).

Развивать умение захватывать и ощупывать низко висящую игрушку обеими руками (к 4 месяцам).

От 2,5-3 до 5-6 месяцев

Помогать ребенку захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею (с 4 месяцев).

Формировать умение брать игрушку из рук взрослого (с 5 месяцев) из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую (с 6 месяцев).

От 5-6 до 9-10 месяцев

Формировать умение вначале по показу и слову взрослого, а затем только по его слову выполнять действия: стучать погремушкой, катать мяч, вынимать из коробки и вкладывать в нее предметы (с 6- 7 месяцев), перекладывать игрушку из одной руки в другую (6 месяцев).

Создавать условия для развития действий с предметами в соответствии с их свойствами: резиновые игрушки сжимать, прислушиваясь к их звучанию, мячи катать, мелкие предметы вынимать из миски, ведерка и вкладывать их обратно (к 9-10 месяцам).

Развивать мелкую моторику рук. Формировать у детей умение расстегивать кнопки, снимать кольца со стержня, открывать коробки (по показу взрослого).

Развивать движения пальцев, предлагая брать маленькие мячи, перебирать крупные бусы, нанизанные на леску, большие пуговицы. Организовывать игры: «Сорока-белобока», «Пальчик-мальчик» и др.

Игры-занятия с подгруппой детей. Организовывать катание мячей (во все стороны и к взрослому), шариков по желобу и т. д.

От 9-10 до 12 месяцев

Способствовать самостоятельному достижению определенного результата в действиях с

предметами: вкладывать один полый предмет в другой, открывать и закрывать коробки, снимать и нанизывать кольца на стержень, накладывать кубик на кубик, втыкать грибки в отверстия специального столика.

Организовывать игры с дидактической коробкой. Формировать умение выполнять по подражанию первые игровые действия с сюжетными игрушками: «Покачай, покорми, потанцуй».

Развивать мелкую моторику: учить ребенка катать и передвигать шарики, нанизанные на горизонтально и вертикально расположенные стержни, и т. д.

Игры-занятия с подгруппой детей. Эти же задания предлагаются для игр-занятий с подгруппой детей.

Планируемый результат:

От 0 до 3 м - ребенок пытается захватить висящую над ним игрушку, ощупать ее;

От 3 до 6 м - ребенок захватывает и манипулирует игрушкой, перекладывает ее из одной руки в другую;

От 6 до 9 м - ребенок вначале по показу и слову взрослого, а затем только по слову выполняет действия с предметами, игрушками занимается долго и разнообразно, в зависимости от их свойств;

От 9 до 12 м - ребенок самостоятельно выполняет разученные действия с игрушками, подражает первым игровым действиям с сюжетными игрушками.

Музыкальное воспитание

Развивать музыкальные способности детей.

Способствовать развитию восприятия музыки.

Развивать слуховое внимание; вызывать эмоциональную отзывчивость на пение взрослых и звучание инструментальной музыки. Формировать интерес к пению взрослых, плясовым движениям, а также способствовать проявлению активности детей через подпевание отдельных слогов и использование при движениях под музыку хлопков, приплясываний, помахиваний погремушкой, платочком, шариком.

От рождения до 2,5-3 месяцев

Вызывать слуховое сосредоточение у ребенка, побуждать находить источник звука (погремушки, колокольчика, шумовой коробочки, поющего взрослого).

Способствовать формированию умения вслушиваться в звук, положительно и эмоционально реагировать на него (улыбка, гуление и др.).

От 2,5-3 до 5-6 месяцев

Развивать музыкальное восприятие, формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов. Вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрять «участие» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать; самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

От 5-6 до 9-10 месяцев

Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.).

Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Стимулировать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

От 9-10 до 12 месяцев

Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку

контрастного характера (веселая- спокойная, быстрая- медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др.
Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а ... , откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»), по-разному реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

Игры-развлечения

От 9-10 до 12 месяцев

Окружить ребенка любовью и вниманием. Общаться с ним; играть, забавлять, учить познавать окружающий мир. Привлекать внимание к интонациям голоса взрослого, звукам музыки.
Стремиться к тому, чтобы ребенок чаще слышал классическую и народную музыку, доступную для его восприятия.
Организовывать народные игры, игры с игрушками, способствующие появлению у детей радости, оживления («Прятки», «Идет коза рогатая», «Сорока-сорока», «Поехали-поехали», «Танцуем вместе с Катей», «Лошадка скачет», «Мишка пляшет», «Птичка поет», «Зайка спит» и др.).
С помощью любимых игрушек инсценировать потешки, прибаутки, песенки, попевки, стихотворения А. Барта (из цикла «Игрушки»). Приобщать к играм с музыкальными игрушками: треугольником, свистульками, музыкальным молоточком, шарманкой и др. Формировать интерес к народным, механическим и заводным игрушкам, вызывать радостное настроение от игр с ними.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми от 1 года до 2 лет

2.2.1. Возрастные особенности развития детей от 1 года до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см.

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч.

После полутора лет у малышей, роме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша,

кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра.

В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому

предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках,

и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить

начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на

пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением.

Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он

привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще несформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций.

Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

2.2.1. Воспитание и обучение детей от 1 года до 2 лет

Процесс воспитания и обучения детей от 1 года до 2 лет призван решать следующие задачи:

- продолжать укреплять здоровье детей, развивать основные виды движений, предупреждать утомляемость;
- формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности;
- формировать навыки культуры поведения;
- расширять ориентировку детей в ближайшем окружении;
- развивать эстетическое восприятие;
- пополнять запас понимаемых слов и активный словарь ребенка;
- развивать интерес к музыке и др.

Образовательная деятельность *при проведении режимных процессов* (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) направлена на осуществление воспитания культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, элементарных навыков культуры поведения, на развитие понимания речи и ее активизацию, на расширение ориентировки в окружающей среде.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся игры-занятия. В возрасте от 1года -1 года 6 мес. с подгруппой по 2-4 человека продолжительностью 3-6 мин, в возрасте 1 год 6 мес.-2 года с подгруппой 4-6 человек продолжительностью 4-10 мин.

Воспитание и обучение в играх-занятияхРазвитие речи

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов.

Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметыодежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.

Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умываться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослыйсопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь. Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам.Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).

Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы встатическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступныхречевых средств.

Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Понимание речи.Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький),форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахожденияпредмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концугода).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

• наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел,и скажи нам и т. д.).

Художественная литература

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные движения, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Развитие движений

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.

Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца.

Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него.

Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

Ползание, лазанье. Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см).

Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см.

Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него.

Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

- в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета;
- в положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола);
- приседания с поддержкой взрослого

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.

Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без неё.

С детьми от 1 года до 1 года 6 мес. проводятся подвижные игры индивидуально. С детьми старше 1 года 6 мес. индивидуально и подгруппами по 2-3 человека.

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание, лазанье, катание и бросание мяча), учить двигаться стайкой в одном направлении. Не мешая друг другу, внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Игры-занятия с дидактическим материалом

от 1 года до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов (жесты, мимика, подпевание, движение), желание слушать музыкальные произведения.

Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, дудочка).

Начинать развивать музыкальную память.

Вызвать радость от восприятия музыкального произведения.

При пении стимулировать самостоятельную активность (звукоподражание, подпевание).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает и т.д.)

Игры-развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.

Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет

2.3.1. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет

В период жизни от 2 до 3 лет жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослыхв пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

2.3.2. Содержание работы по освоению детьми раннего возраста (2-3 лет) образовательных областей

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребёнка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карабанова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребёнка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребёнок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет своё значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребёнку: учёт его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребёнка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребёнка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в МБДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребёнок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребёнка в целом.

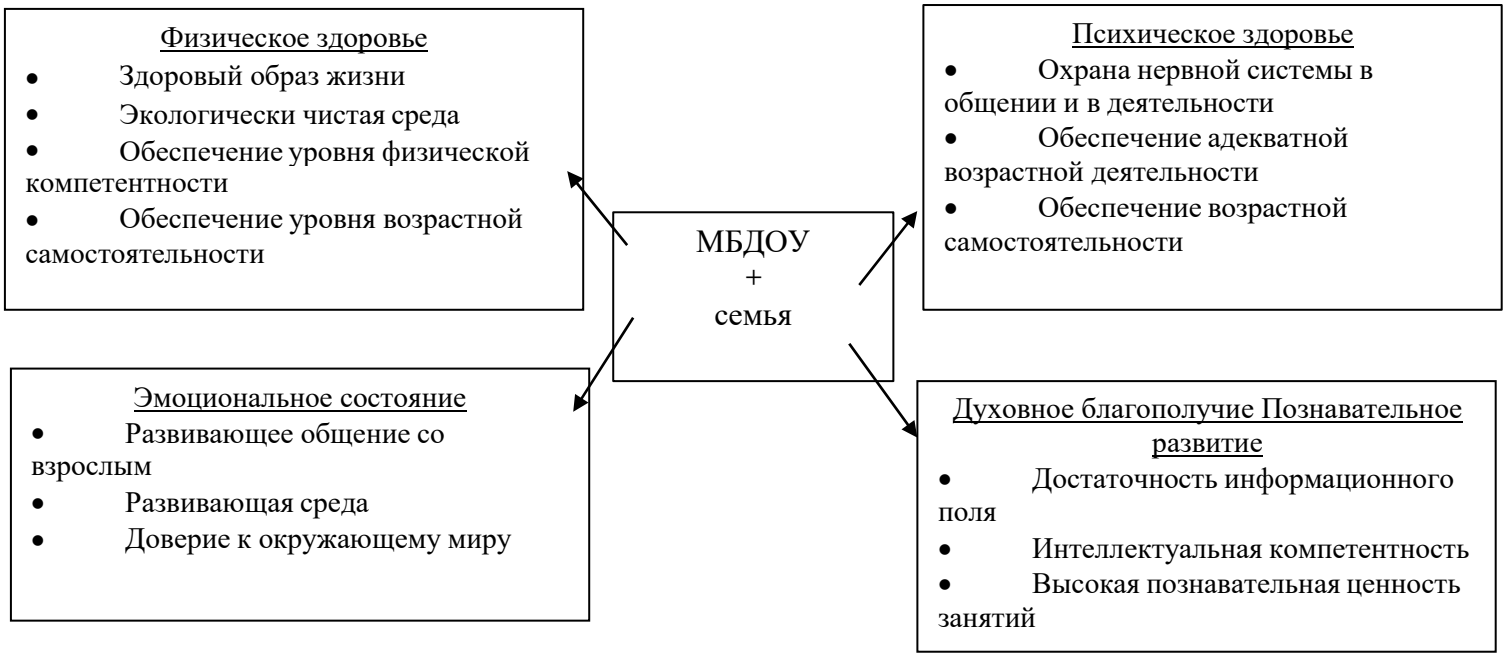
Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребёнка.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	-Умения быстро бегать. -Умения ползать. -Умения прыгать на двух ногах. -Развитие координации движений и чувсва равновесия. -Развитие функциональных возможностей позвоночника

Социально- коммуникативное развитие	-Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. -Формирование игрово деятельности ребёнка раннего возрста.
Речевое развитие	-Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	-Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно- эстетическое развитие	-Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Система работы с детьми раннего возраста



Виды деятельности в раннем возрасте
Игры с составными и динамическими игрушками.
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).
Общение с взрослым.
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
Изобразительная деятельность.
Конструктивно-модельная деятельность
Рассматривание картинок.
Двигательная активность.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для формирования первичных ценностных представлений; развития общения ребёнка со взрослыми и другими детьми; развития саморегуляции; развития игровой деятельности; развития навыковсамообслуживания и приобщения к труду; формирование основ безопасности

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Формировать элементарные представления о себе, об изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважение к его интересам, нуждам, желания, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и других детей.

Нравственное воспитание. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, младшему воспитателю и другим сотрудникам. Воспитывать чувство симпатии, объяснять, что нельзя драться и обижать друг друга.

Учить ориентироваться в помещениях своей группы, на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, группа и т.д.)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развитие регуляторных способностей.

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого общения. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно себя вести в помещении ина улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

Формирование социальных представлений, умений, навыков.

Развитие игровой деятельности.

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе МБДОУ ***

Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

2-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);

Развитие навыков самообслуживания.

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания, поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учит раздеваться и одеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Создавать условия для приобщения детей к трудовой деятельности. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий (совместно со взрослым расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки и др.) Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит). Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым

Формирование основ безопасности.

Знакомить с элементарными правилами поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не рвать и не брать в рот растения и др.)

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с видами с некоторыми видами транспорта.

Формировать первичные представления о безопасности жизнедеятельности.

Знакомить с предметным миром и правилами обращения с предметами, с понятиями «Можно-нельзя», «Опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с водой и песком.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире; формирование элементарных естественно-научных представлений.

Сенсорное воспитание Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Социальное окружение

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Природное окружение. Экологическое воспитание

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Формировать первичные представления о сезонных природных явлениях. Наблюдать природные изменения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; развитие предпосылок обучения грамоте, овладение речью как средством общения; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Стимулировать общение через разнообразные поручения. Организовывать самостоятельное рассматривание картинок, книжек, наглядного материала**.**

Формирование словаря. Развитие понимания речи, активизация словаря посредством словесных указаний, имитационных игр. Обогащение словаря детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями**.**

Звуковая культура речи. Развитие артикуляционного и голосового аппарата, формирование умения пользоваться высотой и силой голоса**.**

Грамматический строй речи. Развитие умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами.

Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы. Приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, поощрять инициативу рассказывания об увиденном, об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития у детей художественно-творческих способностей в различных видах художественной деятельности; формирования интереса и предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; развития эстетического восприятия мира и воспитания художественного вкуса.

Содержание художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	**Виды деятельности**	**Содержание педагогической работы**
Знакомство с искусством	-Рассматривание иллюстраций кпроизведениям литературы -Знакомство с народными игрушками (матрешка,дымковская и др.)	Привлечение внимания детей к красивым вещам,красоте природы, произведениям искусства, вовлечение их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддержка эстетических переживаний детей.

Изобразительн аядеятельность	-Рисование	Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над

		тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детейк дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающихпредметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании(сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживаетлист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительнохорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску,прикасаясь ворсом к краю баночки.

	-Лепка	Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить спластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность	-Конструирование и знастольного строительного материала -Конструирование из	Поддержание у детей желания строить самостоятельно, сооружать постройки пообразцу. Способствовать строительным играм сиспользованием дополнительных сюжетных

	напольного строительног оматериала	игрушек.
Музыкальная деятельность	-Слушание -Пение -Музыкально-ритмические движения	Создание в групповых помещениях музыкальной среды, органичное включение музыки в повседневную жизнь. Предоставление детям возможности прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Пение вместе с детьми песен, побуждение детей ритмично двигаться под музыку; поощрять эмоциональный отклик ребёнка на музыку.

Образовательная область «Физическое развитие»

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей, приобщение к физической культуре, спортивным и подвижным играм; становления ценностей здорового образа жизни; развития психофизических качеств, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности педагоги организую развивающую предметно-пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МБДОУ, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

2.4. Содержание образовательной работы по освоению детьми дошкольного возраста образовательных областей

Образовательный процесс в МБДОУ строится на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.

Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.4.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя группа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки

представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшем развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 8 лет (подготовительная к школе группа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребёнка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.).

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.

Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.4.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития во ФГОС дошкольного образования:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей

Формирование социальных представлений, умений,	- игровая деятельность - развитие навыков самообслуживания, приобщение ктруду

навыков	

	-формирование основ безопасности
формирование первичных ценностных представлений	- образ Я -нравственное воспитание - патриотическое воспитание
Развитие коммуникативных способностей	- развитие общения, готовности к сотрудничеству -формирование детско-взрослого сообщества
Развитие регуляторных способностей	-освоение общепринятых правил и норм -развитие целенаправленности, самостоятельности,саморегуляции

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребёнка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в МБДОУ базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника: коммуникативные способности; воображение и фантазия; произвольность поведения; способность к символическим замещениям; способность к преобразованиям; целеполагание, умственный план действий и др.

В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка: в общении; в познании; в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности; в движении; в радости; в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;

- средство обучения;

- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.

Характерная черта – самодеятельность детей.

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Ознакомительная игра	**Отобразительная игра**	**Сюжетно-отобразительная игра**
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка	Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта	Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- Роль – игровая позиция, ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребёнку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию *символической функции мышления.* Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение *человеческих взаимоотношений*, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определенным образом в них *ориентироваться*.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию *реальных взаимоотношений* между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребёнка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – ***четыре уровня овладения деятельностью*** ребенком-дошкольником:

1.	узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»)
2.	воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник)
3.	самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»)
4.	творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»)

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе МБДОУ ***

Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3-5лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

5-8 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.
- На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:

совместную игру педагога с детьми;

создание условий для самостоятельных игр детей.

- Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.
- Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В МБДОУ реализуется педагогическая технология развития сюжетно-отобразительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой*******

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
- беседы, беседы из личного опыта;
- чтение литературы;
- просмотр мультфильмов, видеофильмов;
- экскурсии.

Обогащение игрового опыта детей совместные (обучающие) игры педагога с детьми:

- дидактические упражнения;
- дидактические игры;
- развивающие игры;
- игры со строительным материалом и конструктором;
- подвижные игры;
- совместные игры воспитателя с детьми.

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.

Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

- атрибуты для игры;
- изменение предметно-игровой среды;
- участие детей в создании игровой среды.

Развитие навыков самообслуживания. Приобщение к труду.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- Труд в природе.
- Ознакомление с трудом взрослых.
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:

– простые и сложные;
– эпизодические и длительные;
– коллективные и индивидуальные.
– Коллективный труд (не более 35-40 минут).

- Дежурство (не более 20 минут):

– формирование общественно-значимого мотива;
– нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

– индивидуальный труд;
– труд рядом;
– общий труд;
– совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

– решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
– приучение к размышлению, эвристические беседы;
– беседы на этические темы;
– чтение художественной литературы;
– рассматривание иллюстраций;
– рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
– просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
– задачи на решение коммуникативных ситуаций;
– придумывание сказок.

Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

– приучение к положительным формам общественного поведения;
– показ действий;
– примеры взрослого и детей;
– целенаправленное наблюдение;
– организация интересной деятельности;
– разыгрывание коммуникативных ситуаций;
– создание контрольных педагогических ситуаций.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить своё рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады;

летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:

осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;

весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Основные задачи: научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно». Научить ребёнка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.

Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Образовательную деятельность проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребёнок и другие люди.
- Ребёнок и природа.
- Ребёнок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребёнок на улице.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «001», «002», «003». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	-Культура народа, его традиции, народное творчество.

	-Природа родного края и страны, деятельность человека

	в природе. -История страны, отраженная в названиях улиц,памятниках. -Символика родного города и страны
Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувстваребенка к окружающему миру)	-Любовь и чувство привязанности к родной семье идому. -Интерес к жизни родного города, страны. -Гордость за достижения своей страны. -Уважение к культуре и традициям народа, кисторическому прошлому. -Восхищение народным творчеством. -Любовь к родной природе, родному языку. -Уважение к человеку-труженику и желание приниматьпосильное участие в труде.
Деятельностный (отражение отношенияк миру в деятельности)	-Труд. -Игра. -Продуктивная деятельность. -Музыкальная деятельность. -Познавательная деятельность

2.4.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя

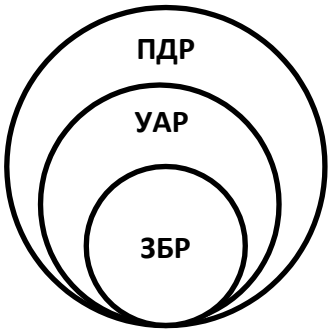
- Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).
- Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).
- Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).
- Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самодеятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.
- Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития и учитывая пространство детской реализации.

- УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребёнок может выполнить вполне самостоятельно.
- ЗБР – зона ближайшего развития, ребенок самостоятельно или с небольшой помощью осваивает уже известные образцы следуя за взрослым
- ПДР – пространство детской реализации где взрослый следует за ребенком помогая в его активности, т.е. обеспечивает процесс реализации ребенком собственных замыслов



Направления познавательного развития

Развитие когнитивных способностей	- сенсорное развитие -развитие познавательных действий - дидактические игры
Формирование элементарных математических представлений	-количество и счет -величина, форма -ориентировка в пространстве и времени
Ознакомление с окружающим миром	предметное, природное и социальное окружение

Задачи познавательного развития

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе и об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.
- Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Периоды познавательного развития в дошкольном возрасте	**Содержание познавательного развития**	**Источники познавательного развития**
3 – 4 года	Накопление информациио ближайшем окружении	Человек: сам ребёнок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорныхэталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг);доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочени е информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6 лет	Накопление информациио «большом» мире	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого
6 – 7 (8) лет	Упорядочение и осознание информации	

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра.
- Рассматривание.
- Наблюдение.
- Игра-экспериментирование.

- Конструирование.
- Исследовательская деятельность.
- Развивающая игра.
- Интегративная деятельность.
- Экскурсия.
- Ситуативный разговор.
- Рассказ, беседа.
- Проблемная ситуация.
- Проектная деятельность.
- Создание коллекций.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

***Количество*, счет.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

***Величина*.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

***Форма*.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

***Ориентировка в пространстве*.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

***Ориентировка во времени*.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

***Количество и счет*.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а берёзка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков,

движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зелёная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие когнитивных способностей

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме,

цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

Развитие познавательных действий. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с окружающим миром

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей (опадают листья, выпал снег и т.д.)

Дать представления о свойствах воды Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Социальное окружение. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Предметное окружение. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Природное окружение. Расширять представления детей о природе.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Социальное окружение. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),

создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Природное окружение. Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Социальное окружение. Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Природное окружение. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Социальное окружение. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка.

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Региональный компонент*

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей разных возрастных групп с культурным пространством Камышина и Волгоградской области:

Вторая младшаягруппа	-Воспитание любви иинтереса к родному городу. -Воспитание желаниязнавать свой город	-Формирование способностей к самопознаниюкак члена семьи, члена коллектива. -Формирование чувства уверенности, умениясопереживать, доброжелательности. -Формирование умения ориентироваться вгруппе, в детском саду. -Формирование представлений о назначениизданий, домов, разных видов транспорта -С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон,прилегающий район).

Средняя группа	-Воспитание любви кродному городу, гордость: я – камышанин. -Пробуждение познавательного интереса кгороду, восхищение им. -Формирование начальныхзнаний о родном городе	-Знакомство с мимическим выражением чувств. -Знакомство с чертами характера. -Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. -Воспитание культуры общения. -Уточнение представлений о жизни улицы(связи, зависимость, транспорт,

		профессии). -Знакомство с центральной частью города,районом (география, история, памятники). -Значение разных профессий и профессийродителей. -Проявление заботы к жителям и к городу.
Старшая группа	-Осознание ценности памятников культуры и искусства. -Воспитание камышанина в лучших традициях Волгоградской культуры	-Формирование умения адекватно оценивать поступки. -Развитие стремления к добру. -Развитие культуры общения. -Углубление представления о доме –жилище человека. -Классификация домов по назначению. -Расширение представлений об улице,городе. -Понятие «камышанин», «волжанин»
Подготовительная группа	-Осмысление культуры и истории Камышина, Волгограда в контексте мировой истории и культуры	-Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои). -Продолжать развивать культуру общения. -Формирование понятий «сельский дом – городской дом», «сельский житель – городской житель». -Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре. -Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях. -Формирование понятия «мы – петербуржцы». -Знакомство с праздниками нашего города.

Формы работы по ознакомлению дошкольников с культурным пространством Камышина и Волгоградской области*

- непосредственно образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;
- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- интерактивные экскурсии;
- Мини-проекты;
- тематические вечера;
- досуги;
- проектная деятельность.
- Примерный тематический план ознакомления дошкольников с культурным пространством Камышина и Волгоградской области в разных возрастных группах:

I квартал	II квартал	III квартал
Средняя группа		

«Город, в котором я живу» «Улица Пролетарская» «Дома в нашем городе»	«Волга» «Подвиг нашего города в дниВОВ» «Аллея героев»	«Бородинский мост»! «Наш район» «День рождения нашегогорода»
Старшая группа		
«Люди – дети неба и земли» «Здесь будет город заложен» «Символы города»	«Все флаги в гости к нам идут» «Никто не забыт, ничто не забыто» «Мы – горожане»	«По Волге на корабле» «Мой город родной» «День рождения»
Подготовительная группа		
«Наш дом – Земля – Вселенная» «Визитная карточк аКамышина» «Наш дом – Россия» «Полет над городом» «Великие люди нашегогорода» «Город на островах» « Волгоград –город герой»	«Архитектурный ансамбль – города Камышина «Рождество» (храмы «Камышина» «200 дней» («Имя твое бессмертно» Сталинградская битва) «Великие люди нашего города» «Подвиг А.П. Маресьева» «Искусство Камышан»	«Сама большая река Волга» «Арбузный фестиваль»; «Природный заповедник « Щербаковский парк»,» Горы уши»

2.4.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования: овладение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по речевому развитию

Развитие речи	Развивающая речевая среда Формирование словаря Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь
Приобщение к художественной литературе	

Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип развития языкового чут
- Принцип формирования элементарного осознания явлений.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Методы речевого развития

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, наэкскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал**Практические:** дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры	**Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материало, готовыхобразцов:** метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры **Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:** обобщающая беседа, рассказывание, пересказ сперестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

Приемы развития речи

словесные	**наглядные**	**игровые**
-речевой образец; -повторное проговаривание; -объяснение; -указания; -оценка детской речи; -вопрос	-показ иллюстративного материала; -показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению	-игровое сюжетно-событийноеразвертывание; -игровые проблемно-практическиеситуации -игра-драматизация с акцентом наэмоциональное переживание; -имитационно-моделирующиеигры; -ролевые обучающие игры; -дидактические игры

Формирование словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных

слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.

- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

Активизация словаря.

- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных).

Содержание словарной работы **связано с развитием:**

- бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных*;*
- обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);
- эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам.

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- Значимость слова для решения воспитательных задач.
- Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).

- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи	**Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны**
-Методы непосредственного ознакомления сокружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии. -Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря:рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов,просмотр телепередач. -Рассматривание предметов, наблюдение заживотными, деятельностью взрослых.	-Дидактические (словарные) упражнения -Загадывание и отгадывание загадок -Рассматривание игрушек -Чтение художественных произведений -Дидактические игры

Приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:

- развитие речевого слуха;
- развитие речевого дыхания;
- развитие моторики артикуляционного аппарата.

- Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Содержание работы

В младшем возрасте

- преодоление общей смягченности произношения; воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков а, у, и, о, э;

- уточнение и закрепление произношения согласных звуков п, б, т, д, н, к, г, ф, свистящих с, з, ц;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (л, р) звуков.

В среднем возрасте

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учит правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.
- Пути формирования грамматически правильной речи:
- Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- Исправление грамматических ошибок.

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка.

Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	**Возраст детей**			
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-8 лет**
Морфология	Согласование	Совершенствован	Совершенствование	Закрепление

	слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами *в, на, над, под, за*	ие умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть,ехать, бежать*	умения согласовывать существительные счислительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	умения согласовывать существительныес другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественногочисла; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественногочисла существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных,обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных словпо образцу	Образование по образцу существительныхс суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование словв предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвеннойречи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словесные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи

Диалогическая

- Диалог.
- Беседа.

Монологическая

- Рассказ об игрушке.
- Рассказ по картине.
- Рассказ по серии картин.
- Рассказ из личного опыта.
- Пересказ.
- Рассуждения.

Методы и приемы обучения связной речи

- Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает ее.
- План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

- Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

	Возраст детей			
	3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-8 лет**
Диалогическая	- Умение легко и свободно вступатьв общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбысловами. - Умение понятно отвечать навопросы взрослых. - Развитие потребности делитьсявпечатлениями. - Воспитание привычки пользоваться простыми формамиречевого этикета.	- Умение отвечать на вопросы и задаватьих. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме,не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективныхбеседах. - Формирование умений приветствоватьзнакомых с использованием синонимических формул этикета.	- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать навопросы по-разному, кратко и распространенно. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательнослушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, всоответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанныхкниг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета.	

Монологическая	- Начинается целенаправленное обучение связной монологическойречи. - Умение пересказывать хорошознакомые сказки и рассказы. - Умение рассказывать понаглядному материалу. - Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек икартинок. - Составление высказываний повествовательного типа. - Обучение рассказыванию изличного опыта.	- Пересказ незнакомых сказок и рассказов. - Обучение самостоятельному построениювысказываний описательного и повествовательного типов. - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи междупредложениями и их частями. - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опорына наглядный материал	-Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведениябез помощи воспитателя. -Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения. -Развитие умения даватьразвернутые описания игрушек, предметов, картин. -Составление рассказов изличного опыта. - Формирование элементарных представлений о структуреописания и повествования.	-Обучение построению разныхтипов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. -Использование разных типоввнутритекстовых связей. -Творческое рассказывание безнаглядного материала. -Умение анализировать и оценивать рассказы с точкизрения их содержания, структуры, связности. -Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.

Приобщение к художественной литературе

Задачи: вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте. Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребёнка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития

Направления художественно-эстетического развития	**3-4 года**	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-8 лет**
Приобщение к искусству	+	+	+	+
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка Аппликация Народное декоративно-прикладное искусство	Рисование Лепка Аппликация Прикладное творчество Народное декоративно-прикладное искусство	Рисование (предметное, сюжетное, декоративное)Лепка Аппликация Прикладное творчество Народное декоративно - прикладное искусство	Рисование (предметное (по памяти и с натуры), сюжетное, декоративное) Лепка Аппликация Прикладное творчество (работа с бумагой икартоном; работа с тканью; работа с природным материалом) Народное декоративно-прикладное искусство
Конструктивно-модельная деятельность	Конструированиеиз настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природног	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природног	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора

		о материала	о материала	
Музыкальная деятельность	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских

	музыкальных инструментах Театрализованные игры	музыкальных инструментах Театрализованные игры	музыкальных инструментах Театрализованные игры	музыкальных инструментах Театрализованные игры

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания

друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы, предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их

частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство

цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений

(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Направления конструктивно-модельной деятельности

Творческое – создание замысла

Техническое – воплощение замысла

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- практическое и компьютерное;
- из деталей конструкторов;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять

постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальное воспитание

***Задачи образовательной работы*:** развитие музыкально-художественной деятельности. Приобщение к музыкальному искусству. Развитие воображения и творческой активности.

Методы музыкального воспитания*:*

- ***Наглядный*** (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- ***Словесный*** (беседы о различных музыкальных жанрах).
- ***Словесно-слуховой*** (пение).
- ***Слуховой*** (слушание музыки).
- ***Игровой*** (музыкальные игры).
- ***Практический*** **(**разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания	
Фронтальные музыкальные занятия	-Комплексные -Тематические -Традиционные
Праздники и развлечения	
Игровая музыкальная деятельность	-Театрализованные музыкальные игры -Музыкально-дидактические игры -Игры с пением - Ритмические игры
Совместная деятельность взрослых и детей	-Театрализованная деятельность -Оркестры - Ансамбли
Индивидуальные музыкальные занятия	-Творческие занятия -Развитие слуха и голоса -Упражнения в освоении танцевальныхдвижений -Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Музыка на других занятиях	

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» ***.

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.

Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.

Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребёнка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).

Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.

Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).

Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребёнка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.

Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

Интонационное уподобление характеру звучания музыки.

Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.

Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (3-4 года)

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов и т.д.)

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусств (цвет, звук, форма, движение, жесты).

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставок.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, (литература), песни, танцы (музыка), картина, скульптура (изобразительное искусство), здание, сооружение (архитектура). Учить выделять основные средства выразительности в разных видах искусств (цвет, звук, форма, движение, жесты) и создавать свои образы.

Познакомить детей с архитектурой. Вызвать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации, познакомить с библиотекой.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, изделия народного творчества и др.)

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к искусству.

Развивать эстетический вкус, чувства, эмоции, эстетическое восприятие произведений искусства, умение выделять их выразительные средства.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, архитектура, изобразительное искусство, театр.

Знакомить с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И.Грабарь и др.) и изображениями родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И. Билибин и др.)

Продолжать знакомить с архитектурой.

Развивать наблюдательность. Учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций. Конструкций, украшающих деталей. При чтении литературы обращать внимание на описание сказочных домиков, дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Развивать эстетический вкус, чувства, эмоции, эстетическое восприятие произведений искусства, умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк), формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Расширять представления о творческих профессиях.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности (слушание стихов и музыки, рассматривание картин и т.д.)

Расширять знания об основных видах изобразительного искусства: графика, живопись, скульптура), об основных живописных жанрах (батальная и жанровая живопись).

Продолжать знакомить с произведениями живописи: И.Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу», И.Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода», А.Саврасов «Грачи прилетели», В Васнецов «Аленушка», «Богатыри» и др.

Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги.

Обогащать представления о скульптуре малых форм.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями.

Вызвать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой.

2.4.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и направления физического развития ***в соответствии с ФГОС дошкольного образования:***

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие координации и гибкости; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

– воспитание культурно-гигиенических навыков

Физическая культура:

– сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

– обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

– формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

– развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Вторая младшая группа (3-4 года)

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Средняя группа (4-5 лет)

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды

Старшая группа (5-6 лет)

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

- Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.

- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
- Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Учить спортивным играм и упражнения.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол.)

Принципы физического развития

Общепедагогические	**-Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен навоспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм **-Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степеньсамостоятельности, инициативности и творчества **-Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное еевоплощение **-Принцип повторения** предусматривает формирование двигательныхнавыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений **-Принцип постепенности** означает постепенное наращиваниефизических нагрузок **-Принцип наглядности** способствует напрравленному воздействию нафункции сенсорных систем, участвующих в движении **-Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подборадоступных ему физических нагрузок

Специальные	**-Принцип непрерывности** выражает закономерности построенияфизического развития как целостного процесса **-Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формахдвигательной активности **-Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующихвоздействий** выражает поступательный характер и обусловливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития **-Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка

	-Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного,нравственного и эстетического развития ребенка **-Принцип оздоровительной направленности** решает задачиукрепления здоровья ребенка **-Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых ииндивидуальных способов обучения**

Методы физического развития

Наглядные	-Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентир) -Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)
Словесные	-Объяснения, пояснения, указания -Подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям -Образный сюжетный рассказ, беседа -Словестная инструкция
Практические	-Повторение упражнений без изменений и с изменениями -Проведение упраджнений в игровой форме -Проведений упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, физические упражнения;
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми

- НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе.
- НОД по обучению детей плаванию.
- НОД по музыкальному развитию детей.
- Подвижные игры.
- Физкультурные упражнения на прогулке.
- Утренняя гигиеническая гимнастика.
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.
- Бодрящая гимнастика.
- Физкультминутки.
- Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники.
- Закаливающие процедуры.
- Корригирующая гимнастика.
- День здоровья.
- Соревнования, эстафеты.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	**Содержание физкультурно-оздоровительной работы**

Создание условий для двигательной активности	• гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребёнка ; • оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных площадок, спортивных уголков в группах,тренажерный зал); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной	• утренняя гигиеническая гимнастика;

активности + система психологической помощи		• прием детей на улице в теплое время года; • совместная деятельность инструктора по физической культуреи детей (в спортивном зале); • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение
Система закаливание	В повседневной жизни	• утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы:оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
	Специально организованная	• полоскание рта; • занятия на тренажерах; • точечный массаж:
Организация рационального опитания		• организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • питьевой режим; • С-витаминизация третьих блюд; • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья,физической подготовленности, психоэмоционального состояния		• диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка; • обследование учителем-логопедом

2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками групп компенсирующей направленности

В группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи образовательная деятельность осуществляется при совмещении основной образовательной

программы МБДОУ Дс № 45 и адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Общая цель коррекционно-развивающей работы — освоение детьми функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Организованная образовательная деятельность

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований общеобразовательной программы воспитания и обучения, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет своё внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребёнка с речевым дефектом. Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены программой массового детского сада.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

Развитие речи.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную

базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает своё внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребёнку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребёнка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребёнка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребёнок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое)развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда» и т.д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов- описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? , К о т о р ы й ? , К а к о й ?

при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире - уже, самое широкое - самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные(тарелка овальная, блюдце круглое и . п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к

другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.).

Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул).

При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова- понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности.

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическая культура

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить

Нескоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорригирующие упражнения.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;

- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки.

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты. Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от лево руких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребёнок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения.

При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда.

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать- развязывать, грязный - чистый, мокрый —сухой и д.р.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы её потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда- дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику

детей слова-антонимы: застелил- расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на - под; за - из- до; через - между - из-под – и -за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Развитие речи в связи с экологическим воспитанием.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Коррекционная деятельность – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков речи

Разделы (задачи, блоки)	**Взаимодействие с педагогом**	**Взаимодействие с родителями**
Подготовительный 1. Тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе-формирование и развитие артикуляционной моторики	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений(логопед, воспитатель)	Выполнение комплекса артикуляционных упражнений

до уровня минимальной достаточности для постановкизвуков.		

в процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики иобщей моторики.	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; пальчиковые игры, сопровождающиеся стихами и потешками (логопед, воспитатель,музыкальный руководитель, воспитатель по физкультуре)	Специальные упражнения, без речевого сопровождения; игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками
в процессе систематических тренировок вырабатывать владение комплексом пальчиковой гимнастики иобщей моторики.	Игры и игровые упражнения (логопед, воспитатель, музыкальныйруководитель, воспитатель по физкультуре) Система коррекционных упражнений (логопед)	Игры и игровые упражнения
2. Формирование произносительных умений инавыков - устранение дефектов звукопроизношения (постановказвуков) Добиться умения произноситьправильно изолированно звук		
- автоматизация звука	Система коррекционных упражнений (логопед). Повседневное общение с ребенком (воспитатель)	Автоматизация поставленных звуков в речевых играх иигровых упражнениях по заданию логопеда
-дифференциация звука	Дидактические игры и упражнения (логопед, воспитатель)	Дифференциация звуков в речевых играх и игровых упражнениях по заданиюлогопеда
3.Обучить умению различать на слух и употреблять в речи схожие по моторному или акустическому признаку	Система речевых игр и игровых упражнений (логопед)	

Содержание образовательной работы в группах компенсирующей направленности

Образовательная область «Физическое развитие»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Основные направления работы	***Коррекционные задачи***
становление мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:	учить осознанно и творчески выполнять движения, сопровождая их выполнение проговариванием совместных рифмовок; закреплять в активной лексике названия спортивного инвентаря
Накопление и обогащение двигательного опыта, развитие основных движений, воспитание культуры движений, развитие физических качеств	продолжать развивать навыки координации речи с движением приучать детей самостоятельно контролировать правильность выполнения движений, ориентируясь на словесную инструкцию педагога; развивать мелкую моторику, способствуя тем самым устранению проявлений органического поражения центральной нервной системы основных совершенствовать навыки ориентировки в пространстве, учить детей самостоятельно составлять и правильно произносить словесную инструкции. По выполнению упражнений.
Развитие интереса к спортивным	Правильно согласовывать речь и движения при

	названия
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
становление мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:	обогащать словарь детей названиями подвижных, спортивных, народных игр. продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, договариваясь между собой, комбинировать движения; расширять словарь детей названиями физкультурного инвентаря, элементов спортивной формы.
Накопление и обогащение двигательного опыта, развитие основных движений, воспитание культуры движений	развивать слухомоторную координацию; учить дифференцированным движениям, связанным с выполнением сложных многоступенчатых упражнений; учить воспринимать на слух и точно правильно выполнять сложные инструкции педагога, воспитывать быстроту реакции на словесные инструкции: вырабатывать мелкомоторные навыки, ведущие к компенсации остаточных проявлений органического проявления центральной нервной системы при дизартрии; воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; совершенствовать технику основных движений.
Развитие физических качеств	Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазанье, прыжки, ползанье, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики; продолжать обогащение словаря детей глаголами.
Развитие интереса к спортивнымиграм и упражнениям.	Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость); воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной, двигательной деятельности; способствовать формированию широкого круга игровых действий; продолжать обогащать словарь детей, активизируя в речи названия видов спорта

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Основные направления работы	***Коррекционные задачи***

Развитие коммуникативных способностей; развитие свободногообщения со взрослыми и детьми	Приучать детей в свободном общении пользоваться навыками правильной речи полученными на специальных коррекционных занятиях; учить поддерживать беседу, отвечая на поставленные вопросы полной развернутой фразой; учить применять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуаций творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности. Совершенствовать умение отвечатьна вопросы кратким и полным ответом, задавать вопросы, вести диалог,выслушивать друг друга до конца. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и наэтой основе развивать коммуникативную функцию речи.
Развитие игровой деятельности	Совершенствовать навык ведения подготовительного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации); выполнятьряд движений в зависимости от произносимого текста; выполнять музыкально-ритмические движения. Выразительно произносить текст знакомой сказки, стихотворения. Правильно использовать прямую и косвенную речь

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками, втом числе моральным	Продолжать знакомить с принятыми нормами и формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения;учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненныхи сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями.
Формирование личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе,государстве, мире	Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.
Приобщение к труду	Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению краткого рассказа о проделанной работе. Учить грамматически правильно оформлять самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых. Продолжать учить пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками их объединения в рассказ о собственном труде.
Формирование основ безопасности	Добиваться полного подробного отражения в речи детей правил собственной, экологической, дорожной безопасности.
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Развитие коммуникативных способностей; развитие свободногообщения со взрослыми и детьми	Продолжать учить детей в свободном общении пользоваться навыками правильной речи, полученными на специальных коррекционных занятиях; продолжать учить поддерживать беседу, отвечая на вопросы полной развернутой фразой; закреплять отработанные речевые операции в аналогичных или новых ситуаций творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.
Развитие игровой деятельности	Использовать речь для распределения ролей, установления в игре игрового взаимодействия, усвоения ролевых взаимоотношений. Планировать с помощью речи последовательность действий коллективных построек. Совершенствовать навык ведения подготовительного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками ивзрослыми, в том числе моральным	формирование представления о том, что дети подготовительной к школе группы-самые старшие в детском саду. Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков. Учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями
Формирование первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе,государстве, мире	Продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.
Приобщение к труду	Продолжать развивать у детей самостоятельную развернутую фразовую речь, выражающую трудовую деятельность. Продолжать учить грамматически правильно оформлять

	самостоятельную речь и высказывать свои представления о труде взрослых. Закреплять навыки отражения в активной речи полученного удовлетворения от результатов труда.
Формирование основ безопасности	Учить самостоятельно, с опорой на картинку, схему рассказывать о ситуациях безопасности жизни; побуждать детей, используя полученные знания о способах безопасного поведения составлять связный рассказ, состоящий из разных типов предложений.

Образовательная область «Речевое развитие»

Старшая группа компенсационной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Основные направления работы	***Коррекционные задачи***
Развитие активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи	формировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение употреблять простые и распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур; формировать правильное звукопроизношение; развивать фонематический слух и восприятие; закреплять навыки произнесения слов различной звукослоговой структуры слова; учить осуществлять контроль над внятностью и выразительностью речи; проводить подготовку к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза; обучать самостоятельному высказыванию, вырабатывать умение передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей жизни в логической последовательности; учить пересказывать содержание сюжетных картин и их серий, составлять рассказ-описание.
Приобщение к художественной литературе	Развитие умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы; формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой. Совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с содержание текста; формирование умения определять литературные жанры (стихи, загадки, прозы) Совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика и личностного отношения к персонажам; формирование интереса к слову в литературном произведении.
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	

Развитие активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи	Совершенствовать у детей правильную, четкую, умеренно громкую, выразительную речь с соответствующим возрастусловарным запасом и уровнем связной речи; формировать произносительные навыки; Развивать фонематическое восприятие, навыки звукового анализа исинтеза; развивать у детей внимание к морфологическому составу слова и изменению слов и их сочетаний в предложении; воспитывать у детей умение правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи; развивать связную речь путем работы над рассказом с постановкойразных коррекционных задач; развивать словарь детей преимущественно путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально- оценочному значению слов; обучать грамоте на базе исправленного звукопроизношения.
Приобщение кхудожественной литературе	Продолжать учить детей осознано воспринимать речь взрослых (вслушиваться на основе художественных произведений развиватьречевые средства ребёнка путем обогащения словаря, уточнения лексических и грамматических значений слов. Совершенствование умение выразительно декламировать стихи; формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх по сказкам; развитие

	творческих способностей. Совершенствование навыка аккуратного обращения с книгой;формирование интереса к слову в литературном произведении; дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.

Образовательная область « Познавательное развитие»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	
Основные направления работы	***Коррекционные задачи***
По развитию сенсорной культуры:	При определении временных отношений в активный словарь детей включать слова- понятия: сначала, потом, раньше, позже, до ,после,в одно и то же время. Учить детей передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к друг другу
По развитию познавательных действий	Учить различать и выделять в словосочетании названий признаковпо назначению и вопросам: какой, какая, какое; обращать внимание на соотношение окончания вопросительногослова и прилагательного; закреплять навыки согласования прилагательных ссуществительными в роде, числе; учить изменять форму глаголов 3лица единственного числа наформу 1 лица единственного (множественного) числа; учить использовать предлоги, обозначающие пространственного расположения предметов в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
По формированию элементарных математических представлений	Формировать обобщение понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи местоимения, относительные прилагательные в речи местоимения, относительные прилагательные, приставочные глаголы, простые предлоги.
По ознакомлению с окружающимм миром	Формировать обобщающие понятия и основы классификации предметов. Активизировать в речи местоимения, относительные прилагательные, приставочные глаголы, простые предлоги.
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыминарушениями речи	
По развитию сенсорной культуры	Включать в активный словарь детей слова-понятия: вчера , сегодня,завтра; названия дней недели; продолжать учить передавать в речи местонахождения людей и предметов, их расположение по отношению друг к другу; учить ориентироваться на листе бумаги.
По развитию познавательных действий	учить отражать в речи простейшие причины наблюдаемых явленийи событий (на картинках и в реальной действительности); формировать

	обобщающие понятия и основы классификации предметов.
По формированию элементарных математических представлений	согласовывать в речи существительное с числительным в роде, числе и падеже; активизировать в речи сравнительные прилагательные (самый высокий, выше, ниже, самый низкий); при составлении и решении задач отражать в речи логическую последовательность мыслей
По ознакомлению с окружающим миром	Учить активно, употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности; обогащать представления о видах транспорта, активизировать в речи их названия; расширять представления о процессе создания предметов, учить отражать знания в речи, используя приставочные глаголы; углублять представления о существенных характеристиках предметов, активизируя в речи различные виды прилагательных и наречий.

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	
Основные направления работы	***Коррекционные задачи***

Развитие изобразительной деятельности	Развивать и укреплять мускулатуру кисти руки, совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зонкоры головного мозга. Продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш,прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил и т.д.); продолжать формировать представленияо предметах и явлениях об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество, положение в пространстве и т.д.; продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного называния предметов, построек их признаков во фразе
Развитие детского творчества	Формировать умения составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.
Приобщение к искусству	учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство,архитектура, балет, театр, цирк, фотография); развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус,эстетическое восприятие, интерес к искусству; формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной, художественной деятельности.
Развитие конструктивно-модельной деятельности, прикладного творчества	понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи; анализируя итог деятельности использование навыкапрактического употребления различных слоговых структур и словдоступного звуко-слогового состава.

Музыкальное развитие	Развитие звуковысотного , тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; совершенствование навыка слаженно, ритмично играть в небольшом ансамбле простейшие мелодии. Развивать танцевальное
Творчество	творчество; учить придумывать движения к пляскам, танца, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве; учить импровизировать движения разных персонажей под музыку соответствующего характера; самостоятельно
Исполнительство	придумывать движения, отражающие содержание песни; побуждать к инсценированию содержания песне, хороводов**.**
Слушание	Развивать певческие навыки: речевое дыхание, тембр, мелодичность голоса. Автоматизировать поставленные звуки в распевках, песнях; закреплять внятность произношение слов при пении; учить выразительно, выполнять танцевальные движения. Развивать умение слушать и различать мелодии; развивать устойчивость внимания при слушании, вызывать заинтересованность детей.
Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	

Развитие изобразительной деятельности	развивать и укреплять мускулатуру кисти руки; совершенствовать тонкую моторику рук на занятиях с целью стимуляции речевых зонкоры головного мозга продолжать учить детей оречевлять демонстрируемые действия, предметы оборудования их признаки и назначения (взял карандаш,прижал тряпочку, веду линию, рисую мяч, отрезал уголок, кисточку положил ит.д.); продолжать формировать представления о предметах и явлениях, об их свойствах и признаках (форма, цвет, величина, мягкость, упругость, количество,положение в пространстве и т.д.); продолжать учить детей «дорисовывать» словами то, что не могут изобразить, на основе предметного рисунка создавая целый сюжет, оживляя и оречевляя предметы, передавая звукоподражаниями и доступными словами их диалог; продолжать учить детей во время постройки активного называния предметов, построек их признаковво фразе
Развитие детского творчества	Продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации) и составлять небольшой рассказ из 2-3 предложений отдельных работ или коллективных композиций; побуждать придумывать варианты рассказа.
Приобщение к искусству	поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;формировать положительное отношение к искусству; развивать художественное восприятие, мышление, память, речь,воображение.
Развитие конструктивно-модельной деятельности, прикладного творчества	понимать в обращенной речи соответствующие слова (основные детали крупного конструктора) и использовать их в активной речи;при выполнении постройки добиваться оречевление своих действий.
Музыкальное развитие **Творчество** **Исполнительство** **Слушание**	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте; развивать музыкальную память, при анализе музыкальных произведений, учить ясно, излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятии и ощущения; Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций; учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию; закреплять практические навыки выразительного исполнения песен; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию); закреплять умение

	петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха; развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Воспитатели
1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели. 2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. 3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации Формы работы: Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). Пальчиковая гимнастика. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

Музыкальный руководитель
Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности приниматьритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса
Старшая медицинская сестра
Участвует в выяснении анамнеза ребёнка; даёт родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута
Инструктор по физической культуре
Работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечныйаппарат, развивает у дошкольников координацию движений
Учитель-логопед
1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком. 2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. 3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. 4. Устранение недостатков слоговой структуры слова. 5. Отработка новых лексико-грамматических категорийФормы работы: Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; наавтоматизацию и дифференциацию звуков. Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи. Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребёнка в МБДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для ***личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то

определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он

сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы

3-4 года	
Приоритетная сфера инициативы продуктивная деятельность	▪ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. ▪ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. ▪ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. ▪ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу. ▪ Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей. ▪ Поддерживать стремление научиться делать что-то ирадостное ощущение возрастающей умелости. ▪ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. ▪ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной

	деятельности. ▪ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. ▪ Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от егодостижений, достоинств и недостатков.

	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.
4-5 лет	
Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	▪ Поощряя желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения,проявлять уважение к его интеллектуальному труду. ▪ Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). ▪ Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения идвижения под популярную музыку. ▪ Создать в группе возможность, используя мебель и ткани,строить «дома», укрытия для игр. ▪ Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнкаи только один на один, а не на глазах у группы. ▪ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемаясамими детьми деятельность. ▪ Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру илидобровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. ▪ Привлекать детей к украшению группы к праздникам,обсуждая разные возможности и предложения. ▪ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнениявзрослых. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
5-6 лет	

Приоритетная сфера инициативы внеситуативно-личностное общение	▪ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всемдетям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. ▪ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. ▪ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). ▪ Создавать условия для самостоятельной творческойдеятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблеморганизации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	
Приоритетная сфера инициативы - научение	▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнениеспустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

	▪ Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых исверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть укаждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд иудовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельнойтворческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем приорганизации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день,неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. ▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.8. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в дошкольном возрасте.

Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Основная цель взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
- Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

Традиционная роль педагога	***Педагог-партнер***
Выступающий лидер (*указывает, как надо поступить*)	Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребёнка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие
Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребёнка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребёнка и группы в целом и добавляет к нимсвои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к немукак к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят поусловиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников ***

Направления взаимодействия	***Формы взаимодействия***
Изучение семьи, запросов, уровняпсихолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	• Социологическое обследование поопределению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели,специалисты); • наблюдения за процессом общения членовсемьи с ребенком; • анкетирование; • проведение мониторинга потребностей семей вдополнительных услугах.
Информирование родителей	• Рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • индивидуальные записки; • родительские собрания; • родительский клуб; • официальный сайт МБДОУ; • общение по электронной почте; • объявления; • фотогазеты; • памятки.

Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	• По запросу родителей или по выявленной проблеме: • педагогические гостиные;

	• родительские клубы; • семинары; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • персональные сайты педагогов илиперсональные web-страницы в сети Интернет; • творческие задания; • тренинги; • подготовка и организация музейныхэкспозиций в МБДОУ; • папки-передвижки; • папки-раскладушки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	• Дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр; • совместная проектная деятельность; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; • экскурсии; • походы; • досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей ***

Информационно - аналитический блок	• Сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи сотрудничать с МБДОУ. • Для сбора необходимой информации используется анкетирование: • родителей с целью узнать их мнение по поводу работыпедагогов группы; • педагогов группы с целью выявления проблемвзаимодействия с родителями
Практический блок	В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты МБДОУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям: • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

Контрольно-оценочныйблок	Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами МБДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: • оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; • групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников ***

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно- ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребёнка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии

	каждого
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребёнка в семье на основеучета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участие родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышениюпедагогической культуры родителей;ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросамобразования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективомродителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в

	условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в форме, виде игровой в «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответ ов	Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить своизнания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ёёобсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотятизменить своё отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременнойпомощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональныйконтакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребёнка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают МБДОУ

Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребёнка в обстановке, отличной от домашней
Исследовательско-проектные,ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники непросто впитывают определенные знания, а конструируют новую модельдействий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники,мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребёнка в МБДОУ, о еголюбимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребёнка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детскомсаду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнеговоспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимисявоспитанием детей, через ***сайт в Интернете», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты,видеофильмы***
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки***

Планируемые результаты сотрудничества МБДОУ с семьями воспитанников

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

2.9. Система взаимодействия с социальными институтами

МБДОУ, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Партнерства МБДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

- Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности
- Партнерство с представителями иных сфер
- Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

- Добровольность
- Равноправие сторон
- Уважение интересов друг друга
- Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

– анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;

– установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, района, города и т.д.;

– определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

– формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;

– разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности

– разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

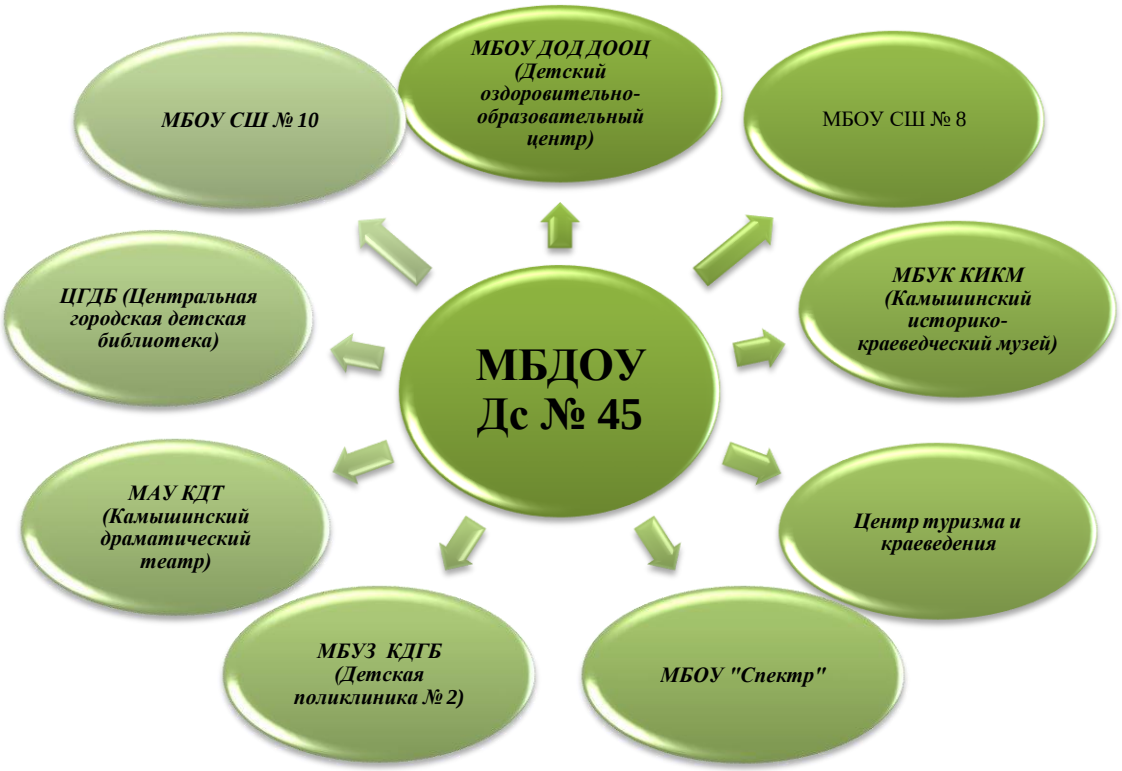
Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

– проведение анализа проделанной работы;

– определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Модель взаимодействия МБДОУ с социальными институтами



3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.1. Особенности осуществления образовательного процесса

Организационные

Образовательный процесс в МБДОУ предусматривает решение образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором – в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной

литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МБДОУ строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-пространственной развивающей среды.** Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребёнку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные*:**

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который помогает приобщить детей к истокам русской народной культуры.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребёнка были задействованы все компоненты – чтобы ребёнок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребёнка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Традиции МБДОУ:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей, с малой Родиной.

Климатические*:**

- Климатические условия Волгоградской области имеют свои особенности умеренного климатического пояса. Особенностью природно-климатических условий территории является четкая смена сезонов года с типичными для них особенностями погоды, атмосферными явлениями, условиями увлажнения.
- Погода в регионе становиться часто меняющаяся и капризная. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводится образовательная деятельность по физической культуре три раза в неделю. Из них: два - организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в МБДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность						
1.	**Инвариантная часть** *Образовательные области/базовый вид деятельности*	периодичность (количество раз в неделю)				
		вторая группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1.1	**Физическое развитие**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
	физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
	физическая культура на прогулке	1	1	1	1	1
1.2	**Познавательноеразвитие**	**1**	**2**	**2-3**	**2-3**	**3**
	Основы науки и естествознания	1	1	1	1	1
	Математическое развитие	-	1	1-2	1-2	2
1.3	**Речевое развитие**	**2**	**1**	**1**	**2**	**2**
	развитие речи	2	1	1	1	1
	подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
1.4	**Художественно-эстетическое**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**

	развитие					
	рисование	1	1	1	1	1
	Лепка, аппликация, ручной труд	1	1	1	1	1
	музыка	2	2	2	2	2
1.5	**Социально-личностное развитие**	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями				
2.	**Коррекционное**				**5**	**5**
	направление					
	Итого	**10**	**10**	**10-11**	**16-17**	**17**
3.	**Вариативная часть**					
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Маханевой М.Д.	1раз в месяц на прогулке	1раз в месяц		**1**	**1**
		В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другимиобразовательными областями				
	Всего:	**10**	**10**	**10-11**	**17-18**	**18**
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности						
	чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	конструктивно-модельная деятельность	1	1	1	1	1
	игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	дежурства	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
	самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	познавательно-исследовательскаядеятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельнаядеятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа						
	утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	комплексы закаливающи хпроцедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе.)

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

Совместная деятельность, включающая в себя:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, двигательной, коммуникативной,

познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов: индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности.

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации Программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера

«партнер-модель»	**«партнер-сотрудник»**
Педагог ставит для себя цель и начинатьдействовать, предоставляя детям возможность подключиться кэтой деятельности	Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем…». Подобный подход также оставляетдля детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер

Непрерывная образовательная деятельность:

- игры**:**
- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для

группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- занятия по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкульминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю).
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.

Модель организации непрерывной образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»).

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».

Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество	

Самостоятельная деятельность детей

- *Социально-коммуникативное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
- *Познавательное развитие*: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
- *Речевое развитие*: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.
- *Художественно-эстетическое развитие*: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.
- *Физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику МБДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др. ***(приложение № 1)***

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ

Линии развития ребенка	**1-я половина дня**	**2-я половина дня**
Социально-коммуникативное развитие	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Утренний круг - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры - Экскурсии	- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряженьем - Работа в книжном центре - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) - Индивидуальная работа - Сюжетно-ролевые игры - Тематические досуги в игровой форме -Вечерний круг
Познавательное развитие	- Непосредственная образовательная деятельность - Дидактические игры - Развивающие игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование	- Непрерывная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Дидактические игры - Развивающие игры - Настольно-печатные игры - Индивидуальная работа - Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) Занятия по интересам
Речевое развитие	- Непосредственная образовательная деятельность - Речевые игры и упражнения - Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика - Беседы - Рассматривание и описание картин - Отгадывание загадок - Заучивание стихов -чтение перед сном	- Непосредственная образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) - Чтение детской художественной литературы - Индивидуальная работа - Речевые досуги

Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственная образовательная деятельность - Эстетика быта - Экскурсии в природу - Посещение музеев, театров	- Непосредственная образовательная деятельность - Музыкально- художественные досуги - Индивидуальная работа - Настольно-печатные игры - Музыкально-ритмические игры
Физическое развитие иоздоровление	- Прием детей на воздухе в теплоевремя года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушныеванны) - Дыхательная гимнастика	- Бодрящая гимнастика после сна - Закаливание (воздушныеванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги,игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальнаяработа по развитию движений)

	- Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера - Физкультурные занятия (в зале,на открытом воздухе) - Прогулка в двигательнойактивности	

3.1.2. Воспитание и обучение в режимных моментах

<u>Образовательная деятельность по при проведении режимных моментов</u>

Социально-коммуникативное развитие:

- утренний круг, вечерний круг - элементы в режиме дня.

Утренний круг проводится в форме развивающего обучения. Начало дня, когда дети собираются все вместе, чтобы обсудить планы, проблемы, узать новости, поделиться впечатлениями. На утреннем круге зарождается новое образовательное событие.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня**.**

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Физическое развитие:

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год с учетом категорий его участников***

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах
Ноябрь	Праздник «День рождения Детского сада» Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Выставка семейного творчества «С Днем рождения Детский сад!» Праздник Новогодней елки	Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах Педсовет №2	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Детский сад!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах

Январь	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Праздник чистой речи	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица Праздник посвященный Сталинградской битве	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Праздник посвященный Сталинградской битве	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика	Праздник, посвященный Международному женскому дню

		школьной готовности детей Педсовет №3	
Апрель	Фестиваль танца Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца» День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада Фестиваль танца День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей День России Экологическая акция	День защиты детей День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет № 1	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
Сентябрь	1– День знаний 8-День рождения г.Камышина 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	«Безопасная дорога»
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья	
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам	
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	День рождения «Детский сад» Новогодние утренники	
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков	Рождество	

Февраль	2- день Сталинградской битвы 8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка	День здоровья	

	23 – День защитника Отечества		
Март	3 – Всемирный день писателя 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Масленица	
Апрель	1 – День смеха – Международный день птиц – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль танца	
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 11- 105 –лет А.П. Маресьев 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – Всемирный день библиотек		
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Экологические акции 6 - Пушкиниана	
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота		
Август	– День строителя – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья	

3.2. Условия реализации Программы

3.2.1. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программы организация а квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными.

Педагогический процесс в МБДОУ осуществляет 26 педагогов, из них:

старший воспитатель -2

воспитатели –20,

учитель-логопед – 2,

музыкальный руководитель – 1,

инструктор по физической культуре – 1.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним младшим воспитателем, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности, повышают уровень самообразования на семинарах, вебинарах и т.д.

Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой МБДОУ.

3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.
9. принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности.

<u>Варианты построения развивающей среды</u>

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.

3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.

5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций». Достраивание определённых деталей интерьера детьми.

6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

Материально-техническая база соответствует предъявляемым к ней требованиям. Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Предметно-пространственная развивающая среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования предметно-пространственная развивающая среда организуется с учетом принципов:

- ***содержательной насыщенности*** (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы.

Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

- ***трансформируемости*** (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ***полифункциональности*** (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ***вариативности*** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами.

Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);

- ***доступности*** (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. ребёнок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

- ***безопасности*** (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Предметно-пространственная развивающая среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость предметно-пространственной развивающей среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса.

Компоненты развивающей предметно-пространственная среда обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, логопедическом кабинете), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В МБДОУ обеспечивается ***доступность*** предметно-пространственной развивающей среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях организуется достаточное пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МБДОУ подобрано оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная развивающая среда в МБДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная развивающая среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная развивающая среда МБДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для

разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная развивающая среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МБДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МБДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого в МБДОУ имеется компьютеры, мультимедийное оборудование, теле-аудио техника для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Техническое оснащение МБДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации предметно-пространственной развивающей среды в семейных условиях родителям (законным представителям) предлагается ознакомиться с Программой, размещенной на официальном сайте МБДОУ, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и МБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности и сформирована в различные **функциональные центры:**

центр «Физкультурный уголок»	– Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	– Оборудование для ходьбы, бега, равновесия – Для прыжков – Для катания, бросания, ловли – Для ползания и лазания – Атрибуты к подвижным и спортивным играм – Нетрадиционное физкультурное оборудование
центр «Уголок природы»	– Расширение познавательного опыта,его использование в трудовой деятельности	– Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) – Комнатные растения в соответствии с – возрастными рекомендациями – Сезонный материал – Паспорта растений – Стенд со сменяющимся материалом на экологическую – тематику – Макеты – Литература природоведческого содержания, – набор картинок, альбомы – Материал для проведения элементарных опытов – Обучающие и дидактические игры по экологии – Инвентарь для трудовой деятельности – Природный и бросовый материал.
центр «Уголок развивающих игр»	– Расширение познавательного сенсорного опытадетей	– Дидактический материал по сенсорномувоспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игрыПознавательный материал Материал для детского экспериментирования
центр «Строительная мастерская»	– Проживание, преобразование познавательного опытав продуктивной деятельности. Развитиеручной умелости, творчества. Выработкапозиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст-с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями –старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов –старший возраст Мягкие строительно- игровые модули-младшийвозраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты,дома, корабли, самолёт и др.).
Центр игры	– Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	– Расширение познавательного опыта,его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТПМакеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

«Краеведческий уголок»	– Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Наглядный материала: альбомы, картины,фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусстваПредметы русского быта етская художественная литература
центр «Книжный уголок»	– Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную	Детская художественная литература в соответствии свозрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по

	информацию.	ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
центр «Театрализованный уголок»	– Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявитьсебя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом)Предметы декорации
центр «Творческая мастерская»	– Проживание, преобразование познавательного опытав продуктивной деятельности. Развитиеручной умелости, творчества. Выработкапозиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок,кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленнымиконцами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусстваАльбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы силлюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
центр «Музыкальный уголок»	– Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	– Детские музыкальные инструменты – Портрет композитора (старший возраст) – Магнитофон – Набор аудиозаписей – Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) – Игрушки - самоделки – Музыкально - дидактические игры – Музыкально - дидактические пособия

<u>Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников</u>

Основные направления развития	*Наличие специальных помещений*	*Основные пособия и специальное оборудование*
Физическое направление	физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Центры двигательной активности
	Медицинский блок	Мед. оборудование
	Спортивный комплекс на территории	Спортивная площадка
Социально-личностное направление	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, детские компьютерные презентации по темам
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

направление		(мини лаборатории), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, уголки сказок, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
	Территория ДОУ	«Зимняя столовая для птиц», «огород», цветники
Художественно-эстетическое направление	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей

3.3. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в МБДОУ - 12 часов (с 7.00 до 19.00).

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период.

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в МБДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- Формирование культурно-гигиенических навыков;

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учётом теплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в МБДОУ осуществляют: заведующий, старшая медицинская сестра, старший воспитатель.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Организация сна. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Для детей от 2 месяцев до 1 года целесообразно рекомендована следующая

продолжительность сна, бодрствования
и количества кормлений в течение суток

	кормление	бодрствование	Дневной сон		
Возраст	количество	интервал	длительность, час.	количество периодов	длительность, час.
2-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5 - 2
3-5-6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3-4	1,5- 2
5-6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5 - 2
9 мес.- 1 год	4-5	4-4,5	2,5 - 3	2	2-2,5

Организация прогулки. В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049-13 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов (для ДОУ, работающих в 12-ти часовом режиме). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15.

Прогулка состоит из следующих ***частей***:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*.

Организация питания. В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо её пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Первый год жизни детей делится на четыре качественно отличающихся друг от друга возрастных периода: от рождения до 2,5-3 месяцев; от 2,5-3 до 5-6 месяцев; от 5-6 до 9-10 месяцев; от 9-10 до 12 месяцев. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей.

Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях. Он должен четко соблюдаться родителями и в будни, и в выходные дни.

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование (с 9-10месяцев такая последовательность сохраняется частично).

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской*

формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация образовательной деятельности

Для детей от 2 мес до 2 лет организуются игры-занятия, продолжительностью от 3 мин до 8 минут. Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет длительность НОД не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность НОД для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. её продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня в группе раннего возраста для детей от 2 месяцев года до 1 года

Режимные моменты	**От 2-3 до 5-6 мес.**	**От5-6 до 9-10 мес.**	**От 9-10 до 12 мес.**
Дома			
Пробуждение, гигиенические процедуры	6.00-6.10	6.00-6.10	6.30-6.40
Бодрствование	6.00-7.30	6.00-8.00	6.30-9.00
Кормление	6.00	6.00	7.15-7.30
В ДОУ			
Прием детей, игра, самостоятельная деятельность	-	7.00-8.00	7.00-8.00
Сон на воздухе	7.30-09.30	8.00-10.00	---
Кормление	09.30	10.00	-
Бодрствование	09.30-11.00, 10.00-12.00	10.00-10.30	
Игры-занятия	10.00-10.30	10.30-11.30	8.00-8.40
Сон на воздухе	11.00-13.00	12.00-14.00	9.00-11.30
Кормление	13.00	14.00	11.30
Бодрствование	13.00-14.30	14.00-16.00	11.30-14.00
Игры-занятия	13.30-14.00	14.30-15.30	12.00-13.30
Сон на воздухе	14.30-16.30	16.00-18.00	14.00-16.00
Кормление	16.30	18.00	16.00
Уход детей домой	-	15.00-19.00	16.00-19.00
Дома			
Бодрствование	16.30-18.00	18.00-20.00	16.00-20.00
Сон	18.00-19.30	-	-
Кормление	-	-	19.00
Бодрствование	19.30-21.00	-	-
Купание	19.45	19.45	19.45
Кормление	20.45	-	-
Ночной сон	21.00-6.00	20.00-6.00	20.00-6.30
Ночное кормление	23.30 (3.00)	22.00 (3.30)	23.00 (до 10 месяцев)

Режим дня
в группе раннего возраста для детей от 1 года до 2 лет

Режимные моменты	**от 1 года до 1 года 6 месяцев 6 года**	**от 1 года 6 месяцев** до 2 лет
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30	
В дошкольном учреждении		
Прием детей, самостоятельные игры	7.30 – 8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	
Самостоятельная деятельность	8.30 – 9.30	8.30 – 9.20
Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам)	-	8.50 – 9.00 – 9.10
Подготовка ко сну, 1-й сон	9.30 – 12.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка	-	9.10 - 11.20
Возвращение с прогулки, игры	-	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	-	11.30 – 12.00
Постепенный подъем, обед	12.00 – 12.30	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00 – 15.00
Самостоятельная деятельность	12.30 – 14.30	-
Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам)	13.00 – 13.10 – 13.20	-
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	13.50 – 14.00 – 14.10	-
Подготовка ко сну, 2-й сон	14.30 – 16.00	-
Постепенный подъем, полдник	16.00 – 16.30	15.00 – 15.20
Самостоятельная деятельность	16.30 – 18.20	15.20 – 16.30
Подготовка и проведение игры-занятия 2 (по подгруппам)	-	16.00 – 16.15. – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	-	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	-	18.00 – 18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20 – 18.40	
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40 – 19.00	
Дома		
Прогулка	19.00 – 20.00	
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00 – 20.30	
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)	

Режим дня
в группе раннего возраста для детей от 2 до 3 лет

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00–7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00- 8.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, занятия (по подгруппам)	8.30 – 9.20
Второй завтрак	9.20 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 -11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник	15.15 – 15.25
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.25-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.30-19.00

Режим дня
второй младшей группы (3-4 года)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей,свободные игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00 -12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.10 -12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину,ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 -8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры,занятия	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня подготовительной к школе группы (6-8 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 -8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня
старшей группы компенсирующей направленности (5-6 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, коррекционная работаинд.работа воспитателя по заданию логопеда	15.50-16.50

Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности (6-8 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, коррекционная работаинд.работа воспитателя по заданию логопеда	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня разновозрастной группы (5-8 лет)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, свободные игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.40 -12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50 – 13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20 – 15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со	15.50-16.50

специалистами	
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин,уход детей домой	18.20-19.00

3.4. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Детский сад состоит из 2-х отдельно стоящих корпусов, каждый из которых имеет здание и прилегающую территорию. Каждое здание детского сада представляет собой двухэтажное здание. Территория обоих корпусов огорожена, озеленена насаждениями: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. На участках детского сада расположены различные постройки для игровой деятельности, физкультурное оборудование, малые формы.

В детском саду имеется:

	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования,ТСО
1	Прогулочны еплощадки	15	Веранд аСтол Лавки Оборудование (дорожки здоровья)Песочницы Беседки
2.	Кабинет заведующег о	1	Компьютер Письменный столШкаф Сейф Принте р
3.	Медицински йкабинет	2	Стол письменный Стул детский Медицинский столик Медицинский шкаф Холодильник Кушетка Ростомер Весы медицинские Термоконтейнер Лампа бактерицидная Ёмкость для дезинфекции

4.	Методический кабинет	2	Письменный столТелевизор DVD Магнитофон Стенка для методических пособий Шкаф для демонстрационных картин Принтер Компьютер Демонстрационный и раздаточный материал
5.	Пищеблок	2	Плита электрическая Холодильники Столы кухонный Столы разделочный Столы раздаточный Табуреты Весы циферблатные Весы электронные Мойки Электромясорубра
6.	Прачечная	2	Стол гладильный Стул взрослый Машины стиральные автоматШкафы для белья Ванна
7.	Групповые помещения	15	Учебная мебель, столы и стулья детские игры, пособия, ТСО
8.	Спальная комната	15	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий
9.	Умывальная	15	Шкафчики для полотенчиков раковины
10.	Раздевальная комната	15	Шкаф для одежды Банкетка
11.	Музыкальный зал	2	Пианино Стулья детские Стулья для взрослыхШкаф для пособий Ковёр Музыкальные инструменты Ширма для кукольного театра
12.	Физкультурная площадка	2	Оборудование для прыжков, лазания, бега, метанияВолейбольная сетка Качели

13.	Экологическа якомната	2	Стенка мебельная Материалы для экспериментированияМакеты Комнатные растения Дидактические пособия
14	Физкультурный зал	2	Скамейки Физ.оборудование (мячи, обручи, мешочки с песком, лентыи т.д.) Модуль-велотренажер Беговая дорожка и др. Баскетбол напольный Маты Дуги для подлезания

В МБДОУ имеются технические средства: магнитофоны, музыкальный центр, компьютеры, ноутбук, сканеры, принтеры, мультимедийный проектор.

Методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Тематика	Источник
Дошкольное образование	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Подред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Э.М. Дорофеевой. - - М.: Мозаика-синтез, 2019. - 335 с. Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. Ч. 1. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Алябьева Е.А. Как организовать работу с детьми летом. Ч. 2. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Интерактивная педагогика в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Н.В.Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Организация детских садов в годы революции / Под ред. А.С. Русакова. - М.: ТЦ Сфера;СПб.: Образовательные проекты, 2015. - 128 с. Майер А.А. Профессиональные деформации педагога дошкольного образования: отпрофилактики к саморазвитию. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. Зебзеева В.А. Нормативное обеспечение дошкольного образования (с комментариями) /Сост. В.А. Зебзеева. - М.: ТЦ Сфера, 2015. Журавлёва Л.В. Камертон детства и некоторые шедевры. Истории про больших и маленькихв детском саду. - М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2015. - 128 с.

Методическая работа	Педагогические советы / авт.-сост. И.М. Бушнева. - Волгоград: Учитель, 2012. - 250 с. Педагогические советы: профессиональное партнёрство: совершенствование методического мастерства / авт.-сост. А.И. Колобанова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 127 с. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы / авт.-сост. Л.В. Шмонина, О.В. зайцева. - Волгоград: Учитель, 2011. - 215 с. Микляева Н.В. Воспитание ребёнка чудом. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Мониторинг в современном детском саду: Методическое пособие / Под ред. Н.В.Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 64 с. Энциклопедия педагогических ситуаций / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Практические семинары и тренинги для педагогов. - Вып. 1. Воспитатель и ребёнок: эффективное взаимодействие / авт.-сост. Е.В. Шитова. - Волгоград: Учитель, 2009.- 171 с. Практические семинары для педагогов. Вып. 2. Психологическая компетентность воспитателей / авт.-сост. С.В. Терпигорьева. - Волгогрд: Учитель, 2011. - 143 с. Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях: опыт, проблемы, решения / авт.-сост. Т.Г. Соболева, О.Н. Кулакова, Н.К. Мананикова. - Волгоград: Учитель, 2012. - 95 с. Технологии непрерывного образования в детском саду и школе: Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с.

	Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнёрства. / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации / авт.-сост. А.В. Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 143 с. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с. Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр»: для детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернёров. - Воронеж: ООО «Метода», 2013. - 200 с. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» в средней группе детского сада. Практическое пособиедля старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернёров. - Воронеж: ООО «Учитель», 2013. - 280 с. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ИП Лакоценин С.С.,2009. - 272 с. Система комплексных занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Н.А. Реент. -Волгоград: Учитель, 2012. - 311 с. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 96 с. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 2: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 96 с. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. - 79 с. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. - М.: Мозаика-синтез, 2009. - 88 с. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях: Игровые занятия с детьми в детском саду и начальной школе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 80 с., цв.вкл. Лаборатория педагогического мастерства: мастер-классы, проекты, семинар-

	практикум/авт.-сост. В.Е.Лампман - Волгоград: Учитель, 2013. - 145 с. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников(средняя группа). - М.: Вако, 2005. - 160 с. Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения/авт.-сост. В.В.Докутович, Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 111 с. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения,советы, рекомендации/Сост. Н.В. Нищева. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. - 128 с. Организация предметно-пространственной среды: из опыта работы/авт.-сост. Л.Г. Киреева. - Волгоград: Учитель, 2009. - 143 с.

	Микляева Н.В. Правовые основы управления ДОУ: практическое пособие. - М.: Айрис- пресс, 2008.- 192 с. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление педагогическим процессом по результатам/Библиотека руководителя ДОУ. - М.: Издательство УЦ «Перспектива», 2010. - 312 с.
Партнёрство с родителями	Тавберидзе В.А., Калугина В.А. Организация и содержание работы с родителями. Из опыта родительского клуба «Светлячок». - М.: Школьная пресса, 2008. Социальное партнёрство детского сада с родителями: Сборник материалов / Сост. Т.В.Цветкова. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 128 с. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. -М.: ТЦ Сфера, 2010. - 80 с. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. - М.: ТЦСфера, 2008. - 96 с. Детско-родительский клуб «Весёлая семейка». Практические материалы. - М.: ТЦ Сфера,2012. - 128 с. Баранникова Н.А. О мальчишках и девчонках, а также их родителях. Метод. пособие дляпедагогов дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 128 с. Евдокимова Е.С., Н.В. Додокина, Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: Методика работы сродителями. Пособие для педагогов и родителей - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 144 с. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизньдетского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Атемаскина Ю.В., Шван И.В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ: Учебно-методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. О здоровье дошкольников. Родителям и педагогам/Сост. Н.В.Нищева. - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. - 208 с.

Патриотическое воспитание	Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет / под ред. Е.С. Евдокимовой. - М.: «Планета», 2012. - 154 с. Азбука юного волгоградца, или Путешествие по родному краю / И.А. Пашкович, А.П. Пашкович и др. - М.: Планета, 2017. - 80 с. История Волгоградской земли от древнейших времён до современности. Учебное пособие. - А.С. Скрипкин, А.В. Луночкин, И.И. Курилла - М.: Планета, 2011. - 224 с. Атопов В.И., Масляев В.Е., Липявкин А.Ф. Волгоград. - М.: Стройиздат, 1985. - 215 с. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Детство-Пресс, 2006. - 304с. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 176 с. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика- Синтез, 2008. - 160 с. Кутьина Н.Б. Программа «Ребёнок в 21 веке. Воспитание культурой». - СПб.: Детство-Пресс,2004. - 208 с.

Экология (познавательное развитие)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 64 с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 96 с. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез, 2007. - 48 с. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. -80 с. Теплюк С.Н. Игры-занятия но прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 176 с. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа / авт.-сост. З.И. Самойлова. - Волгоград: Учитель, 2013. - 76 с. Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 160 с. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастыркина, Г.П. Попова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2014. - 200 с. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013. - 287 с. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. - Изд. 2-е. - Волгоград: Учитель, 2013. - 330 с. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подгот. группы дет. сада: пособие для воспитателя дошк. образоват. учреждения / С.Н. Николаева. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2005. - 144 с. Масленникова О.М., Филиппенко А.А. Экологические пректы в детском саду. - Волгоград: Учитель, 2009. - 232 с.

Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группедетского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 128 с. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 160 с. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группедетского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 112 с. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. -128 с. Микляева Н.В., Решетило Е.А., Лопатина О.Г. Игровая среда в домашних условиях.Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Шуть Н.Н. Организация детских праздников / Пер. с укр. А. Русакова. СПб.:Образовательные проекты; М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 80 с.

	Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методическиерекомендации / Под ред. А.В. Можейко. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожногодвижения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам.- М.: «ИздательствоСкрипторий 2003», 2008. - 80 с. Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей. - М.: Филол. о-воСЛОВО, Эксмо, 2008. - 496 с. Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для дошколят. - М.: СЛОВО;Эксмо, 2007. -224 с.

Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 96 с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 80 с. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 64 с. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 192 с. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 272 с. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2013. - 288 с. Подрезова Т.И. Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание / Т.И. Подрезова. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 128 с. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики - развиваем речь! Старшая группа детского сада. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 64 с. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в театрализованной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 128 с. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 64 с. Смирнова Л.Н., Овчинников С.Н. Развитие речи у детей 3-4 лет. Пособие для воспитателей иродителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 72 с.
Художественно-эстетическое развитие	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 112 с. Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. - М.:

	ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 144 с. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 128 с. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 96 с. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010. - 144 с. Лыкова И.А. Программа Художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2013. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2012. - 144 с. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. - 144 с. Лыкова И.А. Развитие ребенка в изобразительной деятельности: Справочное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Орен Р. Секреты пластилина. - М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013. - 96 с. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 48 с. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. - 48 с. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Средняя, старшая и подготовительная группы./ И.В. Новикова; худож. Е.А. Афоничева - Ярославль: Академия развития, 2008. - 80 с.

Правовое воспитание	Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 144 с. Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями: семинары- практикумы, занятия, игры / авт-сост. Т.А. Харитончик. - 2-е изд. - Волгоград: Учитель, 2011. - 228 с. Мячина Л.К. Маленьким детям - большие права: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 144 с.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 128 с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 112 с.

	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская.Волгоград: Учитель, 2010. - 199 с. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая,подготовительная группыю - М.: ВАКО, 2008. - 176 с.
Ранний возраст	Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов / Под ред. Е.О. Смирновой, Л.Н. Галигузовой, Т.В. Ермоловой,С.Ю. Мещеряковой. 2-е изд. испр. и доп.. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. - 144 с. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие длявоспитателей и родителей. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 64 с. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - М.:Мозаика-Синтез, 2007. - 104 с.
Подготовка к школе	Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 120 с., ил. Тетрадь для диагностики готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольныхучреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. - 2-е изд., испр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 96 с. Шашкова З.В. Занятия по преддошкольной подготовке: развитие творческого мышления (программы, игровые задания, стимульный материал): учеб.-метод. пособие / Под ред. Т.В. Черниковой. - М.: Глобус, 2007. - 219 с. Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 112 с. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 96 с.

Познавательн ое развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 176 с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 48 с. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика- Синтез, 2006. - 48 с. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 64 с. Знакомим дошкольников с математикой / Авт.-сост. Л.В. Воронина, Н.Д. Суворова. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 128 с. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 96 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 80 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 64 с. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. - 64 с. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 48 с.

	Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. М.: ТЦ Сфера, 2015. - 128 с. Латий Е. Настольная энциклопедия развивающих игр для детей от года до семи / Ил. А.Босина. - М.: Изд-во Эксмо, 2006. - 752 с. Сидорычев В.Н. Русские шашки для дошкольников: учеб. метод. пособие. - М.: Линка-Пресс, 2016. - 88 с.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми

Специализированная программа	Технологии и методические пособия
Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программавоспитания и обучения детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). –М.: Министерство Просвещения, 1986 Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. – М.: Просвещение, 1985 Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. – М.: Просвещение, 2009 Ефименкова Л.Н., Г.Г.Мисаренко «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьномлогопункте». – М.: Просвещение, 1991 Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР.Методические указания и картинный материал для проведения обследования в подготовительной к школе группе ДОУ. - М.: Издательство ГНОМ, 2014 - 64 с. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5 - 6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал дляпроведения обследования в старшей группе ДОУ. - М.: Издательство ГНОМ, 2014 - 64 с.	С.А. Васильева Рабочая тетрадь по развитию речидошкольников. – М.: Школа-Пресс, 2000 Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшегодошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть I Мир вокруг, Москва «Владос», 2003 Е.А. Брежнева, Н.В. Брежнев «Хочу всё знать» Рабочая тетрадь по развитию речи детей старшегодошкольного возраста с методическими рекомендациями Часть II Мир человека, Москва «Владос», 2003 Соколова Н.В. Рабочая тетрадь по обучению чтению дошкольников. - М.: Школа-Пресс, 2000г. (Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитаниешкольников». Вып. 6.) С. Васильева, Н. Соколова «Логопедические игры для дошкольников», Москва «Школьная Пресса»,2000.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБДОУ, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объём муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок её оказания.

Программа является нормативно-управленческим документом МБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного воспитанника по Программе, необходимый для её реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых за счёт родительской платы).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

МБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников МБДОУ, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Для обеспечения требований ФГОС дошкольного образования на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации Программы МБДОУ:

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований ФГОС дошкольного образования;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

4) соотносит необходимые затраты с региональным графиком внедрения ФГОС дошкольного образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации Программы;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями, выступающими социальными партнерами, в реализации Программы и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчёт нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации Программы определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации, связанные с оказанием МБДОУ государственных услуг по реализации Программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБДОУ на очередной финансовый год.

Приложение 1

Перспективное планирование тематических недель в МБДОУ Дс № 45

Ранний возраст (от 1,5-3 года)

Дата	Тема	Содержание работы	Мероприятие
		Сентябрь	
1-2 неделя	«Здравствуй,детский сад!»	Создание условий для успешной адаптации детей к условиямдетского сада. Знакомство детей с помещением и оборудованием групповойкомнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться). Оснащение: художественная литература, подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашей группе» и др. Различные виды игрушек.	
3 неделя	Моя семья	Создание условий для успешной адаптации детей к условиямдетского сада. Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами (называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды).Формирование ориентировки в ближайшем окружении(узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). Рассматривание дома семейных фотографий, закрепить знаниесвоего имени, имён членов семьи, разучивание пальчиковой гимнастики «Моя семья». Рассмотреть совместно с детьми ладони мамы, папы, ребенка, нарисовать с детьми работу «Ладошки нашей семьи».	Создание групповог о фотоальбо ма «Моя семья» или работу «Ладошки нашей семьи».
4 неделя	«Дружба»	Создание условий для успешной адаптации детей к условиямдетского сада. Формирование доброжелательного отношения друг к другу,умения делиться с товарищем, умения общаться спокойно. Беседы о дружбе, чтение художественной литературы. **Оснащение:** мультфильм «Смешарики – Азбука доброжелательности», муз. распевки «Доброе утро», художественная литература, кукольный театр, песни кота Леопольда про доброту "Если добрый ты..."Э,	

		песни Барбариков «О дружбе»	
Октябрь			
1-2 неделя	«Ворота открывай, едет с поля урожай»	Уточнение представлений об овощах, фруктах, различать повнешнему виду, вкусу, форме. Знакомство детей с пользой овощей и фруктов. Формирование умения любоваться, радоваться предметам окружающего мира. **Оснащение:** дидактические игры «Найди на ощупь» и др.,демонстрационные картинки, муляжи.	Оформление выставки совместных поделок с детьмииз овощей.

3 неделя	«Быть здоровыми хотим»	Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье.Формирование культурно-гигиенических навыков.Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании **Оснащение**: плакаты, дидактические игры, игровые наборы «Доктор», художественная литература. Беседы, загадки о здоровье, игровые ситуации «Расскажем Карлсону, как надо правильно кушать», «Поучим Вини-Пуха делать пену» и др.,комплекс утренней зарядки.	
4 неделя	«Краски осени»	Формирование элементарных представлений об осени (идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. Беседы, загадки, наблюдения, чтение худ.литературы,рассматривание иллюстраций. **Оснащение:** художественная литература, закрепление порядка одевания, дидактические игры,иллюстрации, коллекции листьев.	Осенний праздник.
Ноябрь			
1 неделя	Домашние животные и птицы	Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей. Воспитание заботливого отношения к животным. **Оснащение:** тематические раскраски, макет «Во дворе», демонстрационные картины, набор игрушек « Домашние животные», художественная литература. Деятельность: рассматривание игрушек, изображающих домашних животных, обыгрывание ситуации: кормление животного.	
2 неделя	Дикие животные	Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать на картинках некоторых диких животных Воспитание заботливого отношения к животным. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек «Дикие животные», макет «В лесу», художественная литература	Обыгрывание сказки «Теремок»
3 неделя	«Птицы»	Расширение представлений о птицах, их внешнем виде. Формировать желание подкармливать птиц зимой. **Оснащение:** художественная литература, иллюстрации с изображением птиц, демонстрационный материал	Акция «Покорми тептиц!»

4 неделя	Кто как кзиме готовит ся	Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе позднейосенью: похолодало, опали листья. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их. Формирование навыков наблюдений за животными, птицами, не беспокоя их ине причиняя им вреда. Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово. **Оснащение:** худ.литература, устное народное творчество;иллюстрации в книгах; подвижные игры «Попрыгайкак зайка», «Походи как медвежонок».	
Декабрь			
1 неделя	«Неде ля детско й книги »	Формирование умений слушать небольшие по объему и простыепо содержанию сказки,стихотворения. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их. **Оснащение:** иллюстрации, аудио, видеозаписи, игра «СоберемМашу на прогулку», учить ребёнка снимать, одевать расстёгивать одёжду; - послушать дома с детьми музыкальные сказки, выставка книг,	

		уголок ряжения.	
2 неделя	«Культура русского народа»	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познаниитворчества народной культуры. Расширение представления о народной игрушке. Ознакомление с народными промыслами. **Оснащение**: тематические раскраски, тематические альбомы,народная игрушка (матрешка, неваляшка), устное народное творчество (потешки, песенки и др.)	Выставка детского рисунка
3 неделя	«На дворе снежок метет – это к нам зима идет!»	Формирование элементарных представлений о зиме: идет снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. Расширение представлений детей об особенностях жизни людейи животных в зимнее время. Наблюдения за снежинками, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ.литературы, дид.игры, игры-эксперементы. **Оснащение:** иллюстрации к зиме, дидактич.игры, Стих.«Падаетснежок» (М.Картушина) повторить стихотворение с движениями.	Фотосессия «Хорошо зимой!»
4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	Формирование интереса малышей к новогоднему празднику в разных видах деятельности.Создание радостного настроения иэмоционального отклика на праздничные мероприятия. Оснащение: аудиозаписи с песнями и сказками о Новом годе;чтение уд.литературы, игры.	Праздник «Новый год»
Январь			
2 неделя	«Ура, каникулы!»	Развитие и обогащение потребности детей в игровой дятельности, разучивание народных игр, зимние игры навоздухе. Чтение худ. литературы. **Оснащение:** иллюстрации, художественная литература,материал для игр	Тематическое развлечение
3 неделя	«Маленькие исследователи»	Закреплять знания детей о предметах, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которогоизготовлен предмет, и способом его использования. Развивать любознательность. **Оснащение:** материал для экспериментирования, демонстрационный материал	игры-эксперименты
4 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»	Продолжать упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, части, величина); группировать предметы по признакам.**Оснащение:** демонстрационный материал, дидактические карточки, игры, уголок ряжения ситуации «Кукла собирается напрогулку», «Кукла ложится спать».	
Февраль			

1 неделя	«Мебель»	Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет,форма, величина, функции) Оснащение: худ.литература, игрушки,игровые ситуации.	
2 неделя	«Уроки этикет а» (Посуд а)	Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. Формирование представленийо вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.Познакомить с названием посуды. Оснащение: игрушки, иллюстрации, литература - Н.Е.Богуславская, Н.А.Купина «Веселый этикет»; Г.Шалаева	игра «В гостях»

		«Домашний этикет»; И.Агапова. М.Давыдова «Игры и задания для Чудо-воспитания»-этикет для детей.	
3 неделя	«Наши защитники»	Формирование первоначальных представлений о защитникахОтечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманиюсвоей половой принадлежности. Оснащение: иллюстрации,игрушки.	
4 неделя	«Женский день»	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботится. Формированиепредставлений о празднике 8 Марта.	Игры «Дочки-матери», Праздник «8 марта»
Март			
1-2 неделя	«Весна идет!»	Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятсятёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведенияживотных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной). Развитие эмоциональной отзывчивости, доброжелательности,любопытства при встрече с объектами.	Художественное творчество детей
3 неделя	«Я – человек»	Формирование первоначальных представлений о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать(определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны); Деятельность: игра с ползанием: «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», учить ребенкаотвечать на вопросы, связанные с практическим опытом («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.), игра «Кто унас хороший?" чтение худ.литературы В.Берестов «Больная кукла», «Митя-сам» Э.Мошковская	Физкультурный досуг по теме

4 неделя	«Мы едем, едем, едем» (Транспорт)	Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями. Развитие умения различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнемувиду грузовые и легковые автомобили. Деятельность: игры с разными машинками (уточнение цвета), в ходе прогулок по улице наблюдение за транспортом (машины, автобусы), чтение худ. Лит. А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»)	Обыгрывание стих.С Михалкова «Мы едем,едем,едем»
Апрель			
1 неделя	«Я тружусь»	Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.)Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность)	Игровые ситуации

		Деятельность: чтение х.лит. А.Барто; Е.Благинина и др.; привлечение детей элементарной трудовой деятельности (уборкаигрушек, и т.д.);	
2 неделя	«Волшебница –вода»	Формирование элементарных представлений о свойствах воды(холодная, теплая, горячая, прозрачная, ее можно переливать; некоторые предметы тонут-не тонут; мы умываемся водой, стираем белье, готовим еду, купаемся и т.д.) Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идет дождь –на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.д.) **Оснащение:** наборы для экспериментирования, иллюстрации,дидактические игры, аудиозаписи, потешки, худ.лит.	Игры с водой
3 неделя	«ОБЖ»	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения. Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр.Беседы, дидактические игры, просмотр мультфильмов. **Оснащение:** дидактические игры, плакаты, художественнаялитература.	Объектовая тренировка , чтение произведения С.Маршака «Кошкин дом»
4 неделя	« Неделя театра»	Развивать эмоционально положительного отношения к театру,творческой активности, эстетического вкуса. Оснащение: различные виды театра, художественнаялитература, иллюстрации.	Просмотр драматизации русской народной сказки.
Май			
1 неделя	« День Победы»	Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. Оснащение: иллюстрации, игрушки – военные машины, музыка - выполнить несложные действия с флажком, ленточкой в темпемарша.	Посещение совместно с родителям и городских мероприят ий
2 неделя	«Цветы»	Познакомить с разнообразием цветов в природе. Прививать экологическую культуру, интерес к жизни растений. **Оснащение:** художественная литература, иллюстрации,материал для детского творчества, наблюдения, игровые ситуации	различные виды художественн оготворчества «Цветы»
3 неделя	«Насекомые»	Познакомить детей с понятием насекомых, их пользе и вреде для людей и растений. Воспитывать бережное отношение ко всемуживому. Оснащение: художественная литература, иллюстрации,дидактические игры, подвижные игры, игры на звукоподражание.	Целевая прогулка

4 неделя	«Вот какие мы стали больши е»	Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей. Расширение представлений об изменении социальногостатуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду. Оснащение, деятельность: рассматривание иллюстраций;отражения в зеркале; Игровая деятельность. Восприятие музыки,худ.литературы.	

Вторая младшая группа (3-4 года)

Дата	**Тема**	**Содержание работы**	**Мероприятие**
Сентяб рь			

1 неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Расширение представлений о детском саде. Развитие интереса детей к различным видам игрушек, поддержка их самореализации в игре. Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, желания возвращаться в детский сад, способствование благополучной адаптации детей в группе. **Оснащение:** сюжетные картинки «Наш детский сад», художественная литература, подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть в нашейгруппе» и др. Различные виды игрушек.	Развлечение «Здравствуй, детский сад»
2 неделя	Мой город. Моя семья	Формирование элементарных представлений о родном городе (название города, название рек; понимание того, что в городемного улиц, многоэтажных домов, разных машин). Формирования у детей образа «Я и город» **Оснащение:** фотоальбомы о Камышине, открытки, фотографииизсемейных фотоальбомов.	Создание группового фотоальбома «Мой город»
3 неделя	«Азбука безопасности»	Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться; играть, не мешая друг другу; уходить из детскогосада только с родителями; сообщать воспитателю о появлении незнакомых людей и др.). Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения, знакомство с понятиями: улица, дорога, светофор. **Оснащение:** дидактические игры, подвижные игры, мультфильм «Смешарики - Азбука безопасности», макетсветофора, п/и «Светофор»	Целевая прогулка по территории детского сада.
4 неделя	«Дружба»	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, умения общаться спокойно, безкрика. Формирование опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. Беседы о дружбе, чтение художественной литературы. **Оснащение:** мультфильм «Смешарики – Азбука доброжелательности», муз. распевки «Доброе утро», художественная литература, кукольный театр «Кот, петух илиса»	Просмотр сказки «Кот, петух и лиса» (театр бибабо)
Октябрь			
1 неделя	«Ворота открывай, едет с поля урожай»	Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах: различать по внешнему виду, вкусу, форме. Знакомство детей спользой овощей и фруктов. Уточнение представлений о труде людей на огороде. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры «Приготовь компот», «Найди на ощупь» и др., демонстрационные картинки,муляжи, альбомы для разукрашивания, трафареты.	Оформление выставки совместных поделок с детьмииз овощей.

2 неделя	«Деревья, дары леса»	Формировать представления о том, что дерево и кустарник – это растения, имеющие общие признаки и разные. Воспитывать интерес к жизни растений. Беседы, чтение художественной литературы. Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса. Дидактические игры. Физминутки. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационные картинки, муляжи, раскраски, трафареты.	Проект «Дерево»
3 неделя	«Быть здоровыми хотим»	Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. Беседы, загадки о здоровье. **Оснащение**: плакаты, дидактические игры, игровые наборы «Доктор», художественная литература.	Сюжетно-ролевая игра «Больница»

4 неделя	«Краски осени»	Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Закрепление знаний об изменении в одежде людей осенью, об играх детей осенью, об играх детей осенью. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осеннейприроды. Беседы, загадки, наблюдения, чтение худ.литературы,рассматривание иллюстраций. **Оснащение:** художественная литература, дидактические игры,иллюстрации, коллекции листьев.	Осенний праздник. Создание мини- музея «Опавшие листья»
Ноябрь			
1 неделя	Домашние животные иптицы	Расширение представлений о домашних животных, птицах, их внешнем виде и образе жизни, какую пользу приносят людям.Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными. Воспитание заботливого отношения к животным.**Оснащение:** тематические раскраски, макет «Во дворе», демонстрационные картины, набор игрушек « Домашние животные», художественная литература.	
2 неделя	Дикие животные	Знакомство с различием понятий «дикие» и «домашние» животные. Расширение знаний о диких животных. Беседа ожизни диких животных. Рассматривание картин. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек «Дикие животные», макет «В лесу», художественнаялитература, тематические раскраски.	
3 неделя	«Птицы»	Расширение представлений о птицах, их внешнем виде. Знакомство с зимующими птицами. Формировать желаниеподкармливать птиц зимой. **Оснащение:** художественная литература, тематическиераскраски, иллюстрации с изображением птиц, демонстрационный материал	Акция «Покорми тептиц!»
4 неделя	Кто как кзиме готовит ся	Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни идеятельности взрослых и детей. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениямив природе и поведением животных.	
Декабрь			
1 неделя	«Неделя детско й книги »	Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Обогащение читательского опыта путем знакомства с различными литературными жанрами. Беседы, чтение художественной литературы, разыгрывание сценок –миниатюр,разучивание	Конкурс «Юный чтец»

		стихотворений. **Оснащение:** выставка книг, уголок ряжения, иллюстрации.	
2 неделя	«Культура русского народа»	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры. Расширение представления о народной игрушке. Ознакомление с народными промыслами. **Оснащение**: тематические раскраски, тематические альбомы, народная игрушка, художественная литература	Выставка детского рисунка
3 неделя	«На дворе снежок метет – это к нам зима идет!»	Формирование элементарных представлений о зиме: идет снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время. Наблюдения, беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ.литературы, дид.игры, игры-эксперементы. **Оснащение:** иллюстрации к зиме, дидактич.игры, календарь природы.	Фотосессия «Хорошо зимой!»

4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. Формирование умения доставлять радость близким, иблагодарить за новогодние сюрпризы и подарки. **Оснащение:** украшение группы совместно с родителями ипедагогами, костюмы, новогодние атрибуты.	Праздник «Новый год» Украшениегруппы к новогодним праздникам совместно с родителями
Январь			
2 неделя	«Ура, каникулы!»	Развитие и обогащение потребности детей в игровой дятельности, разучивание народных игр, зимние игры навоздухе. Чтение худ. литературы. **Оснащение:** иллюстрации, художественная литература,материал для игр	Тематическое развлечение
3 неделя	«Маленькие исследователи»	Закреплять знания детей о предметах (деревянных, бумажных, из ткани), их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет,и способом его использования. Развивать любознательность. **Оснащение:** разные виды коллекций, материал для экспериментирования, демонстрационный материал	Развлечение «Маленькие исследователи»(игры-эксперименты)
4 неделя	«Одежда,обувь, головные уборы»	Продолжать упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, части, величина); группировать предметы по признакам.**Оснащение:** демонстрационный материал, дидактические карточки, игры, сюжетно – ролевые игры, уголок ряжения	
Февраль			
1 неделя	«Наш быт. Мебель»	Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет,форма, величина, строение, функции); умение группировать предметы по признакам.	
2 неделя	«Уроки этикета» (Посуда)	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов. Формирование умения группировать посуду (чайная, столовая, кухонная). Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию умения вести себя за столом и доброжелательноотноситься друг к другу.	Сюжетно-ролевая игра «В гостях»
3 неделя	«Наши защитники»	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Знакомство с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). Формированиепервичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками	Тематическое развлечение

		Родины)	
4 неделя	«Женский день»	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботится. Формированиепредставлений о празднике 8 Марта.	Праздник «8 марта»
Март			
1 неделя	«Весна идет!»	Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных весной, о птицах весной.Развитие эмоциональной отзывчивости, доброжелательности,любопытства при встрече с объектами.	Художественное творчество детей
2 неделя	«Комнатные растения»	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2-3 комнат.растений. Учить сравнивать растения, находить сходство и различия во внешних признаках. Развивать любознательность, наблюдательность, интерес к развитию иросту растений.	Посадка растений

3 неделя	«Я – человек»	Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка). Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение). Формирование представлений о людях, об особенностях их внешнего вида, об эмоциональных состояниях.	Физкультурный досуг по теме
4 неделя	«Мы едем, едем, едем» (Транспорт)	Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями. Развитие умения различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые и легковые автомобили.	Обыгрывание стих.С Михалкова «Мы едем,едем,едем»
Апрель			
1 неделя	«Профессии»	Расширение представлений дошкольников о труде взрослых. Продолжение знакомства с профессиями (водитель, продавец, врач). Оснащение: художественная литература, наглядный материал, диск «профессии»	Сюжетно-ролевые игры
2 неделя	«Волшебница –вода»	Формирование элементарных представлений о свойствах воды (холодная, теплая, горячая, прозрачная, ее можно переливать; некоторые предметы тонут-не тонут; мы умываемся водой, стираем белье, готовим еду, купаемся и т.д.) Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идет дождь –на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.д.) **Оснащение:** наборы для эксперементирования, иллюстрации, дидактические игры, аудиозаписи.	Опыты с водой
3 неделя	«ОБЖ»	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения. Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Беседы, дидактические игры, просмотр мультфильмов. **Оснащение:** дидактические игры, плакаты, художественная литература.	Объектовая тренировка, чтение произведения С.Маршака «Кошкин дом»
4 неделя	« Неделя театра»	Продолжить знакомство детей с видами искусства (театр). Развивать эмоционально положительного отношения к театру, творческой активности, эстетического вкуса. Оснащение: различные виды театра, художественная литература, иллюстрации.	Просмотр драматизации русской народной сказки.
Май			
1 неделя	« День Победы»	Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование представлений детей о людях военной профессии. Развитие умения называть военную технику на картинках. Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни. Оснащение: иллюстрации, видеоматериал.	Посещение совместно с родителями и городских мероприятий

2 неделя	«Цветы»	Познакомить с видовым разнообразием цветов в природе. Прививать экологическую культуру, интерес к жизни растений.**Оснащение:** художественная и познавательная литература, иллюстрации, трафареты, материал для детского творчества, инвентарь по уходу за растениями.	Коллаж (различные виды художественного творчества) «Цветы»
3 неделя	«Насекомые»	Уточнить и расширить представление детей об образе жизни насекомых, их пользе и вреде для людей и растений. Воспитывать бережное отношение ко всему живому. Оснащение: познавательная и художественная литература, иллюстрации, дидактические игры, подвижные игры, игры на звукоподражание.	Целевая прогулка

4 неделя	«Здравствуй, лето!»	Расширение представлений о лете, о сезонных изменениях. Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водойи песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. **Оснащение:** раскраски, иллюстрации, художественнаялитература, презентации.	Тематическое развлечение

Средняя группа (4-5 лет)

Дата	**Тема**	**Содержание работы**	**Мероприятие**
Сентябрь			
1неделя	«Здравствуй, детский сад!»	Воспитание дружелюбного отношения друг к другу, желания играть вместе, общаться дружить; развитие коммуникативныхнавыков, способствование благополучной адаптации детей в группе. **Оснащение:** сюжетные картинки « Вот какой наш детский сад», художественная слово (хрестоматия для дошкольников), пословицы и поговорки о дружбе, подвижные и дидактические игры «Давайте познакомимся», «Назови себя», «Что есть внашей группе» и др.	Развлечение «Здравствуй, детский сад»
2 неделя	Мой город. Моя семья	Расширение кругозора о родном городе. Расширение представлений детей о своей семье, родственных отношениях.Формирование связи: семья – город. Воспитание любви к родному краю. Рассказы, беседы о красивых местах родного города, его достопримечательностях, традициях (арбузный фестиваль, выставка цветов, ярмарка, день города 345 лет). Беседы о членахсемьи, семейном отдыхе. **Оснащение:** тематическая выставка в центре патриотическоговоспитания, фотоальбомы о Камышине, открытки, книги, дидактические игры «Я люблю», «На кого я похож».	Фотовыставка «Город моей семьи»
3 неделя	«Мы по правилам живем»	Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Продолжение знакомствас понятиями «улица», «дорога», «остановка» и элементарными правилами поведения на улице. Уточнение знаний о работе светофора, знакомство со знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественномтранспорте. **Оснащение:** плакаты, дидактические игры по ПДД, мульфильм «Смешарики – Азбука безопасности»	Совместное создание макета «Улица»

4 неделя	Азбука вежливости	Формирование личного отношения к соблюдению моральных норм. Продолжение работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Обогащение словаря детей вежливыми словами. **Оснащение:** мультфильм «Смешарики – Азбука доброжелательности», муз. распевка «Доброе утро», игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».	Тематическое развлечение «Вежливый медвежонок»
Октябрь			

1 неделя	«Ворота открывай, едетс поля урожай»	Расширение знаний об овощах, фруктах, ягодах (местных, экзотических). Расширение представлений о сельскохозяйственных профессиях. Развитие умений отличать иназывать по внешнему виду, определять цвет, вкус, величину, форму, полезные свойства. Беседы, загадки, дидактические игры, музыкальные игры, п/и «Огород», дегустация. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи, альбомы для разукрашивания, трафареты.	Сюжетно-ролевая игра « Магазин».
2 неделя	«Деревья, дары леса»	Систематизация знаний детей о многообразии растений, грибов; формирование умения различать и называть разные виды деревьев. Воспитание бережного отношения к природе. Беседы,чтение художественной литературы. Рассматривание муляжей икартинок с дарами леса. Дидактические игры. Физ.минутки, коллекционирование листьев, плодов деревьев. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи, раскраски, трафареты.	Выставка детского рисунка « Мое дерево» , создание коллекций семян, листьев.
3 неделя	«Быть здоровыми хотим»	Расширение представлений о здоровом образе жизни, о самих себе, о своей семье. Формирование представлений об основныхчастях тела человека, их назначении.. Беседы, загадки о здоровье, чтение худ.литературы («Приключения Стобеда»), сюжетно-ролевая игра «Поликлинника». Оснащение: плакаты, дидактические игры, игровые наборы «Доктор», худ. литература.	День здоровья.
4 неделя	«Краски осени»	Расширение представлений детей об осени, развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой инеживой природы, вести сезонные наблюдения. Беседа об осени, загадки, наблюдения за изменениями в природена прогулке. Беседа о взаимосвязи природных явлений с растительным и животным миром. **Оснащение:** плакаты, художественная литература, дидактические игры, композиции из природного материала,муляжи, коллекция листьев	Осенний праздник. Выставка поделок из природного материала совместно с родителями.
Ноябрь			
1 неделя	«Домашние животные иптицы»	Расширение и систематизация знаний детей о домашних животных и птицах. Уход человека за домашними животными иптицами. Беседа о жизни домашних животных. Рассматривание картин. Рассказ воспитателя об истории происхождения домашних животных. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек	Создание макета «Ферма»

		« Домашние животные», познавательная литература, тематические альбомы, раскраски, сюжетно-ролевая игра «Ферма»	
2 неделя	«Дикие животные»	Расширение и систематизация знаний детей о диких животных средней полосы и жарких стран. Беседа о жизни диких животных. Рассматривание картин. Макетирование. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек «Дикие животные», познавательная литература, тематические альбомы, сюжетно – ролевая игра « Зоопарк», макет «В лесу», диск «В мире животных».	Презентация «Животные зоопарка» (библиотечноезанятие)
3 неделя	«Птицы»	Расширение и систематизация знаний детей о птицах, ввести в словарь детей понятия «перелетные» и «зимующие» птицы. Учить сравнивать повадки, условия проживания, делать простейшие выводы. Воспитание бережного отношения к птицам. Рассказ о птицах, загадки, физ.минутки, демонстрационный материал. Наблюдение за поведением птиц в природе. **Оснащение:** сборник загадок, иллюстрации с изображением птиц, демонстрационный материал, тематические раскраски	Акция «Покорми тептиц!»

4 неделя	«Кто как к зиме готовится»	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе поздней осенью, изменениях в связи с этимжизни и деятельности людей, особенностях поведения лесных зверей и птиц. **Оснащение:** загадки, иллюстрации с изображением птиц изверей, демонстрационный материал, художественная литература.	Театрализованная игра «Как животные готовятся к зиме»
Декабрь			
1 неделя	«Неделя детской книги»	Формирование интереса к книгам. Чтение художественных и познавательных книг. Формирование того, что из книг можноузнать много интересного. Рассматривание иллюстраций. **Оснащение:** сборники детских стихотворений, рассказов, сказок. Портреты писателей. Организация выставки в книжномуголке.	Выставка в книжном уголке «Моя любимая книга», Конкурс «Юный чтец»
2 неделя	«Культура русского народа»	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры. Расширение представления о народной игрушке. Ознакомление с народными промыслами, художественной литературой и фольклором. **Оснащение:** русские народные промыслы, дидактические игры, тематические раскраски, глина для лепки	Выставка детских работ «Весёлая карусель»
3 неделя	«На дворе снежок метет –это к нам зима идет!»	Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развитие умения вести сезонные наблюдения,замечать красоту зимней природы, отражать ее в изобразительной и продуктивной деятельности. **Оснащение:** иллюстрации о зиме, карточки к дидактическимиграм, календарь природы, художественная литература.	Литературная гостиная «Зимушка-зима»
4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы новогоднего праздника. **Оснащение:** художественная литература, открытки, иллюстрации, детские поделки, мультфильмы на новогоднюю тематику.	украшение группы детскими работами. Праздник «Новый год»
Январь			
2 неделя	«Ура,каникулы!»	Формирование элементарных представлений о празднике, характерных традициях и обычаях русского народа Рассказ педагога о традиции празднования Рождества с рассматриванием открыток, иллюстраций детской библии. Заучивание колядок, знакомство с зимними народными играми изабавами. **Оснащение:** иллюстрации, оформление	Тематическое развлечение «Рождественские посиделки»

		рождественскойкомпозиции, демонстрационный материал.	
3 неделя	«Маленькие исследователи»	Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире. Помощь в установлении связи между назначением и строением, назначением и материалом предметов.Объяснение целесообразности изготовления предмета из определенного материала. **Оснащение:** разные виды коллекций, материал для экспериментирования, демонстрационный материал	Развлечение «Маленькие исследователи»(игры-эксперименты)
4 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»	Расширение представлений детей об одежде человека, её деталях, соответствие сезону. Совместная деятельность с детьмипо созданию атрибутов (конусных головных уборов) для сюжетно-ролевых игр. **Оснащение:** демонстрационный плакат, дидактическиекарточки, игры, сюжетно – ролевая игра « Салон мод»	Развлечение «Модницы и модники»
Февраль			

1 неделя	«Наш быт. Мебель»	Закрепление знаний детей о предметах мебели, их назначении. Беседа о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах. **Оснащение**: Предметные картинки, познавательная литература, дидактические игры, тематическиераскраски.	Коллективная работа по созданию книжки – малышки « Мебель»
2 неделя	«Уроки этикета»	Формирование у детей основ этикета (поведение за столом, в гостях). Закрепление знаний детей о посуде, её назначении. **Оснащение:** предметные картинки, познавательная литература, дидактические игры, сюжетно-ролевая игра «В кафе».	Коллективная работа по созданию книжки – малышки « Посуда»
3 неделя	«Наши защитники»	Расширение представлений детей о родах войск Просмотр видео фильмов, беседы, художественно – продуктивная деятельность, разучивание стихотворений. Беседао подвигах людей. **Оснащение:** демонстрационный материал « Защитники отечества», художественная литература, сюжетно –ролевая игра « Твои защитники».	Развлечение спапами.
4 неделя	«Женский день»	Формирование элементарных представлений о Международном женском дне, организация всех видов деятельности вокруг тем «Семья», «Любовь к маме и бабушке», « Профессии мам». **Оснащение:** фото мам, демонстрационные картины по профессиям, художественная литература. Сюжетно –ролевая игра « Семья».	Праздник «8 марта»
Март			
1 неделя	«Весна идет»	Развитие представлений о характерных признаках весны Рассматривание картин о весне, рассказ воспитателя, отгадывание загадок, дидактическая игра. Физминутки. Работа скалендарём природы. **Оснащение:** календарь природы, иллюстрации, дидактическиеигры, художественное слово	Совместное оформление коллажа» К намвесна шагает быстрыми шагами»
2 неделя	«Комнатные растения»	Расширение представлений детей о комнатных растениях, по уходу за ними. Рассказ воспитателя, опытно – экспериментальная деятельность,игры малой подвижности. **Оснащение**: Познавательная литература, иллюстрации,картотека опытов.	

3 неделя	«Я – человек»	Продолжение знакомства с частями тела и органами чувств человека. Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употребление в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.	Физкультурный досуг
4 неделя	«Мы едем, едем, едем»	Расширять представления детей о транспорте, егоразновидностях. **Оснащение**: демонстрационный материал, игрушки - машины разных видов, познавательная литература, сюжетно-ролевая игра « Водители».	Тематическое развлечение «Мы едем, едем,едем!»
Апрель			
1 неделя	«Космос»	Дать детям первоначальные представления о космосе. Просмотр видео фильмов, беседы, художественно – продуктивнаядеятельность, разучивание стихотворений. **Оснащение:** демонстрационный материал, познавательнаялитература, макеты.	Коллаж «Космическаядаль»
2 неделя	Русские традиции	Формирование элементарных представлений о праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа расширениепредставлений об играх и забавах. Чтение художественной литературы, продуктивнаядеятельность,	Выставка поделок

3 неделя	ОБЖ	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения. Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Беседы, дидактические игры, просмотр мультфильмов из серии «Спасик и его друзья». **Оснащение:** дидактические игры, макеты, плакаты, сюжетно –ролевая игра « МЧС».	Объектовая тренировка , инсценировка произведения С.Маршака «Кошкин дом»
4 неделя	«Неделя театра»	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления. **Оснащение:** различные виды театров, ширмы	Посещение театра
Май			
1 неделя	«День победы»	Формирование представлений о празднике, чувства уважения к ветеранам войны. **Оснащение:** демонстрационный материал, видеофильм,художественная литература.	Конкурс рисунков «Ярисую мир»
2 неделя	«Дружба насекомых и цветов»	Расширять представление детей о садовых, луговых цветах, их особенностях. Уточнить и расширить представление детей об образе жизни насекомых, их пользе и вреде для людей и растений. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.**Оснащение:** макет, демонстрационный материал, познавательная литература, дидактические игры, раскраски, трафареты, материал для детского творчества	Подвижная игра «Садовник»
3 неделя	«Умные машины» (бытовая техника)	Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и т.д.). Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) **Оснащение:** иллюстрации, серия мультфильмов «Уроки тетушки Совы», раскраски, сюжетно-ролевые игры.	Экскурсия на прачку детского сада.
4 неделя	«Здравствуй, лето!»	Расширение представлений о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта, знакомство с опасными насекомыми иядовитыми растениями. **Оснащение:** демонстрационный материал, художественная литература**,** раскраски, иллюстрации, презентации, ширмы, музыка.	Развлечение «Летняя пора»

Старшая группа (5-6 лет)

Дата	**Тема**	**Содержание работы**	**Мероприятие**
Сентябрь			

1 неделя	«Здравствуй,детский сад!»	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений междудетьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим окружением ребенка, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада. Чтение художественной литературы. Беседа с детьми о днезнаний и др. Экскурсия по детскому саду. **Оснащение:** сюжетные картинки «Наш детский сад»,фотографии детей, семьи	Развлечение «Чудеса нашего лукоморья»

2 неделя	Мой город. Моя страна	Формирование интереса к «малой Родине». Расширение представлений о родной стране, столице нашей родины – Москве. Рассказы, беседы о достопримечательностях, традициях(праздник города, арбузный фестиваль, выставка цветов, ярмарка) родного города, о замечательных людях, прославивших свой край. Знакомство с флагом, гербом России, мелодией гимна. **Оснащение:** тематическая выставка в центре патриотическоговоспитания, фотоальбомы о Камышине, открытки, книги. Символика города. Символика страны, аудио запись гимна.	Выставка детского творчества
3 неделя	«Мы по правилам живем»	Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работесветофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. **Оснащение:** дидактические игры по ПДД, макет дороги, мультфильм «Смешарики - Азбука безопасности», плакаты	Тематическое развлечение «Красный. Желтый.Зеленый»
4 неделя	Азбука вежливости	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, развитие чувства отзывчивости,сочувствия. Обогащение словаря детей вежливыми словами. **Оснащение:** мультф. «Смешарики – Азбука доброжелательности», муз. распевки «Доброе утро», худлитература, д/и «Вежливые слова» (см. кн. Леди и джентельмены)	Изготовление детьми игрушекдля малышей или викторина «Вежливыеслова»
Октябрь			
1 неделя	«Ворота открывай, едетс поля урожай»	Расширение знаний об овощах, фруктах, ягодах (местных, экзотических). Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Развитие умений отличать и называть по внешнему виду, определять цвет, вкус, величину, форму, полезные свойства, способ произрастания (вершки, корешки). Беседы, загадки, пословицы, дидактическиеигры, музыкальные игры, п/и «Огород», дегустация. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи, альбомы для раскрашивания, трафареты.	Выставка поделок из овощей «Дары осени» (совместно с родителями).
2 неделя	«Деревья, дарылеса»	Систематизация знаний детей о многообразии растений, грибов;формирование умения различать и называть разные виды деревьев. Воспитание бережного отношения к природе. Беседы,чтение художественной литературы. Рассматривание муляжей и картинок с дарами леса. Дидактические игры. Физ.минутки. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи,	Оформление выставки из природного материала.

		раскраски, трафареты.	
3 неделя	«Быть здоровыми хотим»	Расширение представлений о здоровом образе жизни, о себе и сверстниках, воспитывать положительный образ «Я», закрепление знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей. Рассматривание плакатов, фотоальбомов семей; беседы по ЗОЖ, дид.игры, макетирование, сюжетно-ролевыеигры, чтение худ.литературы. Оснащение: плакаты, дидактические игры, макеты, игровыенаборы.	День здоровья. развлечение «Путешествие встрану волшебных шаров»
4 неделя	«Краски осени»	Расширение знаний детей об осени, закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формированиеобобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Оснащение: дид.игры, муляжи, иллюстрации, худ.литература,коллекции листьев, семян, цветов.	Праздник осени.

Ноябрь			
1 неделя	День народного единства	Расширение представлений о государственном празднике, закрепление знаний о гимне, гербе, флаге страны; сообщениеэлементарных сведений об истории и культуре России. Ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций,дидактические игры. **Оснащение:** тематическая выставка, художественнаялитература	Выставка детского творчества
2 неделя	Домашние животные иптицы	Расширение и систематизация знаний детей о домашних животных и птицах. Уход человека за домашними животными иптицами. Беседа о жизни домашних животных. Рассматривание картин. Рассказ воспитателя об истории происхождения домашних животных. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек « Домашние животные», познавательная литература, тематические альбомы, раскраски, сюжетно-ролевая игра «Ферма».	сюжетно-ролевая игра « Ферма».
3 неделя	Кто как к зиме готовится. Звери.Птицы.	Расширение и систематизация знаний детей об изменениях в живой и неживой природе поздней осенью, изменениях в связи сэтим жизни и деятельности людей, особенностях поведения лесных зверей и птиц, особенности подготовки к зиме домашних животных. Расширение и систематизация знаний детей о зимующих и перелетных птицах. Рассказ педагога о птицах. Закрепление понятий «зимующие», «перелетные». Загадки,наблюдение за поведением птиц в природе. **Оснащение:** загадки, иллюстрации с изображением птиц изверей, демонстрационный материал, художественная литература, макеты, голоса птиц.	Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)
4 неделя	«Родные люди»	Формирование представлений о семье, о самом родном человеке – маме. Беседы, рассматривание семейных альбомов, рассказы детей о членах своей семьи, разучивание песен, стихов о маме. **Оснащение**: творческие наборы, фотоальбомы.	Выставка детских работ «Портрет мамы», участие в концерте.
Декабрь			
1 неделя	«Неделя детской книги»	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей коформлению книг, иллюстрациям. Формировать бережное отношение к книгам. **Оснащение:** сборники детских стихотворений, рассказов, сказок. Портреты писателей. Организация выставки в книжном	Конкурс «Юный чтец»

		уголке.	
2 неделя	«Культура русского народа»	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры. Расширение представления о народной игрушке. Ознакомление с народными промыслами, художественной литературой и фольклором. **Оснащение:** русские народные промыслы, дидактические игры, тематические раскраски, глина для лепки	Выставка детских работ «Весёлая карусель»
3 неделя	«На дворе снежок метет – это к нам зима идет!»	Продолжить знакомство детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. **Оснащение:** иллюстрации о зиме, карточки к дидактическим играм, календарь природы, художественная литература.	Создание альбома «Зима на детских рисунках»
4 неделя	«Новогодний калейдоскоп»	Формирование интереса к новогоднему празднику в разных видах деятельности. Привлечение к активному участию в продуктивной деятельности на новогоднюю тематику. Создание радостного настроения и эмоционального отклика. **Оснащение:** худ. литература, детские поделки, иллюстрации, мультфильмы на новогоднюю тематику.	Праздник «Новый год» Выставка поделок совместно с родителями

			«Мандариновые выдумки»
Январь			
2 неделя	«Ура, каникулы!»	Формирование элементарных представлений о зимних праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа Заучивание колядок, расширение представлений о зимних играх и забавах. **Оснащение:** иллюстрации, оформление рождественской композиции, демонстрационный материал, спортивные атрибуты,	Тематическое развлечение, снежные постройки
3 неделя	«Маленькие исследователи»	Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире. Углубление и систематизация знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомство с разными состояниями воды. Работа с календарем природы. **Оснащение:** разные виды коллекций, материал для экспериментирования, демонстрационный материал, познавательная литература	Эксперименты на улице.
4 неделя	«Путешествие в мир одежды»	Углубление представлений ребенка об одежде, элементарных представлений об истории одежды (возникновение, культура одевания, принадлежность к профессии: например- мушкетер, военный). Развитие чувства вкуса. Оснащение: тематические альбомы, познавательная литература, эскизы одежды, коллекция ткани, дидактический материал.	Совместное творчество детей, родителей и воспитателей «Дефиле шляп».
Февраль			
1 неделя	Мебель. Тематический день «Сталинградская битва»	Закрепление знаний детей о предметах мебели, их назначении. Беседа о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах. **Оснащение**: Предметные картинки, познавательная литература, дидактические игры, тематические раскраски. Расширение представлений детей о Сталинградской битве, о защитниках Сталинграда. Прифронтовой Камышин – город милосердия. Просмотр видеофильмов, беседы, разучивание стихотворений, чтение художественной литературы, художественная деятельность. **Оснащение:** иллюстрации, художественная и познавательная литература, макеты, рисунки.	Выставка детского рисунка, посвященная Сталинградской битве
2 неделя	«Уроки этикета»	Формирование культуры речевого поведения в типовых ситуациях этикетного общения, воспитания культуры поведения, умению вести себя в коллективе, знакомство с культурой еды. **Оснащение:** иллюстрации, художественная и познавательная литература, рисунки, сюжетно-ролевые игры	

3 неделя	«Наши защитники»	Расширение представлений детей о родах войск, о профессии – защитник Отечества. Воспитание любви к Родине.Расширениегендерных представлений, формирование стремления у мальчиков быть сильными, смелыми, у девочек – воспитание уважения к будущим защитникам страны. **Оснащение:** демонстрационный материал, видеофрагменты,художественная литература, сюжетно-ролевая игра «Защитники»	Тематическое развлечени е спапами
4 неделя	«Женский день»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитание чуткогоотношения к близким людям. Оснащение: фото мам, художественная литература, материалы для художественного творчества, подборка музыкальныхпроизведений.	Праздник 8 марта, выставка детского рисунка
Март			

1 неделя	«Весна идет!»	Развитие представлений о характерных признаках весны. Рассматривание картин о весне, рассказ воспитателя, отгадывание загадок, дидактические игры, работа с календаремприроды. **Оснащение:** календарь природы, иллюстрации, дидактическиеигры.	Тематическое развлечение
2 неделя	«Комнатные растения»	Расширение представлений детей о комнатных растениях, поуходу за ними. Наблюдение за проращиванием корней у растений. Знакомство с разновидностями. Рассказ воспитателя, наблюдение, труд в уголке природы,опытно – экспериментальная деятельность, игры малой подвижности. **Оснащение**: Познавательная литература, иллюстрации, картотека опытов.	Посадка растений вгрунт.
3 неделя	«Я – человек»	Расширять представления детей о своем организме, здоровом образе жизни. Оснащение: Иллюстрации, познавательная литература (энциклопедия), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлинника»	
4 неделя	«История транспорта»	Расширять знания о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), познакомить с историей возникновениятранспорта, закрепить правила дорожного движения. Оснащение: тематические альбомы, видео «Транспорт», игрушки, дидактические пособие, методич. пособие Дыбиной «Что было До..», сюжетно-ролевые игры.	Создание тематическ огоальбома «История транспорта»(музей транспорта)
Апрель			
1 неделя	«Космос»	Расширение знаний о космонавтах, космосе. Просмотр видеофильмов, беседы, чтение художественной литературы,художественно-продуктивная деятельность. **Оснащение:** тематические альбомы, сюжетно-ролевая игра «космонавты», дидактические игры, макеты.	Коллективная творческа я работа «Моя вселенная »
2 неделя	Русские традиц ии (пасха)	Формирование элементарных представлений о праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа расширениепредставлений об играх и забавах. Чтение художественной литературы, продуктивнаядеятельность,	Выставка поделок
3 неделя	ОБЖ	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара. Беседы, дидактические игры, просмотр мультфильмов из серии «Спасик и его друзья». **Оснащение:** дидактические игры, макеты, плакаты,	Объектовая тренировка, встреча с представител ем пож.охраны. Викторина «Что?Где?

		сюжетно –ролевая игра « МЧС».	Когда?»
4 неделя	«Неделя театра»	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления. **Оснащение:** различные виды театров.	Драматизация русской народной сказкис показом для малышей
Май			
1 неделя	«День победы»	Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения кветеранам войны. **Оснащение:** демонстрационный материал, видеофильм,художественная литература.	Конкурс рисунков «Я рисую мир», экскурсия к местам воинской славы.

2 неделя	«Цветы»	Расширять знания детей о видовом разнообразии цветов: садовые, луговые и т.д.). Учить различать по внешнему виду,устанавливать простейшие связи между растениями и насекомыми. Знакомить с циклом развития, ролью цветов в природе. Расширять представления детей о насекомых. **Оснащение:** иллюстрации, художественная литература, познавательная литература, инвентарь по уходу за растениями, раскраски, трафареты.	Совместная трудовая деятельность с родителями и воспитателями:посадка цветов.
3 неделя	«Умные машины» (бытовая техника)	Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и т.д.). Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Оснащение: иллюстрации, серия мультфильмов «Уроки тетушкиСовы», раскраски.	Экскурсия на кухню, прачку детского сада.
4 неделя	«Здравствуй, лето»	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизньлюдей, животных и растений. **Оснащение:** демонстрационный материал, художественнаялитература**,** раскраски, иллюстрации, презентации.	Развлечение «Ищу лето»

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Дата	**Тема**	**Содержание работы**	**Мероприятие**
Сентябрь			
1 неделя	День знаний. («Давайте знакомитьс я»)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видамдеятельности. **Оснащение:** сюжетные картинки «Наш детский сад», «Школа»,реальные школьные принадлежности	Развлечение
2 неделя	Мой город. Моя страна. Моя планета	Формирование интереса к «малой Родине». Расширение представлений о родной стране, столице нашей родины – Москве. Рассказы, беседы о достопримечательностях, традициях(праздник города,арбузный фестиваль, выставка цветов, ярмарка) родного города, о замечательных людях, прославивших свой край. Знакомство с флагом, гербом России, мелодией гимна. Рассказы о том, что Земля – наш общий дом и еенадо беречь. **Оснащение:** тематическая выставка в центре патриотическоговоспитания, фотоальбомы о Камышине, открытки, книги.	Выставка детского творчества

		Символика города. Символика страны, аудио запись гимна,энциклопедии.	
3 неделя	«Дорожный патруль»	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожномдвижении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать ПДД.Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте. **Оснащение:** дидактические игры по ПДД, макет дороги, п/и,мультфильм «Смешарики - Азбука безопасности», плакаты	Тематическое развлечение

4 неделя	Азбука вежливости	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу.Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Обогащение словаря детей вежливыми словами. Нравственные беседы. **Оснащение:** мультфильм «Смешарики –Азбука доброжелательности», муз. распевки «Доброе утро», художественная литература, дидактические игры «Вежливые слова» (см. кн. Леди и джентельмены), чтение худ.лит.	Изготовление игрушек для малышей.
Октябрь			
1 неделя	«Ворота открывай, едетс поля урожай»	Расширение знаний об овощах, фруктах, ягодах (местных, экзотических), уточнение знаний по теме: «Откуда хлеб пришел». Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Беседы, загадки, пословицы, дидактические игры, музыкальные игры, п/и «Огород», дегустация. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи, альбомы для раскрашивания, трафареты. Экспериментирование как превратить муку в тесто.	Выставка поделок из овощей «Дары осени» (совместно с родителями).
2 неделя	«Деревья, дары леса»	Систематизация знаний детей о многообразии растений, грибов; формирование умения различать и называть разные виды деревьев. Воспитание бережного отношения к природе. Беседы,чтение художественной литературы. Рассматривание муляжей икартинок с дарами леса. Дидактические игры. Физ.минутки. **Оснащение:** Плакаты, дидактические игры, демонстрационныекартинки, муляжи, раскраски, трафареты.	Оформление выставки из природного материала.
3 неделя	«Быть здоровыми хотим»	Расширение представлений о здоровом образе жизни, о себе и сверстниках, воспитывать положительный образ «Я», закрепление знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей. Рассматривание плакатов, фотоальбомов семей; беседы по ЗОЖ, дид.игры, макетирование, сюжетно-ролевыеигры, чтение худ.литературы. Оснащение: плакаты, дидактические игры, макеты, игровыенаборы.	День здоровья. развлечение
4 неделя	«Краски осени»	Расширение знаний детей об осени, закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формированиеобобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Оснащение: дид.игры, муляжи, иллюстрации, худ.литература,коллекции листьев, семян, цветов.	Праздник осени.
Ноябрь			

1 неделя (ноября)	«День народного единства»	Расширение представлений о государственном празднике, закрепление знаний о гимне, гербе, флаге страны; сообщениеэлементарных сведений об истории и культуре России. Формирование первичных ценностных представлений о Россииkак о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей Ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций,дидактические игры. **Оснащение:** тематическая выставка, художественная литература беседы и рассказы воспитателя «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России	Выставка детского творчества

2 неделя (ноября)	«Братья наши меньшие»	Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, животных жарких стран, животных Арктики и Антарктики, особенностях их питания, внешнеговида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьмироли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашнимпитомцам. **Оснащение:** демонстрационные картины, набор игрушек « Домашние животные», познавательная литература, тематические альбомы, раскраски, сюжетно-ролевая игра «Ферма».	Игры с макетами
3 неделя (ноября)	«Кто как к зиме готовится. Звери. Птицы. Люди.»	Расширение и систематизация знаний детей об изменениях в живой и неживой природе поздней осенью, изменениях в связи сэтим жизни и деятельности людей, особенностях поведения лесных зверей и птиц, особенности подготовки к зиме домашних животных. Расширение и систематизация знаний детей о зимующих и перелетных птицах. Рассказ педагога о птицах. Закрепление понятий «зимующие», «перелетные». Загадки,наблюдение за поведением птиц в природе. **Оснащение:** загадки, иллюстрации с изображением птиц изверей, демонстрационный материал, художественная литература, макеты, голоса птиц.	Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)
4 неделя (ноября)	«Родные люди»	Формирование представлений о семье, о самом родном человеке – маме. Воспитание чувства любви и уважения к матери,желания помогать ей, заботиться о ней. Беседы, рассматривание семейных альбомов, рассказы детей очленах своей семьи, разучивание песен, стихов о маме. **Оснащение**: творческие наборы, фотоальбомы.	Выставка детских работ «Портрет мамы», участие в концерте.
Декабрь			
1 неделя (декабря)	Неделя детской книги	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей коформлению книг, иллюстрациям. Формировать бережное отношение к книгам. **Оснащение:** сборники детских стихотворений, рассказов, сказок. Портреты писателей. Организация выставки в книжномуголке.	Конкурс «Юный чтец»

2 неделя (декабря)	Культура русского народа	Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры. Расширение представления о народной игрушке. Ознакомление с народными промыслами, художественной литературой и фольклором. **Оснащение:** русские народные промыслы, дидактические игры, тематические раскраски, глина для лепки	Выставка детских работ «Весёлая карусель»
3 неделя (декабря)	На дворе снежок метет – это к нам зима идет!	Продолжить знакомство детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. **Оснащение:** иллюстрации о зиме, карточки к дидактическим играм, календарь природы, художественная литература.	Создание альбома «Зима на детских рисунках»
4 неделя (декабря)	«Новогодний калейдоскоп»	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.),как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени;причинно-следственные связи;зимние месяцы;особенности Нового года в теплых странах и др.).	Праздник «Новый год» Выставка поделок совместно с родителями и «Мандариновые выдумки»

		Привлечение к активному участию в продуктивной деятельности на новогоднюю тематику. Создание радостного настроения и эмоционального отклика **Оснащение:** худ. литература, детские поделки, иллюстрации, мультфильмы на новогоднюю тематику.	
Январь			
2 неделя (января)	«Ура, каникулы»	Формирование элементарных представлений о зимних праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа Заучивание колядок, расширение представлений о зимних играх и забавах. **Оснащение:** иллюстрации, оформление рождественской композиции, демонстрационный материал, спортивные атрибуты,	Тематическое развлечение, снежные постройки
3 неделя (января)	«Маленькие исследователи»	Создание условий для расширения представлений детей об окружающем мире. Углубление и систематизация знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомство с разными состояниями воды. Работа с календарем природы. **Оснащение:** разные виды коллекций, материал для экспериментирования, демонстрационный материал, познавательная литература	Эксперименты на улице.
4 неделя (января)	«Путешествие в мир одежды» (национальная)	Углубление представлений ребенка об одежде, элементарных представлений об истории одежды (возникновение, культура одевания, принадлежность к профессии: например- мушкетер, военный). Развитие чувства вкуса. Расширять представления о национальной культуре, о многообразии народов России. Оснащение: тематические альбомы, познавательная литература, эскизы одежды, коллекция ткани, дидактический материал.	Совместное творчество детей, родителей и воспитателей «Кукла в народном костюме ».
Февраль			
1 неделя (февраля)	Мебель. 02.02.17- тематический день «Сталинградская битва»	Закрепление знаний детей о предметах мебели, их назначении. Беседа о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, бытовых приборах. **Оснащение**: Предметные картинки, познавательная литература, дидактические игры, тематические раскраски. Расширение представлений детей о Сталинградской битве, о защитниках Сталинграда. Прифронтовой Камышин – город милосердия. Просмотр видеофильмов, беседы, разучивание стихотворений, чтение художественной литературы, художественная деятельность. **Оснащение:** иллюстрации, художественная и познавательная литература, макеты, рисунки.	Выставка детского рисунка, посвященная Сталинградской битве

2 неделя (февраля)	Уроки этикета	Формирование культуры речевого поведения в типовых ситуациях этикетного общения, воспитания культуры поведения, умению вести себя в коллективе, знакомство скультурой еды. **Оснащение:** иллюстрации, художественная и познавательнаялитература, рисунки, сюжетно-ролевые игры	
3 неделя (февраля)	Наши защитники	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всехслабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества. Воспитание любви к Родине.Расширение гендерных представлений, формирование стремления у мальчиков быть сильными, смелыми, у девочек – воспитание уважения к будущим защитникам страны **Оснащение:** демонстрационный материал, видеофрагменты, художественная литература, сюжетно-ролевая игра «Защитники»	Тематическое развлечение спапами

4 неделя (феврал я)	«Женский день»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитание чуткогоотношения к близким людям. Оснащение: фото мам, художественная литература, материалыдля художественного творчества, подборка музыкальных произведений.	Праздник 8 марта, выставка детского рисунка
Март			
1 неделя (марта)	«Весна идет!»	Развитие представлений о характерных признаках весны. Рассматривание картин о весне, рассказ воспитателя, отгадывание загадок, дидактические игры, работа с календаремприроды. **Оснащение:** календарь природы, иллюстрации, дидактическиеигры	Тематическое развлечение
2 неделя (марта)	«Комнатные растения»	Расширение представлений детей о комнатных растениях, по уходу за ними. Наблюдение за проращиванием корней урастений. Знакомство с разновидностями. Рассказ воспитателя, наблюдение, труд в уголке природы,опытно – экспериментальная деятельность, игры малой подвижности. **Оснащение**: Познавательная литература, иллюстрации,картотека опытов.	Посадка растений вгрунт.
3 неделя (марта)	«Я – человек» (неделя здоровья)	Расширять представления детей о своем организме, здоровом образе жизни. Оснащение: Иллюстрации, познавательная литература (энциклопедия), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлинника»	
4 неделя (марта)	История транспорта	Расширять знания о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), познакомить с историей возникновениятранспорта, закрепить правила дорожного движения. Оснащение: тематические альбомы, видео «Транспорт», игрушки, дидактические пособие, методич. пособие Дыбиной «Что было До..», сюжетно-ролевые игры.	Создание тематическ огоальбома «История транспорта»(музей транспорта)
Апрель			
1 неделя	Космос	Расширение знаний о космонавтах, космосе. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достиженияхРоссии, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей Просмотр видеофильмов, беседы, чтение художественной литературы, художественно-продуктивная деятельность. **Оснащение:** тематические альбомы, дидактические игры, макеты. просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); беседа о первом космонавте;сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструированиеракеты,	Коллективная творческа я работа «Моя вселенная »

		слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки.	
2 неделя	Русские традиции (пасха)	Формирование элементарных представлений о праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа расширениепредставлений об играх и забавах. Чтение художественной литературы, продуктивнаядеятельность,	Выставка поделок
3 неделя	ОБЖ	Расширение знаний детей о правилах безопасного поведения. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, обэлементарных правилах поведения во время пожара. Беседы, дидактические игры, просмотр мультфильмов из серии «Спасик и его друзья». **Оснащение:** дидактические игры, макеты, плакаты, сюжетно –ролевая игра « МЧС».	Объектовая тренировка, встреча с представителем пож.охраны. Викторина «Что?Где? Когда?»

4 неделя	Неделя театра	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству **Оснащение:** различные виды театров, сюжетно-ролевая игра «Театр».	Драматизация русской народной сказкис показом для малышей
Май			
1 неделя	День Победы	Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Уточнять знания о Дне Победы: объяснять, почему он так назван, и кого поздравляют вэтот день. Воспитание уважения к ветеранам войны. **Оснащение:** демонстрационный материал, видеофильм,художественная литература.	Экскурсия к местам воинской славы. Фотовыставка «Парад Победы: прошлое и настоящее». Музыкаль но-литератур ная композици я «Листая страниц ы истории ».
2 неделя	Дружба насекомы х ицветов	Расширять знания детей о видовом разнообразии цветов: садовые, луговые и т.д.). Учить различать по внешнему виду,устанавливать простейшие связи между растениями и насекомыми. Знакомить с циклом развития, ролью цветов в природе. Расширять представления детей о насекомых. **Оснащение:** иллюстрации, художественная литература, познавательная литература, инвентарь по уходу за растениями,раскраски, трафареты.	Совместная трудовая деятельность с родителями и воспитателя ми:посадка цветов.
3 неделя	История предмет ов (мебель, бытовая техника)	Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и т.д.). Закрепление знаний детей о предметах мебели, их назначении. Беседа о доме, о предметах домашнего обихода, мебели, Расширение знаний об источникахопасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.) Оснащение: иллюстрации, серия мультфильмов «Уроки тетушкиСовы», раскраски.	Экскурсия на кухню, прачку детского сада.

4 неделя	Здравствуй, лето! До свиданья, детский сад!	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года, признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизньлюдей, животных и растений,о его пользе и опасности. Повысить мотвацию к будущейучебе в школе.Развитие творческих способностей в различных видах деятельности. **Оснащение:** демонстрационный материал, художественная литература**,** раскраски, иллюстрации, презентации.	Выпускной

Перспективное планирование тематических недель в МБДОУ Дс №45 на летний оздоровительный период

	Тема недели	Мероприятия
Июнь		
1 неделя	« В мире детства »	«Нарисую мелом я…» - детский рисунок на асфальте «Часовщик» - зачем нужны часы Праздник лета «Здравствуй, веселое лето!»
2 неделя	«Пушкинская неделя»	Чтение сказок А.С. Пушкина, просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций Художественно-творческая деятельность «У лукоморья дуб зеленый…»Экскурсия в библиотеку «В царстве славного Салтана»
3 неделя	«Спортивные вести»	День спорта – игры соревнования, подвижные игры, игры с мячом Рассматривание иллюстраций, беседы о различных видах летнего спорта «Что нужно чемпиону?» – о пользе закаливания, правильного питания – беседы,чтение худ.литературы, художественное творчество; «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» - день здоровьяМультяшные чемпионы
4 неделя	«В мире моих увлечений»	«Веселый счет» - математические игры для детей «Я липучка-почемучка!» - день вопросов и ответовПросмотр мультфильма «Клад» Туристическая игра «Сказочные приключения ребят-дошколят» «Это – лето, это –я, это – вся моя семья!» - конкурс семейных рисунков
Июль		
1 неделя	«Любитель – рыболов»	Рассматривание иллюстраций, атласа, энциклопедий «Рыбы», «Морские обитатели»; отгадывание загадок Чтение стихотворения А.Барто «Любитель-рыболов»,Игра «Море волнуется раз…», игра «Рыболов» Театрализованная сказка по мотивам сказки В Сутеева «Кот рыболов»Художественно-творческая деятельность «Аквариум» Праздник Нептуна

2 неделя	«По дорогам мира»	«Русские музыканты и танцоры»- аппликация с объемными элементами Игры народов мира «Юрта», «Плетень» и др. «Играй, музыкант» - знакомство с различными муз. инструментами, мелодиями народов мира «Заинька, зайка серенький» - о фольклоре малышам
3 неделя	«Цариц а- водица »	Игры-эксперементы с водой Целевая прогулка к объекту «Водоем» «Мыльные пузыри» Эколого-оздоровительный праздник «Волшебница Царица-Водица»
4 неделя	«Любимые сказки»	Прослушивание сказки «Красный петушок» (для детей младшего возраста) Творческая игра по мотивам музыкальной сказки «Джабджа» (для детей среднего возраста) Театрализованные игры, игры-драматизации Чтение художественной литературы
Август		
1 неделя	ОБЖ	Познавательная игра по ОБЖ «Как ребятам не попасть злому волку прямо в пасть»(для старшего возраста) «Дорога без опасности» - тематическое развлечение по ПДД Целевая прогулка к проезжей части Беседы, загадки, песни, чтение литературы
2 неделя	«Ну и Африка, вот так Африка!»	Чтение сказки К.Чуковского «Бармалей», Игры-импровизации Тематическое развлечение «А в Африке, а в Африке…» (для среднего и старшего возраста), «Путешествие в зоопарк» (для детей младшего возраста», «Мульстанция» по произведениям К. Чуковского
3 неделя	«Природа и мы»	Проект для детей старшего возраста «Неделя цветов» Музыкально-дидактическая игра «Я садовником родился» Художественно-творческая деятельность из бросового материала «Цветочная фантазия» Беседы, чтение литературы о лекарственных растениях Целевая прогулка к Доктору Подорожнику (клумба с лекарственными растениями) Что нам август подарит в корзинке? (беседы, художественное творчество, чтение о

		дарах месяца)
4 неделя	«В гостях у пчелки Майи»	Тематический день «Путешествие в мир насекомых» «Бал насекомых» Праздник меда П/и «Медведь и пчелы», «Поймай комара»Спортивное развлечение «

Приложение 2

Музыкальный репертуар по возрастам

Для детей с 2 месяцев до 1 года

«Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского.

Рус. нар. песни: «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки.лпопюшки»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры.

«Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

Для детей с 1 года до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Младшая группа (3 - 4 года)

Музыкально - ритмические движения:

«Топ-топ, топает малыш» «Марш и бег», муз. А.Александрова, пляска «Пальчики-ручки», р.н.м. «Танец с осенними листочками», муз.А.Филиппенко Игра «Прятки с котом» муз. Г.Демкиной. Танцевальные движения: притоп одной ногой, ритмические хлопки, пружинки, легкий бег в парах, рус.нар.мелодия, пляска «Сапожки», рус.нар.мел. Игра «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера. Пляска-игра «Осенние листочки», муз. Г.Вихаревой, танцевальные движения: бег врассыпную, пружинки, ходьба в хороводе, рус.нар.мел. «Зимняя пляска», муз. Старокадомского; «Пляска с погремушками», муз. Т.Вилькорейской; «Игра с медведем», муз. Л.Олифировой.

Пляски: «Мы Мороза не боимся», муз. И.Смирновой, «Фонарики», муз. Р.Рустамова Хоровод «Праздничная елочка», муз. Бахутовой

Танцевальные движения: прямой галоп, пружинки, кружение в парах. Танец с платочками, рус. нар. мел. «Пойду ль, выйду ль я»

Пляска «Помирились», муз. Т.Вилькорейской «Танец матрешек», рус.нар.мел. «Танец цыплят», муз. неизв. автора. Танцевальные движения: прямой галоп, топотушки, кружение в парах, ритмические хлопки. «Танец с цветами», муз. Т.Ломовой «Танец с куклами», укр.нар.мел.. Танцевальные движения: легкий бег в парах, бег по кругу - бег врассыпную, притоп одной ногой «Упражнение с флажками», латв.нар.танец «Потанцуем вместе», рус нар.мел. «Светит месяц»,

Танцевальные движения: пружинки, кружение в парах и по одному, перестроение из круга врассыпную. «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина, муз. М.Раухвергера «Веселый танец», муз. Г.Левкодимова

Слушание:

«Листопад», муз. Т.Попатенко; «Марш», муз. А.Журбина

«Осенью», муз. Майкапара; «Плясовая», рус.нар.мел. «Грустный дождик», муз. Д.Кабалевского; «Вальс», муз. Д.Кабалевского, «Елочка», муз. М.Красева «Весело – грустно», муз. Л.Бетховена, «Злюка», муз. Д.Кабалевского. «Плакса», муз. Д.Кабалевского, "Солдатский марш", муз. Р.Шумана «Мишка с куклой пляшет полечку», муз. М.Качурбиной. «Колыбельная», муз.Г.Свиродов «Камаринская», рус.нар.мел.»,

«Колыбельная», А.Лядов «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличеевой, «Марш», муз. Д.Шостаковича «Полька», муз. П.Чайковского «Вальс», муз. А.Гречанинова.

Пение:

Образные попевки; «Ладушки», рус.нар.мел. «Петушок», рус.нар.мел. «КОТИК», рус.нар.мел.. Образные попевки; «Осенняя песенка», муз. Макшанцевой; «Тучки, улетайте», муз. З. Качаевой.

Образные попевки; «Колыбельная», муз. Раухвергера «Зима», муз. Карасевой «Мы мороза не боимся», муз. И.Смирновой. «Как тебя зовут» «Дед Мороз», муз С.Вересокиной «Праздничная елочка», муз. Бахутовой, «Баю-бай! «Мы-солдаты», муз. Ю.Слонова «Пирог» муз. Т.Бокач «Пирожки», муз. А.Филиппенко, «Солнышко», укр.н.м. «Мамины цветочки», муз. Т.Эльпорт «Песенка про бабушку», муз. Е.Тиличеевой. Образные попевки «Цыплята», муз. А.Филиппенко «Зима прошла», муз.Н.Метлова. Образные попевки «Игра с лошадкой», муз. И.Кишко «Машина», муз. Т.Попатенко. Образные попевки «Есть у солнышка друзья», муз. Е.Тиличеевой «Веселый музыкант», муз. А.Филиппенко.

Игра на музыкальных инструментах:

Музыкально-дидактические игры на развитие тембрового и динамического слуха «Колокольчики», «Тихие и звонкие звоночки», муз. Р.Рустамова

Музыкально-дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тише-громче в бубен бей», муз. Е.Тиличеевой

Музыкально-дидактическая игра на развитие ритмического и динамического слуха «Игра с погремушками», муз. М.Раухвергера. Музыкально - дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» «Андрей – воробей», русская народная потешка. «Птица и птенчики», муз Е.Тиличеевой. Русские народные мелодии «Ах, вы сени», «Полянка»

«Марш», муз.Э.Парлова «Маленький вальс», муз,Д.Кабалевского. «Играем польку», муз. Е.Шаламоновой.

Музыкально – игровое творчество:

Игра «Догонялки с Дедом Морозом», рус.нар.мел., «Игра в снежки», муз. Г.Вихаревой

Игра «Воротики», муз. Э.Парлова, Т.Ломовой «Игра с матрешками», муз. Р.Рустамова

«Игра с куклой», муз. В.Карасевой Игра «Кошка и котята», муз. Н.Зарицкой

«Скворцы и кошка», муз. Витлина «Птички летают», муз. Л.Банниковой

«Воробушки и автомобиль», муз. М.Раухвергера «Мишка пришел в гости», муз.М.Раухвергера

«Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой «Ходит Ваня», рус.нар.прибаутка

Средняя группа (4 - 5 лет)

Музыкально - ритмические движения.

"Ходи - бегаем" муз. Е.Тиличеевой (ориентировка в пространстве); Элементы танцев подрус. нар.мелодии,«Покажи ладошки», латвийская народная полька; «Барабанщики», муз.Э.Парлова. Элементы плясок, муз. Н.Вересокиной «Танец с листочками», муз. А.Макшанцевой; Разучивание поскоков, муз. А.Филиппенко, З.Роот «Поезд», муз. Т.Суворово. "Пони" муз. Т.Суворовой, «В гости к елке мы пришли», муз. Т.Бокач «Колокольчики для елочки», муз. Е.Еремеевой. «Элементы хороводов», муз. С.Сорокиной, А.Филиппенко; «Танец снежинок», муз. О.Берта; «Танцы лесных зверей», муз. Т.Ломовой, «Танец клоунов», муз. Е.Шаламоновой, «Лошадки в конюшне», муз. М.Раухвергера; «Разноцветные флажки», муз. Н.Сорокиной (ориентировка в пространстве). Элементы танцев, рус. народные мелодии, "Пляска с ложками" русская народная мелодия. «Упражнение с цветами», муз. В.Моцарта; «Скачут по дорожке», муз. А.Филиппенко. «Маленький танец», муз. А.Александрова; «Пляска с платочками», муз. рус. нар. «Поскоки», муз. Т.Ломовой. «Побегаем – отдохнем», муз. Е.Тиличеевой; «Пляска парами», муз. Е.Шаламоновой «Веселая девочка Алена», муз. А.Филиппенко. «Лошадки», муз. Е.Тиличеевой; «Всадники», муз. В.Витлина; «Придумай пляску», муз. Т.Ломовой; «Поезд», муз. М.Метлова.

Музыкально – игровое творчество:

«Мы на луг ходили» А.Филиппенко**,** «Жмурки», муз. Ф Флотова; «Зайки и волк»,

муз. Г.Демкиной, «Огородная- хороводная», муз.Б.Можжевелова; «Танец рябинок»,

муз. Н.Вересокиной, «Ловишки», муз. И.Гайдна; «Дождик», муз. Т.Ломовой; «Солнышко и тучка», муз. Л.Комисаровой, «Игра с погремушкой», муз. Ф.Флотова; «Тише - громче в бубен бей», «Игра со снежками», муз. Е.Тиличеевой, «Рождественские игры»«Летчики, на аэродром», муз. Т.Ломовой; «Собери цветы», муз. Т.Ломовой; «Веселые мячики»,

муз. М.Сатулиной, «Узнай по голосу», муз. Е.Тиличеевой; «Найди себе пару», муз. Т.Ломовой; «Займи домик», муз. М.Магиденко«Жучки», муз. Л.Вишкаревой; «Вся мохнатенькая», муз. А.Агафонникова; «Дети и медведь», муз. Е.Макшанцевой«Тихие и громкие звоночки», муз. Р.Рустамова; «Веселые лягушата», муз.Ю.Литовка; «Выходи, подружка», литовская нар. Мелодия.

Слушание:

«Весело – грустно», муз. Л.Бетховена; «Болезнь куклы», «Новая кукла», муз. П.И.Чайковского. «Смелый наездник», муз. Р.Шумана; «Осенняя песнь» муз. П.Чайковского. «Во поле береза стояла», русская народная песня; «Марш», муз. Р.Шумана; «Полька», муз. С.Майкапара. «Итальянская песенка», Немецкая песенка», «Старинная французская песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П.И.Чайковского (из «Детского альбома»), муз. К.Сен-Санса; «Метель» Г.Свиридова (отрывки)"Ручей " Аренского, "Лунный свет" К. Дебюсси«Весною», муз. С.Майкапара; «Весной», муз. Э.Грига. «Баба Яга», муз. С.Прокофьева «Баба Яга», муз. П.И.Чайковского; «Баба Яга», муз. М.Мусоргского. «Шарманка», Л.Шостаковича; «Волынка», муз. И.С.Баха; «Волынка», муз. В.Моцарта.

Пение:

Осень», муз. И.Кишко», «Листочек золотой», муз. Н.Вересокиной; «Все узнать нам надо», муз.Т.Бокач; «Под широким дубом»Г.Демкиной«Праздник осени в лесу», муз. Н.Вересокиной; «Листочки», муз. Л.Беленко; «Наш детский сад» муз. Е.Четверикова. "Санки" муз. В. Красева, «Голубые санки», муз. М.Иорданского «В гости к елке мы пришли», муз. Т.Бокач. «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В.Семенова;«Шел веселый Дед Мороз», муз. Е.Макшанцевой. «Мы – солдаты», муз. Ю.Слонова; «Песенка о бабушке», муз. А.Филиппенко; «Мы запели песенку», муз. Р.Рустамова. «Мамочка», муз.Л.Бакалова; «Пришла весна» муз.Г.Фрида; «Наша песенка простая», муз. А.Александрова«Песенка друзей», муз. В.Герчика; «Строители», «Ква-ква-ква!» муз. Г.Вихаревой. «Детский сад»,

муз. А.Филиппенко; «Уточки», муз. А.Попатенко; «Паровоз», муз. Г.Эрнесакс. «Друзья», муз. Ю.Слонова; «Песенка про кузнечика», муз. В.Шаинского; «Улыбка», муз. В.Шаинского.

Игра на музыкальных инструментах:

«Птица и птенчики», муз. Е.Тиличеевой (металлофоны)**,** "Все мы музыканты" (шумовой оркестр). «Метелица», «Молодчик», рус. народные мелодии**.** «Маленький вальс», муз. В.Леви. «Коляда», русская народная закличка. «Лиса по лесу ходила», русская народная потешка**.** "Муыкальные молоточки" муз. Тиличеевой**.** "Птички" муз. Тиличеева**.** "Месяц май" муз. Тиличеева

Старшая группа (5 - 6 лет)

Музыкально - ритмические движения:

«Элементы танцев», муз. З.Роот, русские народные мелодии «Плавные руки», муз. Р.Глиэра**.** «Шаг и бег», муз. С.Слонова, Н.Наделенко. «Осенний вальс с листочками»,

муз З.Роот. «Приглашение», украинская народная мелодия, «Танец с листьями»,

муз. М.Сидоровой «Элементы танцевальных движений», русские народные мелодии. «Элементы хороводов», муз. С.Сорокиной, А.Филиппенко; «Хороводная», муз. Штерна «Танец клоунов», муз. Т.Суворовой. «Танец снежинок», муз. Г.Фауста; «Танцы лесных зверей», муз. Т.Ломовой , «Хоровод со Снегурочкой», муз. З.Роот. «Отойди и подойди», хорв.нар.мел. Элементы танцев, русские народные мелодии, «Пляска с ложками», русская народная мелодия; «Упражнение с цветами», муз. В.Моцарта; «Скачут по дорожке»,

муз. А.Филиппенко. «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина. «Дружные пары», муз. И.Штрауса «Земелюшка – зернозем», русская народная мелодия. «Травушка-муравушка», русская народная мелодия «Упражнение с ленточками», муз. В.Моцарта. «Раз, два, три» - ритмический тренаж. «Пошла, млада за водой», русская народная мелодия Упражнение с султанчиками муз. А.Петрова.

Музыкально – игровое творчество:

Игра «Кто скорее», муз. В.Герчик «Тень-тень-потетень», русская народная мелодия

«Найди себе пару», латв.нар.мел. в обработке Т.Попатенко. «Кострома», русская народная мелодия. «Танец бабочек», муз. Г.Бургмюллера«Догадайся, кто поет», муз. Е.Тиличеевой . «Ищи игрушку»,

русская народная мелодия, «Игра с бубном», муз. М.Красева «Ворон», рус. нар. мел. в обработке Е.Тиличеевой. «Осень по садочку ходила»,

муз. Н.Еремеевой. «Найди свой листочек», латв.нар.мел. в обработкеГ.Фрида; «Грибники», муз. Сорокиной «Ежик и мышки», муз. М.Красева. «Игра со звоночком», муз. С.Ржавской . «Будь ловким», муз. Н.Ладухина «На лесной опушке»,

муз. Т.ЛомовойИгра «Не выпустим», муз. Т.Ломовой. Игра «Дед Мороз, ты нам ручки заморозь», рус. нар.мел. «Игра в снежки», муз. В.Вересокиной, Игра «Зайцы и медведь», муз. А.Ребикова. Игра «Гори,гори,ясно», рус.нар.мел.. «Буденновцы», муз. Я.Дубровина Игра «Ловишки», муз. И.Штрауса.

Слушание:

«Колыбельная», муз. Г.Свиридова «Колыбельная», муз. Н.Римского - Корсакова. «Журавли», муз. Лифшица «Плакса, "Злюка", муз. Д.Кабалевского. «Зимушка хрустальная», муз. А.Филиппенко. «Картинки с выставки» М.Мусоргского«Зима», муз. А.Вивальди. «Зимняя дорога», муз. Г.Свиридова**.** «Зимнее утро», муз. П.Чайковского «Фея зимы», муз. С.Прокофьева**.** «Военный марш», муз. Г.Свиридова**.** «Богатыри»,

муз. Н.РимскогоКорсакова. «Песнь жаворонка», муз. П.Чайковского. «Жаворонок», муз. М.Глинки. «Утро», муз. Э.Грига «Рассвет на Москва – реке», муз. М.Мусоргского. «День Победы», муз. Д.Тухманова. Песни военных времен. Попурри песен о войне

Пение:

«К нам гости пришли», муз. Александрова «Урожайная», муз. А.Филиппенко. Повторение песен, выученных в средней группе. «Осенняя песенка», муз. Григорьева «Несмеяна - осень», муз. В.Шестаковой**.** «Мамино сердечко», муз.Н.Караваевой**.** «Новогодний хоровод», муз. А.Филиппенко. «Хоровод со Снегурочкой»,

муз. Е.Беловой. «Родная сторонка» Ю.Чичкова. «Зимушка-хрустальная», муз. А.Филиппенко. «Песня про Деда Мороза», муз. Е.Шаламоновой. «Бравые солдаты», муз. А.Филиппенко. «Наша Родина сильна», муз. Филиппенко. «Колядки», русские народные песни, заклички, приговорки. «Блины», рус. нар. мел. «Мамочка любимая», муз. Е.Шаламоновой, «Бабушка», муз. С.Иванникова. «Весенняя песенка», муз. А.Филиппенко; «Уходят в школу» муз. С.Вольфензона. "9 Мая " муз. З. Роот, "Белый, синий, красный" муз. С.Смирновой. «Физкульт – ура!», муз. Ю.Чичкова. «Вместе весело шагать», муз. В.Шаинского.

Игра на музыкальных инструментах:

"Труба" муз. Тиличеева**,** "Андрей - воробей" русская народная мелодия**,** "Снегири" муз. Тиличеева**,** «Сорока», русская народная мелодия**,** «Канава», русская народная мелодия**,** «Калинка», русская народная мелодия**,**«Тень-тень-потетень», русская народная мелодия**,** «Травушка – муравушка», русская народная мелодия.

Подготовительная к школе группа (6 – 8 лет)

Музыкально - ритмические движения:

Элементы танцев под муз.Т.Ломовой. Ходьба разного характера под музыку И.Дунаевского, М.Красева, Ю.Чичкова, «Упражнение с ветками», муз. З.Роот; «Веселая полька», муз. И. Штрауса «Танец с листьями», муз. Р.Глиэра.

Разучивание шага вальса, муз. Е.Шаламовой, А.Филиппенко Элементы танцев под муз. Т.Ломовой; «Танец с зонтиками», муз. В.Косенко; Танец «Речка и рыбки», муз. П.МориаШаги вальса, муз. П.И. Чайковского, А.Петрова «Передача платочка», муз. Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина; «Круговой галоп», венгерская народная мелодия. Элементы хороводов под музыку А.Филиппенко. «Танец снежинок», муз Л.Делиба; «Танец Петрушек», муз. Даргомыжского. «Новогодний хоровод»,

муз. З.Петровой. Элементы танцев под муз. Т.Ломовой; «Солдаты маршируют», муз. И.Арсеева; «Прялица», русская народная мелодия. Шаги вальса, муз.А.Петрова «Яблочко», муз.Р.Глиэра. Ходьба с перестроениями под музыку О.Газманова;

Хоровод «Прощай, Масленица», русская народная мелодия. «Улыбка» - ритмический тренаж; Элементы танцев под музыку Ю.Михайленко; Танец «Дружные пары»

муз. И.Штрауса«Стирка» - ритмический тренаж; «Танец с шарами», муз. И.Николаева «Синий платочек», муз. Е.Петербургского. «Вальс расставание», муз. А.Петрова;

Танец "Детство".

Музыкально – игровое творчество:

«Плетень», русская народная мелодия. «Найди себе пару», хорватская народная мелодия;«Здравствуй, Осень», муз М.Еремеевой. «Кот и мыши», муз. Т.Ломовой«Бери флажок», венгерская народная мелодия; «Узнай по голосу», муз. В.Ребикова. «Танцуют гномы», муз. Ф.Черчеля; «Придумай перепляс», русские нар.мелодии. «Танец новогодних игрушек», муз.Р. Шумана. «Колядки» - фольклорные пляски «Уж как по мосту-мосточку», русская народная мелодия; «Как на тоненький ледок», русская народная мелодия. «Гори, гори, ясно», русская народная мелодия, в обр. Р.Рустамова; «Кто скорей?», муз. И.Шварца«Ищи», муз. Т.Ломовой «Котик и козлик», муз. Е.Тиличеевой; «Земелюшка – чернозем», русская народная мелодия. «Кто скорей ударит в бубен», муз. И.Шварца; «Игра с цветными флажками», муз. Ю.Чичкова. «Вальс с цветами», муз. А.Журбина; «Кто скорее?», муз. Т.Ломовой; «Пошла, млада за водой» русская народная мелодия.

Слушание:

«Мелодия», муз. К.В.Глюка; «Мелодия», муз. П.И.Чайковского; «Юмореска», муз. П.И.Чайковского; «Юмореска», муз. Р.Щедрина; «Шутка» И.С.Бах. «Марш», муз. Д.Верди; «Свадебный марш», муз. Ф.Мендельсона; «Военный марш», муз. Г.Свиридова; гимн РФ. «Колыбельная», муз. П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик»; «Колыбельная»,

муз. Дж.Гершвина. Олимпийский гимн Песни Олимпийской тематики. «Зима», муз. Ц.Кюи; «Тройка», «Зима», муз Г.Свиридова; «Зима», муз. А.Вивальди. «Три чуда», «Океан-море синее», муз. Н.А.Римского-Корсакова. Песни военных лет; «Прощание славянки» муз. В.Агапкина, гимн РФ. «Менуэт», муз. Г.Генделя; «Менуэт», муз. И.Гайдна.

Пение:

«Несмеяна-осень», муз. Е.Беловой; «Осенний венок» , муз. З.Роот «Капельки», муз. Г.Вихаревой**.** «Грибы-грибочки»», муз. Н. Караваевой; "Моей мамочке" муз. Е. Соколова; «Мамочка любимая», муз. Е. Шаламоновой**.** «Зимняя сказка», муз А.Усачева; «Белый снег, белешенький» муз. П.Майбороды. «Что такое Новый год?»,

муз. В.Шаинского. «Песенка про Деда Мороза», муз. Л.Бирнова; «Бубенцы», американская народная мелодия; «Новогодняя песня», муз. Н.Коношенко. «Зимушка», муз. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки»; «Моряки», муз. В. Шахниной;

«Аты-баты, мы солдаты», муз.А.Носкова. «Солнечная капель», муз. С.Соснина; «Лапушка-бабушка», муз.И.Бодраченко; «Блины», рус.нар.мел.. «Все мы моряки», муз. Л.Лядовой. «Детство», муз. Ю.Чичкова «Песенка-чудесенка», муз. А Протасова; «Пришла весна», муз. З.Левиной. «День Победы», муз. М.Парцхаладзе; «9 Мая», муз. З.Роот; «Родина», муз. Н.Беловой; «Наш детский сад», муз. С.Четверикова; «Идем в школу», муз. Ю.Слонова; «До свиданья, детский сад», муз. А.Филиппенко.

Игра на музыкальных инструментах:

«Итальянская полька» муз.С.Рахманинова**.** Марш из оперы «Аида» (фрагмент), муз. Дж. Верди**.** «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мел., в обр. Н.Римского-Корсакова**.** «Танец «Феи Драже», муз. П.И.Чайковского**.** «Марш Радецкого», муз. И.Штрауса**.** «Полька – галоп»,

муз И.Штрауса. «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила», муз. М.Глинки.

«Хабанера» из оперы «Кармен», муз. Ж.Бизе.

Приложение 3

Список литературы для чтения

«**Примерный список литературы для чтения детям с 1 года до 2 лет»**

Русский фольклор.
Русские народные песенки, потешки.
«Ладушки, ладушки!..»,
«Петушок, петушок...»,
«Большие ноги...»,
«Водичка, водичка...»,
«Баю-бай, баю-бай...»,
«Киска, киска, киска, брысь!..»,
«Как у нашего кота...»,
«Пошел кот под мосток...».
Русские народные сказки.
«Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского);
«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).
Произведения поэтов и писателей России
Поэзия. З. Александрова. «Прятки»;
А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);
В. Берестов. «Курица с цыплятами»;
В. Жуковский. «Птичка»;
Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;
С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);
И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок»

ТРАДИЦИОННЫЙ список книг для детей
1. Сказки и стихи Корнея Чуковского.
2. Самуил Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; «Сказка об умном мышонке»; «Детки в клетке»; «Усатый-полосатый».
3. Стихи Агнии Барто.
4. Русские народные сказки.
5. Рассказы о животных Евгения Чарушина, Николая Сладкова, Константина Ушинского.
6. Рассказы и сказки Владимира Сутеева.
7. Рассказы Валентины Осеевой.
8. Рассказы Николая Носова.
9. «Волшебник изумрудного города» Александра Волкова.
10. Сказки Геннадия Цыферова.

СОВРЕМЕННЫЙ
1. Константин Сергиенко «Картонное сердце».
2. Свен Нурдквист «Петсон и Финдус».
3. Анни М. Г. Шмидт «Саша и Маша».
4. Лобел Арнольд «Квак и Жаб круглый год».
5. Алексей Лаптев «Пик, Пак, Пок».
6. Джулия Дональдсон «Груффало».
7. Секора Ондржей «Муравей Ферда».
8. Бернер Ротраут Сузанна «Летняя книга».

9. Рони Орен «Секреты пластилина».
10. Виктор Лунин «Сдобная Лиза».

КЛАССИЧЕСКИЙ
1. Классические рассказы для детей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого.
2. Дж. Родари.«Приключения Чиполлино».
3. А. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
4. Все авторские сказки.
5. Стихи А. Барто.
6. Произведения А. Усачёва.
7. Рассказы Л. Пантелеева и А. Гайдара.
8. Г. Мало. «Без семьи».
9.Ф. Х. Бёрнетт. «Маленький лорд Фаунтлерой».
10. Э. Портер. «Поллианна». «Без семьи», «Маленький лорд Фаунтлерой», «Поллианна»

ИСТОРИЧЕСКИЙ
1. Л. Токмаков. «Потешные прогулки по Москве».
2. Э. Шендерович. «Про битвы и сражения».
3. Английские народные сказки
4. Дж. Дональдсон. «Любимая книжка Чарли Кука», «Груффало». И всё остальное.
5. М. Бонд. Все книги про Медвежонка Паддингтона.
6. Е. Боярских. «Эй становится взрослым».
7. Е. Завершнева. «Мы живём в каменном веке». Энциклопедия для детей.
8. И. Жуков. «Русская пленница французского кота».
9. Л.Борзова, М. Дударев. «История России для детей: путешествия во времени, встречи с волшебником, приключения

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
1. Русские народные сказки.
2. Классические авторские сказки братьев Гримм, Шарля Перро, Ханса Кристиана Андерсена.
3. Сказки Корнея Чуковского.
4. Стихи Даниила Хармса.
5. Бажов. «Серебряное копытце».
6. Алексей Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
7. Александр Волков. «Волшебник Изумрудного города».
8. Николай Носов. «Незнайка и его друзья», «Незнайка в Солнечном городе», рассказы.
9. Виктор Драгунский. «Денискины рассказы».
10. Джанни Родари. Сказки.

ДЛЯ ДОМАШНЕЙ БИБЛИОТЕКИ
1. Рассказы Сергея Козлова.
2. Стихи Юнны Мориц.
3. Рассказы и повести Николая Носова.
4. Стихи в переводах Ирины Токмаковой.
5. Рассказы Юрия Коваля.
6. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» АлексеяТолстого.
7. Стихи и сказки Корнея Чуковского.
8. Рассказ Л. Пантелеева «Честное слово».
10. А.А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все».

Приложение 4

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Основные движения.

Ходьба.

Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег.

Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно.

Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание.

Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом.

«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием.

«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча.

«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Цельсь точнее!».

С подпрыгиванием.

«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.

«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение.

«Поезд», «Заинька», «Флажок».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег.

Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание.

Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения.

Катание на санках.

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение.

Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах.

Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде.

Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики.

Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом.

«Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками.

«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем.

«Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей.

«Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве.

«Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии.

Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках.

Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение.

Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах.

Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах.

«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде.

Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание.

Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика.

Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом.

«Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками.

«Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем.

«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей.

«Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание.

«Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры.

«У медведя во бору» и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье.

Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с

разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание.

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика.

Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения.

Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках.

Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение.

Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах.

Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах.

«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате.

Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание.

Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика.

Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки кататься с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1–2 км.

Игры на лыжах.

«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате.

Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание.

Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде.

«Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика.

Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное поло-
жение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона
(5–6 м).

Элементы баскетбола.

Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон.

Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола.

Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея.

Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом.

«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками.

«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием.

«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием.

«Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты.

«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.

«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры.

«Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание.

Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами.

Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика.

Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кис-ти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь,

перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения.

Катание на санках.

Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение.

Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах.

Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах.

«Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках.

Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках.

«Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате.

Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде.

«Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание.

Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подряд). Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на груди и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Попытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10–15 м. Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде.

«На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др.

Гидроаэробика.

Выполнять различные комплексы гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Спортивные игры

Городки.

Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола.

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола.

Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).

Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон.

Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса.

Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом.

«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками.

«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей.

«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем.

«Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты.

«Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.

«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры.

«Гори, гори ясно!», лапта.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Список нормативных документов

1. Всемирная декларация об обеспечении вживания, защиты и развития детей, 1990.
2. Декларация прав ребенка. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ, 1959.
3. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеей от 8 сентября 2000 года.. Конвенция о правах ребенка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989).
4. Указ Президента РФ от 07 мая 2012г.№ 599 « О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
5. Указ Президента РФ от 07 мая 2018г. «О национальных целях и стратегических задача развития Российской Федерации на период до 2024г.»
6. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
7. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
8. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
14. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
16. Приказ Министерсва труда исоциальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог

(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

17. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Список литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Веракска Н.Е., Комарова Т.С., Э.М. Дорофеева и др. «Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
22. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
23. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
24. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
25. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
27. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
29. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
30. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
31. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
32. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.
33. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
34. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
35. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
36. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
37. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Глоссарий

Адаптация – приспособление к новым условиям существования с одной стороны, и стремление к постоянству его внутренней среды – с другой.

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Взрослые– родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Вечерний круг- элемент в режиме дня. Проводится в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня**.**

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели её деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов (ВОЗ). Это состояние жизнедеятельности, соответствующее биологическому возрасту ребенка, гармоничного единства физических и интеллектуальных характеристик, формирования адаптационных и компенсаторных реакций в процессе роста.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Индивидуальная образовательная траектория предусматривает наличие индивидуального образовательного маршрута (содержательный компонент), а также разработанный способ его реализации (технологии организации образовательного процесса). Индивидуальный образовательный маршрут определяется учеными как целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями,

индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Компетентность - умение активно использовать полученные личные и профессиональные знания и навыки в практической или научной деятельности. Различают образовательную, обще культурную, соци-ально-трудовую, информационную, коммуникатив-ную компетенции, компетенцию в сфере личностного самоопределения и др.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребёнка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области) - социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Ограничение возможностей здоровья (ОВЗ) - любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий

Организации, осуществляющие образовательную деятельность - организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ

Основная общеобразовательная программа – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, ожидаемые результаты, содержание и реализацию образовательного процесса и обеспечивающей выполнение ФГОС с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся и воспитанников.

Особые образовательные потребности - индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования

Парциальная программа – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогический работник- физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам, в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог- психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования

определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

ПДР- пространство детской реализации где взрослый следует за ребенком помогая в его активности, т.е. обеспечивает процесс реализации ребенком собственных замыслов

Развитие, ориентированное на будущее.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Полноценное развитие каждого ребёнка-обеспечение равных возможностей каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей - обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребёнка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в её переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Специальные условия образования – специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные

материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и без барьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Специфические виды деятельности - игровая деятельность; коммуникативная деятельность; трудовая деятельность; познавательно-исследовательская деятельность; восприятие художественной литературы и фольклора; конструирование; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.

Утренний круг- элемент в режиме дня. Проводится в форме развивающего обучения . Начало дня, когда дети собираются все вместе, чтобы обсудить планы, проблемы, узать новости, поделиться впечатлениями. На утреннем круге зарождается новое образовательное событие.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей